



# الذكرى المئوية لواقعة نزيب

عزيز خانكي



# الذكرى المئوية لواقعة نزيب

٢٤ يونيو سنة ١٩٣٩ - ٢٤ يونيو سنة ١٨٣٩

تأليف  
عزيز خانكي



## الذكرى المئوية لواقعة نزيب

عزيز خانكي

الناشر مؤسسة هنداوي

المشهرة برقم ١٠٥٨٥٩٧٠ بتاريخ ٢٦ / ١ / ٢٠١٧

بورك هاوس، شبيت سرتيت، وندسور، SL4 1DD، المملكة المتحدة

تلفون: + ٤٤ ( ٠ ) ١٧٥٣ ٨٢٢٥٢٢

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <https://www.hindawi.org>

إنَّ مؤسسة هنداوي غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

---

تصميم الغلاف: ليلى يسري

التقديم الدولي: ٤ ٢١٨٥ ١ ٥٢٧٣

صدر هذا الكتاب عام ١٩٣٩.

صدرت هذه النسخة عن مؤسسة هنداوي عام ٢٠٢١.

جميع حقوق النشر الخاصة بتصميم هذا الكتاب وتصميم الغلاف مُرخصة بموجب رخصة

المشاع الإبداعي: تَسْبُبُ الْمُصْنَفِ، الإصدار ٤.

جميع حقوق النشر الخاصة بتصميم الغلاف مُرخصة بموجب رخصة

الأصلي خاضعة للملكية العامة.

## **المحتويات**

٧

صحائف مجد وفخار للجندي المصري

٤٩

«نزيب» لا «نصيبيين»

٥٣

تلذيد ذكرى نزيب



صحائف مجد وفخار للجندي المصري

في ٢٤ يونيو سنة ١٨٣٩ انتصر الجيش المصري في أعظم معركة حربية اشتُك فيها في خلال القرن التاسع عشر.

وقعت هذه المعركة في عهد أعظم عاهل جلس على عرش الإمبراطورية المصرية هو محمد علي باشا الكبير. وفي عهد سلطان من أعظم سلاطين آل عثمان هو السلطان محمود الثاني ابن السلطان عبد الحميد الأول.

كانت الفتنة والقلاقل والاضطرابات والثورات قد فشت في أرجاء السلطنة العثمانية فاستنجد السلطان محمود علي لإخماد الثورات والاضطرابات وقمع الفتنة والقلق.  
فأليٰ التائب طلب المتبوع.

بدأ محمد علي بتجريد حملة تحت قيادة ابنه الأمير طوسون – يعاونه أحمد أغا – لتأديب وإخضاع الوهابيين الذي شقوا عصا الطاعة على السلطان، وغزوا بلاد الحجاز والعراق، واستولوا على مكة المكرمة (في سنة ١٨٠٢) وعلى المدينة المنورة (في سنة ١٨٠٦) ومنعوا الحج (مدة ثلاثة سنوات)، وبسطوا سلطانهم على جزيرة العرب كلّها، وعلى بلاد العراق واستولوا على كربلاء، وجاء وقت كانت فيه مساحة البلاد التي خضعت لسلطانهم تزيد على مساحة فرنسا ست مرات.

بارحت الحملة بركة الحج (بضواحي القاهرة) في ٢ أبريل سنة ١٨١١ (بعد مذبحة الملكي في القلعة في أول مارس سنة ١٨١١)<sup>١</sup> قاصدة بلاد العرب، وكانت مؤلفة من ١٠٠٠ مقاتل منهم و ٧٠٠٠ مشاة و ٢٠٠٠ فارس، شفعها محمد علي بنجدة في سنة ١٨١٢، وقد تمكن طوسون من طرد الوهابيين من المدينة المنورة ومن مكة المكرمة ومن جدة، ولما تم فتح الحجاز أرسل محمد علي إلى السلطان مع ابنه إسماعيل مفاتيح الكعبة، قدمها إليه في ٣٠ يناير سنة ١٨١٣ في صينة من الذهب الخالص مرصعة بالأحجار

الكريمة، فاستقبل السلطان الأمير إسماعيل في جامع أيوبي بجميع مظاهر الأبهة التي اشتهر بها سلاطين آل عثمان.

إلا أن الوهابيين لم يبأسوها فجمعوا جموعهم وزحفوا بقوة كبيرة على الجيش المصري، فاضطر طوسون إلى التقهقر وإخلاء موقع عدة بعد أن خسر ٨٠٠٠ جندي و٢٥٠٠ جمل، وذهبت سدى نفقات الحملة وقدرها ١٤٠٠٠٠ جنيه.

حيال إلحاح السلطان لم يجد محمد علي باشا بدًّا من الذهاب بنفسه إلى جزيرة العرب، فأمر بتجهيز حملة ثانية تكون تحت إمرته هو شخصيًّا، أبحر من السويس في يوم ٢٥ أغسطس سنة ١٨١٣، وبعد ثلاثة أيام وصل إلى جدة، ومنها سافر إلى مكة،<sup>٢</sup> وبعد أن درس الحالة أيقن أن الشريف غالب (شريف مكة) له ضلع مع الثوار، فأمر بالقبض عليه هو وجميع أفراد عائلته،<sup>٣</sup> وأرسله إلى مصر، ومنها نفي إلى سالونيك. ثم صادر أمواله ومقدارها ٢٠٠٠٠٠ جنيه، ولتطهير الجو من الدسائس والخيانات عزل شريف جهة أيضاً، وأرسله إلى مصر تغفره ثلاثة من الجنود الأشداء.

بقيت الحرب فترة من الزمان سجالًا بين المصريين والوهابيين. أدرك محمد علي أن من الخطأ محاربة العرب في البقاع الكثيرة الهضاب والنجد، ففكر في خدعة لاستدراجهم إلى السهول والوهاد، فتظاهرة بالقهقرى أمام جموع الوهابيين، جازت الحيلة على الأمير فيصل الذي كان قد جمع ٣٠٠٠ مقاتل منهم ٥٠٠٠ هجانة، فترك الهضاب التي كان ممتنعاً فيها، وسار إلى الوهاد مقتفيًا أثر محمد علي، وب مجرد أن توسط الجيشان السهول تجمعت القوات المصرية على هيئة مربعات — على مثال مربعات جيش نابليون بونابرت عندما غزا مصر في سنة ١٧٩٨ — وأصلت العرب ناراً حامياً حصدهم حصداً، وردتهم خاسرين ستة آلاف قتيل، وفر فيصل بفلول جيشه. غنم محمد علي خيمة فيصل بجميع ما كان فيها من ذهب ومن فضة ومن رياش فاخرة، وبعد هذا النصر زحف في داخلية البلاد، واستولى على موقع حربية مهمة، ولما اطمأن قلبه عاد إلى مصر، وترك ابنه طوسون يتم غزو البقية الباقية من بلاد العرب، وهنت قوة الوهابيين وركدت ريحهم وانشققت العصابة بينهم، ورأوا أن كثيراً من قبائل العرب انفضت من حولهم، ومالت إلى المصريين وانضمت إليهم، وأن لاأمل لهم في قهر المصريين فطلبوا الصلح، عرض عليهم طوسون شروطاً قاسية قبلوها حالاً، وبعدما هدأت الحالة عاد طوسون إلى مصر في نوفمبر سنة ١٨١٥.

إلا أن الوهابيين نقضوا العهود والمواثيق، وعادوا إلى الثورة والعصيان، وجمعوا ٣٠٠٠ من المقاتلة تحت قيادة الأمير عبد الله وأخيه الأمير فيصل، علم محمد علي بهذه

الثورة الجديدة، فأمر بتجريد حملة ثلاثة، وفي أثناء هذه الحملة الجديدة مات ابنه طوسون في برنبال (في ٦ يوليو سنة ١٨١٦)، فعهد محمد علي في قيادة الحملة الثالثة إلى ابنه الكبير إبراهيم (وكان عمره إذ ذاك ٢٧ سنة)، بارح إبراهيم مصر في ٥ سبتمبر سنة ١٨١٦ إلى قنا، ومنها إلى القصير، ثم إلى ينبع، ثم إلى المدينة المنورة، وفي ١٩ يناير سنة ١٨١٧ وصل إليه رسول من قبل السلطان يحمل إليه رتبة الميرمان الرفيعة.

قضى إبراهيم مدة طويلة من الزمان وهو يقاتل الوهابيين ويطاردهم، إلى أن كتب الله له النصر في ١٠ سبتمبر سنة ١٨١٨، إذ خضع الأمير عبد الله وسلم له نفسه، فأرسله إبراهيم باشا إلى مصر، ومنها إلى إسطانبول بناءً على طلب السلطان، وعلى الرغم من شفاعة محمد علي وإبراهيم فإن السلطان قتله قتلة سوء إذ أمر بضرب عنقه أمام جامع أيا صوفيا، ولما بسط إبراهيم سلطان أبيه على جزيرة العرب، عاد إلى مصر في ديسمبر سنة ١٨١٩ بعد أن قضى ثلاثة سنوات وهو يقاتل الوهابيين، وصل إلى الجيزة في ٩ ديسمبر، ودخل القاهرة من باب النصر، واستقبله والده يوم ١١ ديسمبر في سراي شبرا، وأقيمت معلم الأفراح مدة سبعة أيام وسبعين ليلًا متواليات.

وفي سنة ١٨٢٠ وجّه محمد علي عنایته وجهوده إلى بلاد السودان، فسَرَّ حملة أولى تحت قيادة ابنه إسماعيل، وحملة ثانية تحت قيادة صهره محمد بك الدفتدار، وحملة ثالثة تحت قيادة ابنه الكبير إبراهيم.

وفي ١٥ أكتوبر سنة ١٨٣٨ سافر إلى السودان ليتفقد أحوالها بنفسه، ولم يعد إلى مصر إلا في ١٤ مارس سنة ١٨٣٩ بعد غياب طال خمسة أشهر، ومن الغريب أنه سافر هذه السفرة الشاقة الطويلة وكان عمره ٧٠ سنة، وانتهز فرصة وجوده وبني مدينة الخرطوم، وأسس مدينة سماها باسمه وصدق من قال عنه: Toujours le dernier au mouvement repos, toujours le premier au mouvement.

كانت حملة إسماعيل مؤلفة من ٤٠٠٠ جندي و ١٨ مدفعاً، وحملة الدفتدار من ٤٠٠٠ جندي و ٨ مدافع، وحملة إبراهيم من بضعة آلاف.

إسماعيل فتح بلاد النوبة ودنقلا وبربر وسنار، وفي ٢٧ مايو سنة ١٨٢١ وصل إلى ملتقي النيل الأبيض بالنيل الأزرق، ونصب خيامه على رأس زاوية تحملها امرأة اسمها «أم درمان» سميت فيما بعد باسمها، وكانت في سنة ١٨٢١ محطة قفراء، وما كان يدور بخلد أحد أنه بعد مائة عام يصبح هذا المكان الأقرير مدينة كبيرة يبلغ عدد سكانها ١٠٠٠٠٠، أما الدفتدار فبسط سلطان مصر على دارفور وكردفان، وجعل «الأبيض» حاضرة هذه البلاد الواسعة.

لم يكتفي محمد علي بكل هذه الغزوّات وهذه الفتوحات، بل استولى أيضًا على بلاد التاكا (الواقعة بين العطيرية والبحر الأحمر) وأسس مدينة كسلا، ولد سلطانه على جميع هذه البقاع النائية استولى على سواكن ومصوع، استأجرهما من السلطان وضمّهما إلى الإمبراطورية المصرية.

لم يكُن الأمر يستتب لِمحمد علي في السودان، وإنما بإرادة من السلطان بها يستتجده مرة أخرى، ويطلب منه إعانته الأسطول العثماني الذي عهد إليه في قمع الفتنة والقلائل والاضطرابات التي نشبت في جزر بحر اليونان، صدَّع محمد علي بالأمر وجهز أسطولاً من ١٦ قطعة عهد في قيادته إلى إسماعيل أغا المعروف بالجبل الأخضر، أضاف إليه قوة مؤلفة من ٨٠ جندي جعلها تحت إمرة طبوز أوغلو وأقْلَعَ الأسطول بالفعل من ثغر الإسكندرية في ١٠ يوليو سنة ١٨٢١، وكتب الله له التوفيق واحتل جزيرة «رودس».



محمد علي.

عاد السلطان بعد سنة أخرى واستتجد بِمحمد علي مرة ثالثة لإخماد ثورة في جزيرة «قبرص» عجز الجنود الترك عن إخمادها، ولكن يثير حميته أصدر فرمانًا في سنة ١٨٢٢ بتعيينه واليًا عليها مع بقائه واليًا على مصر.

وبعد فترة من الزمان — عام سنة ١٨٢٢ — عاد السلطان واستتجد به مرة رابعة لقمع ثورة في جزيرة «كريت»، وليس تثير حميته ولاه عليها، فأنجده محمد علي بأسطول

مؤلف من ٦٠ سفينة، وبقوة مؤلفة من ٤٥٠٠ من المشاة و ٥٠٠ من الفرسان تحت إمرة حسن باشا، ووفق محمد علي في خلال سنة ١٨٢٢ في قمع الثورة وإعادة النظام والأمن إلى الجزء الثلاث رودس وقبرص وكريت.<sup>٦</sup>

وفي سنة ١٨٢٢ شن الفرس الغارة على بلاد الدولة العلية، وزحفوا قاصدين الاستيلاء على بغداد وأرضروم، فاستعاد السلطان بمحمد علي للمرة الخامسة.

عاد السلطان للمرة السادسة واستعاد بمحمد علي لقمع ثورة هائلة شبّت في بلاد المورة «بلاد اليونان»، وكان التوار قد ناشبوا العثمانيين منشبة شديدة، واستولوا على مدن وثغور ومعاقل كثيرة، وهزموا سليم باشا ودحروا مصطفى باشا قائدي الآليات العثمانية، وكى يشتير السلطان حمية محمد علي، أصدر في ١٦ يناير سنة ١٨٢٤ فرماناً ولاه به على بلاد المورة أيضًا. لبّي محمد علي الطلب، وجهز حملة مؤلفة من ١٨٠٠ جندي منهم ٣٠٠ خيالة زودهم بمائة وخمسين مدفعاً، وبذخائر كثيرة سارت بها ١٠٠ سفينة (استأجرها من الشركات الإنجليزية والنمساوية) تخرّفها ٦٣ سفينة حربية مصرية جعلها تحت إمرة إسماعيل أغا الجبل الأخضر، ووصلت إلى مودن<sup>٧</sup> في فبراير سنة ١٨٢٥.

وفي يناير سنة ١٨٢٦ أتبعها بنجدة مؤلفة من ١٠٠٠٠ مقاتل شفعها بنجدة ثلاثة من ٩٢ سفينة منها ٥١ سفينة حربية، وبمجرد وصولها أصدر السلطان إرادة شاهانية بتعيين إبراهيم باشا قائداً عاماً للأسطولين العثماني والمصري.

سار الجيش المصري تحت إمرة البطل إبراهيم باشا يعاونه سليمان بك (سليمان باشا الفرنسي) وأحمد بك المانكي، فأظهر من آيات البسالة والبطولة ما أدهش العالم، استولى على معظم المدن والثغور والقلاع التي عجز رشيد باشا قائد الجيش العثماني عن غزوها، ولو لا تدخل الدول العظمى – إنجلترا وروسيا وفرنسا والنمسا – وتحطيمها الأسطولين المصري والعثماني في نافارين يوم ٢٠ أكتوبر سنة ١٨٢٧، لتم لإبراهيم إخضاع بلاد المورة كلها. وكان من نتائج تدخل الدول وهياج الرأي العام في أوروبا أن اضطر محمد علي إلى إرجاع البقية الباقيه من جيشه ومن أسطوله إلى مصر بعد أن خسر ٣٠٠٠ رجل وخسر نفقات الحملة وقدرها ٨٠٠٠٠ جنيه، وقد اشتراك محمد علي بنفسه في هذه الحرب، إذ ركب ذات يوم سفينة حربية طارد بها سفن الثوار الذين حدثتهم نفوسهم بضرب الإسكندرية، ووصل في هذه المطاردة إلى جزيرة رودس.

وفي أبريل سنة ١٨٢٨ أعلنت روسيا الحرب على الدولة العلية، فعاد السلطان واستنجد بمحمد علي للمرة السابعة وطلب منه إرسال أسطوله و ٢٨٠٠ جندي.

عاد الوهابيون وشقوا عصا الطاعة، فاستنجد السلطان للمرة الثامنة بمحمد علي. ولما ذاعت شهرة محمد علي وطبقت الآفاق، عرضت عليه فرنسا غزو بلاد الجزائر وضمها إلى ملكه، فاعتذر كي لا يثير غضب الباب العالي وإنجلترا عليه، فغزتها فرنسا في سنة ١٨٣٠، وضمتها إلى ملكتها.

في مقابل كل هذه التضحيات الكثيرة التي ضحاهها محمد علي لمساعدة السلطان في جزيرة العرب وفي رودس وفي قبرص وفي كريت وفي بلاد المورة وفي السودان وفي روسيا، وما خسره من رجال، وما أنفقه من مال، كان السلطان وعد محمد علي بالتنازل له عن بعض الولايات تعويضاً له عما خسر من مال ومن رجال، إلا أن السلطان وعد ولم يف. وكان لحمد علي في ذمة عبد الله باشا والي عكا دين مقداره ١١٠٠٠ كيس (٥٥٠٠ جنية)،<sup>٧</sup> وكان والي عكا هذا قد آوى من قبل ألف فلاح مصرى<sup>٨</sup> انتزحوا عن ديار مصر إلى ولاية عكا في خلال سنة ١٨٣١، تابعه محمد علي بالمال فرفض، طالبه بالرجال فرفض، هاج محمد علي فكتب إلى والي عكا مهدداً بأنه سيرسل ابنه إبراهيم ليستخلص منه المال والرجال «وزيادة واحد» يريده بالواحد الزيادة عبد الله نفسه.

أجاب والي عكا: «أنا وزير السلطان مثلك، ليس لي أن أمنع رعايا السلطان من الهجرة من مصر إلى سوريا، كما ليس لي أن أمنع هجرة رعاياه من سوريا إلى مصر، إن أردت فاستصدر فرماناً من السلطان برد الفلاحين وأنا أردهم». شكا محمد علي إلى السلطان، فأجابه السلطان: «إن الفلاحين المصريين هم عبيد بابنا العالى لا عبيد وزيري، لهم حرية الإقامة حيث شاءوا ...»

في ١٤ أكتوبر سنة ١٨٣١ تحرك الجيش المصري<sup>٩</sup> وفي ٢ نوفمبر سنة ١٨٣١ تحرك الأسطول المصري، وأراد الله أن يكتب للجيش المصري وللأسطول المصري الانتصارات الباهرة بسرعة مدهشة. أبلغ ما قرأناه وصفاً لبسالة الجندي المصري في هذه المعارك ما كتبه كاد ألفين وبارو اللذان عاصراً محمد علي باشا الكبير. قالا:

Ce fut un spectacle éclatant et imprévu que cette armée d'Arabes, disciplinés à l'europeenne, marchant, de victoire en victoire, du Caire à Saint-Jean-d'Acre et de Saint-Jean-d'Acre jusqu'aux approches de constantinople. En France surtout, la gloire nouvelle dont rayonnait l'Egypte émut et fit vibrer en vives sympathies

tous les souvenirs de la campagne Napoléonienne ... (Voir "Histoire de la guerre de Méhémed-Ali contre la Porte Ottomane, 1832-1833" par E. de Cadalvène et V. Barreault).

وفي ٨ نوفمبر سنة ١٨٣١ دخل المصريون ثغر يافا.

وفي ١٣ نوفمبر احتلوا حيفا، وفيها وفد إليهم زعماء قبائل عرب نابلس وطبرية والقدس، وقدموا الطاعة.

أراد السلطان إثارة الرأي العام ضد محمد علي فألف مجلساً كان مفتى الأستانة من أعضائه، أعلن في ٢٣ أبريل سنة ١٨٣١ تمرد محمد علي وعزله<sup>١٠</sup> وتعيين حسين باشا<sup>١١</sup> سرداراً ووالياً على مصر (بدل محمد علي)، إلا أن قرار التمرد والعزل لم يثنِ عزيمة محمد علي، فواصل القتال وواصله بعزم وبأس.

وفي ٥ أبريل سنة ١٨٣٢ دخل المصريون طرابلس،<sup>١٢</sup> وكانوا من قبل احتلوا صور وصيدا وبيروت، وكانت كلها داخلة في ولاية عبد الله.<sup>١٣</sup>

وفي ١٤ أبريل سنة ١٨٣٢ انتصر المصريون في سهل «الزراعة».

وفي ٢٧ مايو سنة ١٨٣٢ بعد حصار دام من ٢٦ نوفمبر سنة ١٨٣١ إلى ٢٧ مايو سنة ١٨٣٢ سقطت عكا، وفيها أسر المصريون عبد الله والي عكا نفسه<sup>١٤</sup> بعد أن دافع عنها دفاع الأبطال، وبعد أن استشهد من جنوده ٥٦٠٠ من ٦٠٠٠، وقد أرسله إبراهيم باشا إلى مصر، حيث عين له محمد علي جزيرة الروضة مقاماً، فأقام فيها ذليلاً إلى يوم ٢٢ ديسمبر سنة ١٨٣٣، وهو يفكر في طمحات الدهر، ولسان حاله يقول: حَقًا إِنَّ الدُّولَةَ رِيحَ قُلُّبَ وَالْإِمْرَةَ بَرَقُ حُلُّبٍ. وقد كان مجموع القوات المصرية ٢٤٠٠٠ (خسرت مصر منهم ٤٠٠٠ بين قتيل وجريح و٢٠٠٠ مريض) غير جنود المدفعية، يعززها أساطول مصري مؤلف من ١٦ سفينة حربية عُقد لواوها لأمير البحر عثمان نور الدين باشا، وقد بلغ عدد القنابل التي ألقاها المصريون على عكا ٥٠٠٠ وعدد القذائف ٢٠٣٠٠، وقلعة عكا هذه هي التي عجز نابليون بونابرت عن فتحها في النصف الأول من سنة ١٧٩٩ في عهد ولاية أحمد الجزار (بعد أن حاصرها من ٢٥ مارس إلى ١٠ مايو سنة ١٧٩٩)<sup>١٥</sup>.

ولما وصل خبر سقوط عكا إلى مصر، أمر محمد علي باشا بأن تقام الأفراح ثلاثة أيام كاملة، تطلق في خلالها مدافع القلاع والبنادر ثلاث مرات في كل يوم من الأيام الثلاثة، كما أمر بالعفو عن المسجونين والمنفيين وإطلاق سراحهم ليعلم الفرح أهالي مصر قاطبة.

وفي ١٣ يونيو سنة ١٨٣٢ دخل المصريون دمشق، وقد اتخذها محمد علي مركزاً لحكومته، ولما أراد الباب العالي استطلاع نواياه أجاب بأنه يقبل ولادتي عكا ودمشق (علاوة على مصر وجدة وكريت التي كان متولياً عليها بالفعل في ذلك الوقت) في مقابل التضحيات الكبيرة التي ضحاهما من رجال ومال في سبيل استرجاع الحرمين الشريفين وتأديب الوهابيين وإخضاع المورة وتسييد الجزية إلى السلطان طوال هذا الزمن المديد، وهد بأخذها كرهاً إذا لم تعط له طوغاً.

وفي ٨ يوليو سنة ١٨٣٢ انتصر المصريون في حمص، وهذه الواقعة مشهورة بهزيمة الباشوات الثمانية؛ لأن القوات التركية كانت تحت قيادة ثمانية باشوات، وهم: محمد باشا، والي حلب وهو سر عسكر، وعثمان باشا حاكم المعادن، وعثمان باشا والي القيسارية، وعلى باشا والي دمشق السابق، ومحمد باشا الكريديلي، ونجيب باشا، ودولار باشا، ومحمد باشا، والجنود النظاميون الذي كانوا تحت قيادتهم ١٠٤٧١، وقد دامت هذه المعركة ثلاثة ساعات ونصف ساعة استبسيل المصريون فيها لدرجة أدهشت الترك، ومن آيات البسالة التي أبدتها المصريون أن أحد الخيالة وأسمه منصور أصابته ضربة بترت ذراعه، ومع ذلك استمر يقاتل على رأس الخيالة وهو يقاسي لهاث الموت إلى أن استشهد في أثناء المعركة، وقد بلغت خسارة المصريين ١٠٢ قتيل و ١٦٢ جريحاً، أما العثمانيون فخسروا ٣٠٠٠ قتيل وجريح و ٣٠٠٠ أسير و ١٢ مدفناً، وبعد المعركة دخل المصريون مدينة حمص وفيها أسروا ١٥٠٠ جندي وغنموا ١٤ مدفناً.

وفي ١٠ يوليو سنة ١٨٣٢ استولوا على حماة.

وفي ١٤ يوليو سنة ١٨٣٢ دخلوا حلب وأسروا حاميتها وجنودها وعددهم ١٠٠٠. وفي ٣٠ يوليو سنة ١٨٣٢ انتصروا في بيلان. دامت معركة بيلان ثلاثة ساعات، وقد بلغ عدد قتلى الترك وجرحهم ٢٥٠٠، وغنم المصريون ٢٥ مدفناً وجميع ذخائر ومهمازات جيش السلطان، وكان جيش السلطان تحت قيادة السردار أكرم حسين باشا نفسه، وبعد المعركة سار الفرسان المصريون تحت إمرة عباس باشا «حفيد محمد علي» والي مصر بعد إبراهيم، ودخلوا إسكندرونة، وفيها غنموا ١٤ مدفناً وذخائر ومؤنًا وافرة، ثم دخلوا أنطاكية،<sup>٦</sup> وقد اتخذها إبراهيم باشا مقراً له، بنى فيها قصراً فخماً وبنى بجواره ثكنات تسع ٥٠٠ جندي. وبهذا تم لمحمد علي فتح سوريا من أولها إلى آخرها.

بعد ما انتصر الجيش المصري في واقعى حمص وبيلان، توغل إبراهيم في الأناضول، واحتل طرسوس وأطنة، ثم احتل مضيق كوك بوجاز (وهو مضيق له أهمية حربية عظيمة)، وتتابع زحفه فالتقى في جيفته خان بقوه كبيرة من الجيش العثماني تحت قيادة

عليش باشا والي قونية وصادق باشا والي أطنة، وكانت القوة المصرية تحت قيادة سليم الحجازي بك وإبراهيم أغا (وهو فرنسيانوي من مقاطعة الألزاس اسمه Rochmann وأسلم، وتسمى باسم إبراهيم أغا)، هجمت القوة التركية، فتقىقتها القوة المصرية بنار آكلة، وقاتلتها قتالاً شديداً انتهى بانكسار العثمانيين وانتصار المصريين.

تابع المصريون زحفهم والتقووا مرة أخرى بالعثمانيين في «أولو قشلة» فقاتلوهم ومزقوهم، ثم زحفوا إلى أن وصلوا إلى «إريكلي» فاحتلوها.

كان لهذه الانتصارات المتواترة دوى عظيم في الشرق وفي الغرب، وكان وقوعها أعظم وأكبر في الآستانة وفي جميع الولايات العثمانية – في آسيا وفي أوروبا وفي أفريقيا.

خاف السلطان على عرشه، فاستدعاي رشيد محمد باشا الذي كان قائداً عاماً لجيوش تركيا في حرب المورة، واشتهر بانتصاره في ٦ مايو سنة ١٨٢٧ على الجيش اليوناني في أكبر معركة دارت بين العثمانيين واليونانيين على مقربة من أثينا عاصمة اليونان، وكانت له موقف حربي عظيم آخر فيألبانيا وفي روسيا وخوله سلطة تامة مطلقة لتعبئة جيش كبير يكون كامل المعدات والآلات والمهام. ولكي يثير حميته أنسد إليه رتبة الصدارة العظمى، وولاه على مصر وجدة وكريت وعلى جميع الولايات والبلاد التي انتزعها منه محمد علي وإبراهيم بالقوة، واستثار حميته أكثر بأن قال له: إن كل ما ملك محمد علي وإبراهيم من مال ومتاع يكون لك.

وفي ٢٨ نوفمبر سنة ١٨٣٢ احتل المصريون قونية.<sup>١٧</sup>

وفي ٢١ ديسمبر سنة ١٨٣٢ هزموا الجيش العثماني في سهول قونية.

قبل اشتباك الجيشين أرسل الصدر الأعظم رشيد باشا إلى إبراهيم باشا يطلب منه إخلاء جميع الولايات السلطانية التي احتلها بالقوة، ويهدده بالحرب إذا امتنع، ولما لم يذعن إبراهيم باشا ثارت عجاجة الحرب، وتقدم الجيش العثماني لمقاتلة الجيش المصري. بدأت المعركة في ١٨ ديسمبر سنة ١٨٣٢ باشتباك قوة مصرية كان يقودها إبراهيم باشا نفسه بقوة تركية كانت مرابطة في بلدة سيلة غرب قونية (وعلى بُعد ساعة ونصف منها)، فانتصر إبراهيم باشا على العثمانيين، وغنم منهم ٥ مدافع وكمية كبيرة من الذخائر والمئون، وأسر منهم ٥٠٠ مقاتل، ثم زحف واستولى على خان حصين سلمت حميته فوراً، وكان من بين الأسرى سلحدار كريتيلي أوغلو محمد (الذي شهد وقعة حمص). إزاء هذا النصر حضر إلى إبراهيم باشا ٦٠٠ من الجنود الأرناؤوط، وسلموا أنفسهم، وطلبو التطوع في جيشه، وفي ثاني يوم ٢١ ديسمبر – وكان يوم الجمعة – التقى الجيشان وجهاً لوجه. كان الجيش

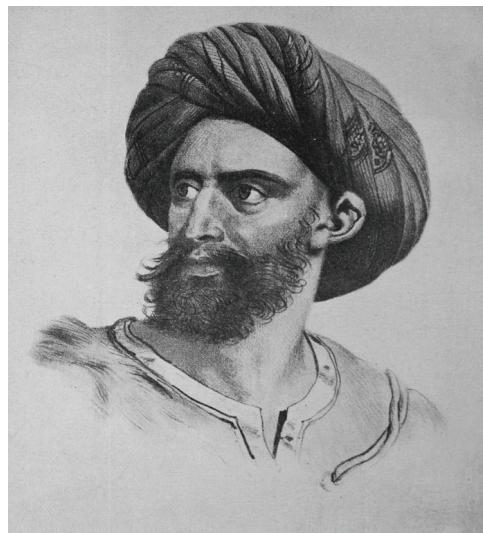
المصري تحت قيادة إبراهيم باشا وسليمان باشا الفرنساوي وإبراهيم بك المناسطي وأحمد بك مانكلي وأحمد بك إستامبولي، أما الجيش العثماني فكان تحت قيادة الصدر الأعظم نفسه يعاونه خير الدين باشا وسعد الله باشا، وقبل التحام الجيشين دعا الصدر الأعظم ضباطه، وحضرهم من التهاون، وهدد بإعدام من يهمل منهم في تأدية الواجب، ثم زاد فسمح لمن يأنس منه جبناً أو ضعفاً أو تراخيًّا أن يقتله بحد السيف، ثم استدعى كاختيه وسلمه اختام الدولة التي سلمها إليه السلطان بصفته صدراً أعظم، وعين الجنرال أحمد فوزي باشا ليخلفه في قيادة الجيش إنما استشهد في أثناء الحرب.

التحم الجيشان في معركة دامية حامية، وبعد ساعتين وقع الصدر الأعظم أسيراً<sup>١٨</sup> في أيدي البدو الذين كانوا مع إبراهيم باشا، إلا أن المعركة استمرت بعد أسره خمس ساعات أخرى ونصف، وانتهت بانتصار المصريين وانكسار العثمانيين، وكان الجيش العثماني مئلغاً من ٥٣٠٠ جندي و٩٢ مدفواً، والجيش المصري من ١٥٠٠ جندي و٣٦ مدفواً وقد بلغت خسارة العثمانيين ٣٠٠٠ قتيل و٦٠٠٠ أسير و٤٦ مدفواً وكمية كبيرة من المؤن والذخائر والأعلام، وخسارة المصريين ٢٦٢ قتيلاً و٥٣٠ جريحاً. وبعد المعركة عاد إبراهيم باشا إلى قونية، فوصل إليها في الساعة الثامنة والنصف مساء، حيث كان سبقه إليها الصدر الأعظم، وبقي إبراهيم باشا برهة من الزمان يفكر في تصارييف الدهر، ويستعرض في ذهنه ما أتاه الله له من النصر في خلال سنة واحدة من سقوط عكا وأسر عبد الله واليها، إلى انتصاره في حمص، إلى انتصاره في حلب، إلى انتصاره في بيلان على السردار الأكرم، إلى انتصار في قونية على الصدر الأعظم وأخذه أسيراً، ولعله تذكر في هذه اللحظة الرهيبة أن قونية التي هزم المصريون فيها العثمانيين كانت مهد سلطنة آل عثمان الذين أذلوا المصريين ثلاثة قرون. ف جاء المصريون من بلادهم وعلى بُعد ألف كيلومتر وكسروا العثمانيين وأذلواهم وأخذوا بثار آبائهم وأجدادهم.

وفي ٢ فبراير سنة ١٨٣٣ احتل الجيش المصري كوتاهية، وأصبح على بُعد ٥٠ فرسخاً من الأستانة.<sup>١٩</sup>

وفي ٢٨ فبراير سنة ١٨٣٣ دخل المصريون أزمير، وقد بلغ ذعر الأهالي والحكام من اسم إبراهيم، وفزعهم من اسم الجندي المصري، أن تقدم محمد أغا إلى حاكم أزمير، وطلب منه باسم إبراهيم باشا تسليم المدينة، فأذعن في الحال، وسلم المدينة، مع أنه لم يكن مع محمد أغا من الجندي ربع مربع الترك ولا عشر معشارهم، إذ كان معه أربعة جنود فقط، وصدق من قال:

.La popularité vaut dix armées



إبراهيم باشا.

يؤيد هذا ما كتبه قنصل إنجلترا في مصر إلى لورد بالمرستون كبير وزراء إنجلترا في رسالة مؤرخة ٢٨ أكتوبر سنة ١٨٣٥، إذ قال فيها إن اسم إبراهيم يفعل في نفوس الناس فعل السحر.

Le nom d'Ibrahim semble talismanique. (Voir Sabry, p. 844)

نال الجيش المصري هذا النصر الباهر على الرغم من تفوق الجيش العثماني عدداً وعدداً؛ إذ إن عدد الجيش العثماني كان يزيد على عدد الجيش المصري ثلاثة مرات، وعلى الرغم من أن العثمانيين كانوا يحاربون في داخل بلادهم والمصريين يحاربون على بُعد ألف كيلومتر من بلادهم، غزوات بعد غزوات بين شاتية في صبار الشتاء وصائفة في حماره القيظ والبلاد فوق كل هذا كثيرة الأمطار والأحوال والضباب والتلوج، ومع ذلك كان المصريون يندفعون كالسيل العرم فتطير من أمامهم جحافل العدو كأسراب النعام، فكان إبراهيم والجندي المصري خوف الشعوب وهو الأقوام.

بعد هذا النصر فكر إبراهيم باشا في خلع السلطان محمود ونقل الخلافة من إستانبول إلى مصر، ومال بعض رجال السياسة في أوروبا في وقت من الأوقات (ومنهم سفير إنجلترا في الآستانة وقيصر روسيا وبعض وزرائه) إلى العمل برأيه، وأشاروا بوجوب خلع السلطان محمود وبمبايعة محمد علي سلطاناً خليفة، وتمتنت ولايات عثمانية كثيرة لو أنها دخلت في طاعة محمد علي، ونعمت بحكمه.

راغ السلطان دنو الجيش المصري من إستانبول، وألقت انتصارات المصريين في روعه قرب انهيار عرشه، ولا سيما بعد أن زادت السلطنة وهنّا على وهن، فألقى بنفسه في أحضان الروس، وطلب من قيصر روسيا أن ينجده، فأرسل قيصر روسيا أسطوله و ١٣٠٠ جندى من جيشه. ألقى الأسطول مراسيه في البوسفور، ونزل الجنود الروس في بيوك دره وحنكار أسكله سي،<sup>٢٠</sup> وأمضى السلطان والإمبراطور نقولا قيصر روسيا في ٢٦ يونيو سنة ١٨٣٣ معااهدة سموها معااهدة «حنكار أسكه لي سي»، هي أشبه شيء بحماية روسيا على تركيا.<sup>٢١</sup> خافت إنجلترا وخافت فرنسا من عاقبة هذا الاحتلال الروسي، فوجهتا جهودهما إلى التوفيق بين السلطان ومحمد علي باشا وإقناع محمد علي بقبول ولادة عكا والقدس وطرابلس ونابلس علاوة على ولادة مصر وجدة وكريت، وهداتها بمظاهره كبيرة يشترك فيها الأسطولان الإنجليزي والفرنساوي أمام ثغر الإسكندرية إذا رفض، إلا أن محمد علي أصر على طلب سوريا كلها وولادة أطنة كلها<sup>٢٢</sup> وجاء من بلاد العراق، وبعد مساومات وتهديدات ومفاضلات قبل السلطان في ٤ مايو سنة ١٨٣٣ إمضاء معااهدة كوتاهية التي بها قبل أن تكون ولادة مصر وراشية في ذرية محمد علي، وتنازل محمد علي عن ولادة سوريا كلها «دمشق وطرابلس وصيدا وحلب والقدس ونابلس»، وتنازل لإبراهيم عن ولادة أطنة وجدة، وعيّنه شيخ الحرم المكي، واسترد من محمد علي جزيرة قبرص، وأخذ عليه عهداً بعدم إعلان استقلال مصر عن الدولة العلية. وبمعاهدة كوتاهية هذه بسط محمد علي سلطانه على مصر والسودان وبلاد العرب وفلسطين وسوريا وولادة أطنة،<sup>٢٣</sup> فكانت إمبراطورية واسعة الأرجاء مساحتها تزيد على نصف أوروبا، وتزيد ١٥ مرة على مساحة فرنسا، إمبراطورية عظيمة تضارع إمبراطورية نابليون وإمبراطورية الفراعنة وإمبراطورية الرومان، تمتد من النيل إلى الفرات، ومن البحر الأحمر إلى البحر الأبيض، من فلوات اليمن إلى مشارف الشام، من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، من كعبة المسلمين إلى مقدس النصارى إلى مبكي اليهود، إمبراطورية جمعت اليمني والجazzi والمصري والسوداني والعربي والسوري واللبناني والدرزي والتركي والروماني والأرمني تحت راية

واحدة هي راية مصر الخالدة، وتحت صولجان واحد هو صولجان محمد علي الكبير، فجاء هذا النصر السياسي العظيم متلماً ومكملاً للنصر الحربي الكبير، وبلغ محمد علي في هذا اليوم ذروة المجد، سماه ساسة أوروبا «نابليون الشرق»، وسماه مترنيخ Metternich كبير ساسة إمبراطورية النمسا وال مجر le vieux renard، وسماه بعض الكتاب والمؤرخين Le Francois Le Sabre vivant le Talleyrand de l'Orient<sup>٤</sup> كما سموا إبراهيم باشا ier de l'Orient، كما سموا مصر «أم الدنيا»، وتواتلت التهاني على محمد علي وإبراهيم من جميع أنحاء المعمرة، حتى إن شاه العجم أرسل في خلال سنة ١٨٣٥ أحد وزراء الدولة مرزا جعفر إلى مصر ليحيي باسمه محمد علي وإبراهيم، وزوده بكتاب كتبه بخط يده، يُبدي فيه إعجابه بما أحرزاه من نصر ومجد.

وبعد إمضاء معاهدة كوتاهية أطلق محمد علي سراح عبد الله باشا وإلي عكا الذي كان أسيراً في جزيرة الروضة بمصر، فبارح مصر في ٢٢ ديسمبر سنة ١٨٣٣ على باخرة من الباخر العثمانية التي أسرها المصريون في خلال الحرب قاصداً الأستانة.

نُفذت معاهدة كوتاهية وانسلخت سوريا من حكم العثمانيين ودخلت في حكم المصريين، إلا أن السلطان أمضى معاهدة كوتاهية على كراهة منه، وقبل التنازل لمحمد علي عن سوريا كرهًا عنه، وقبل التنازل لإبراهيم عن ولاية أطنة قهراً عنه. الرجل رجل ماكر حقو؛ ظاهر بالمسالمة، إلا أن حقيقته بقيت تتاجج في صدره، وحفيظته بقيت تلعب في عقله إلى أن أضمر على استعادة مصر وسوريا وطرد المصريين منها كلها، بدأ سرّاً بإثارة الفتنة والقلقل في البلاد التي احتلها محمد علي؛ ففي سنة ١٨٣٤ ثارت فلسطين واستفحلت الثورة لدرجة حملت محمد علي على السفر حالاً إليها على سفينة حربية مصرية اسمها «تمساح» يخفرها الأسطول المصري كله، فوصل إلى يافا ومنها قصد الرملة، وفي أثناء وجوده اجتمع بابنه الكبير إبراهيم وبكبار رجال الجيش المصري وساعدهم على إخماد الفتنة، وبعد أن خضع زعماء «الخليل» وهدأت الحالة نوعاً عاد إلى مصر، وفي سنة ١٨٣٦ ثار الدروز بزعامة شibli العريان، وقاتلوا المصريين في الوديان وفي الجبال مدة سنتين، ولم يخضعوا إلا بعد أن شتت إبراهيم شملهم ومزقهم شر ممزق.

كان السلطان يراقب الحالة في سوريا وفي فلسطين من كتب، عرف أن محمد علي أضطر إلى حشد ٥٠٠٠ مقاتل لمحاربة الثوار في فلسطين وفي سوريا، وعرف أن المصريين خسروا ثلاثة أخماس جنودهم في المعارك التي اشتربوا فيها مع الثوار مدة السنوات الأربع

أو الخمس، فظن أن الفرصة قد سنت لتمزيق معاهدة كوتاهية واسترداد مصر وفلسطين وسوريا وأطنة، وساحت بالأكثر لمحار عار حمص وبيلان وقونية، ولكسر شوكة محمد علي وخليه والانتقام منه.

له در من قال: «إن سنة ١٨٣٣ تم خضت فولدت سنة ١٨٣٩». أو بعبارة أخرى: إن حوادث سنة ١٨٣٣ كانت جبالاً بحوادث سنة ١٨٣٩. وهذا هو الواقع؛ لأن محمد علي جرد السلطان من ولايات كثيرة أخذها لنفسه، فطمع في المزيد على حد المثل العربي: «إن الطعام يقوى شهوة النهم»، والسلطان فقد ولايات كثيرة فحقن وحدق وآل على نفسه أن يستعيدها. دارت مفاوضات فيها طلب السلطان من محمد علي أن يرد له سوريا ويتحلى له السلطان عن بلاد الحجاز، على أن تكون ولاته عليها وراثية مثل ديار مصر، فلم يقبل محمد علي. دعاه السلطان إلى الاستانة لاتفاقاً معه، أدرك محمد علي ما وراء الأكمة فاعتذر.<sup>٢٥</sup> لجأ السلطان إلى ما يسمونه «سياسة اليشمك والفرجية»، فتعدد إلى زهراء هانم<sup>٢٦</sup> أرملة الأمير إسماعيل بن محمد علي (الذي مات في شندي حرقاً)، وكانت قد حضرت إلى الاستانة لزيارة والدها عارف بك قاضي عسكر الأنضول، حاملة هدايا فاخرة من محمد علي باشا إلى السلطان، انتهت السلطان فرصة اعتزام زهراء هانم السفر من الاستانة إلى مصر على ظهر الباخرة «النيل»، فكلف أحد فوزي باشا أمير البحر بأن يصعد إلى الباخرة ليحيى الأميرة باسمه، ويهدي إليها ساعة من الذهب الخالص ومعها سلسلة من البرلنتي، ويوزع على البحارة ٥٠٠ جنيه، ثم استقل السلطان زورقه البخاري، وطاف حول الباخرة ثلاثة مرات مودعاً، فكان لهذه الحفاوة أثر كبير في نفس الأميرة وفي نفس محمد علي باشا، لكن كل هذه المناورات لم تُجِدْ؛ لأن التابع والمتبوع عنده واستعندا.

وفي سنة ١٨٣٧ أمر السلطان بزيادة القوات العثمانية زيادة كبيرة، وعهد إلى حافظ باشا بحشدتها في سيواس على مقربة من حدود سوريا.

وفي أواخر مايو سنة ١٨٣٨ أظهر محمد علي لقناصل الدول اعتزامه على إعلان استقلال مصر<sup>٢٧</sup> وكان قد بلغ سن السبعين، وأراد توطيد دعائم الإمبراطورية المصرية ليتقاها أولاده من بعده قوية منيعة الجانب.<sup>٢٨</sup>

عرف السلطان بنوايا محمد علي، فأمر في يناير سنة ١٨٣٩ بسرعة تجييش الجيوش والاستعداد للقتال بـ«برأ وبحراً»، وجعل الجيش تحت إمرة محمد حافظ باشا سر عسكر، والأسطول تحت إمرة فوزي باشا أمير البحر.

كان طالع سنة ١٨٣٩ طالع نحس:

لأنه في ٢٦ يناير سنة ١٨٣٩ شب حريق هائل في سراي رعوف باشا أحد وزراء الدولة، ومنها اندلع اللهب إلى الباب العالي، فالتهمه كلّه وتركه أثراً بعد عين، وقدرت الخسارة بمبلغ ٦٠٠٠٠ جنيه.

ومما زاد السلطانأسفاً على أسف وقلقاً على قلق أن النار التهمت صورة السلطان نفسه، ولم تُبْقِ منها شيئاً ولم تذر.

وحدث أن سقط السلطان عن جواهه وأصيب برضوض أقعدته عن الحركة فترة من الزمان.

وتوفيت ليدي إستر ستانهوب Lady Esther Stanhope «حفيدة لورد شتمام وابنة أخي وليم بيت William Pitt كبير وزراء إنجلترا» عن ٦٤ عاماً، وكانت اتخذت لبنان وطنًا لها، وأقامت في قصر مشيد في أعلى الجبال أنفقت منه ثروتها الطائلة لإثارة الفتنه والدسائس والاضطرابات ضد حكومة محمد علي، وكانت تسمى نفسها ملكة القدس وتدمير Reine de Jérusalem et de Palmyre

وأول عمل عدائي وقع من القوات العثمانية وقع في يوم مولد النبي فبدلًا من إطلاق المدفع ابتهاجًا واستبشرًا بالسلام، جاء إطلاق المدفع إيذاناً بالحرب والقتال، بين محمود ومحمد، بين حافظ وإبراهيم، بين جيشين تسعة أعشار الجندي فيما من المسلمين.

وملا أراد الأسطول التركي المعقود لواوه لعثمان بك رياله السفر إلى البحر الأبيض المتوسط لمنازلة الأسطول المصري، قال العلماء والمنجمون للسلطان: إنه إذا سافر الأسطول في الدقيقة السابعة بعد الساعة التاسعة كتب الله له النصر. ولما تحرك الأسطول في الدقيقة السابعة بعد الساعة التاسعة — كما قال العلماء والمنجمون — اصطدمت سفينة من سفنه أمام قيزقوله سي (في البوسفور) بفرطاق إيطالية اسمها جلوريا، فتعطلت وعطلت الأسطول.

أراد السلطان أن يضمن لجيشه النصر، فاختار أربعة من الضباط الألمان المشهود لهم بالدرية والخبرة العسكرية، وعيّنهم مستشارين لحافظ باشا، وهم فون مولباخ Von Moltke، والبارون فون مولتكى Von Moltke (الذي صار فيما بعد الماريشال فون مولتكى)، وكان له مع بسمارك فضل الانتصار على نابليون الثالث إمبراطور فرنسا في حرب السبعين، ووينكى Winke وفيشر Fisher، وكان حافظ يقسم الأيمان المغلظة للسلطان محمود بأنه لا يعود إلى إستانبول إلا بعد سحق المصريين سحقاً، وكان السلطان محمود قد خطر بيده أن يتولى هو قيادة الجيش، وأن ينشر بيرق النبي ويعلن الجهاد، ولكنهم

أقنعواه بالعدول عن هذه الفكرة بدعوى أنه لا يليق بأمير المؤمنين وسلطان السلاطين أن ينازل تابعًا من أتباعه.

أما الجيش المصري فكان تحت قيادة إبراهيم باشا يعاونه سليمان باشا الفرنساوي، وأحمد باشا المانكلي، وأحمد باشا الدرملي، وعباس باشا «ابن طوسون بن محمد علي باشا»، وسليم بك الحجازي، ومحمد معجون بك، وغيرهم وغيرهم من الأبطال، وكان سليمان باشا الفرنساوي يقول لإبراهيم باشا: «يا مولاي، الواقعة المقبلة ستكون معركة فاصلة، إما أن نذهب نحن إلى إسطنبول، وإما أن يذهبوا هم إلى القاهرة».

وفي شهر أبريل حرض محمد حافظ الكرد على غزو سهول «كليس» ونهب «بولانيك»، وكانت خيول المدفعية المصرية ترتعى في سهولها، فسقطوا عليها ونهبوا منها ١١٠٠ رأس.

وفي ٢٤ مايو تقدمت القوات العثمانية واحتلت أورول ومزار و١٤ بلدة في المركز نفسه، وليضمن السلطان النصر زود حافظ باشا بأموال طائلة وبهدايا فاخرة؛ ليغري بها زعماء القبائل ورؤساء العائلات وذوي النفوذ والجاه على شق عصا الطاعة على إبراهيم باشا، وخصص جوائز مالية كبيرة لكل من يأتي له بثلاثة من الفرسان الهنادي أسرى أو قتلى، وهدد بإعدام كل شخص (رجلاً أو امرأة أو طفلاً) يمالئ المصريين على العثمانيين.

وحدث أن وقع فرجاني شيخ عرب الهنادي مع سبعين من رجاله أسرى في أيدي العثمانيين في تل باشر، فاستدعاه حافظ باشا وسأله رأيه في الجيشين وفيمن تكون له الغلبة، فأجابه فرجاني (بعد أن أنه حافظ باشا على حياته إذا أجاب بكل صراحة): إن جيشك جيش حجاج وتجار وعلماء ومشايخ، لا دربة لهم ولا حنكة ولا نظام، أما جيش إبراهيم فجيش جنود مدربين مزودين بالذخائر ومدججين بالأسلحة لا يعرفون غير الطاعة والنظام. بَرَّ حافظ باشا بوعده واحتفظ بفرجانى وحده أسرى، وأرسل رفاقه الهنادي السبعين إلى إسطنبول، والسلطان أمر بضرب أعناقهم جميعاً. أما فرجاني فتمكن في ليل حalk من الهرب من معسكر حافظ باشا، وعاد إلى معسكر إبراهيم باشا.

استمرت المناوشات إلى آخر الأسبوع الأول من شهر يونيو سنة ١٨٣٩.

بدأ الأسبوع الثاني من شهر يونيو سنة ١٨٣٩ بثلاث حوادث مهمة:

- في ٧ يونيو عقد السلطان في إسطنبول مجلساً ضم الوزراء والعلماء والكبار، وفيه قرروا بالإجماع اعتبار محمد علي متمرداً على السلطان، وواجب السلطة يقضي بتأدبيه وإبادته هو وذراته.<sup>٦٩</sup> لم يشهدوا الحرب عليه بناء على أنه تابع للسلطان، وغاية ما في الأمر أنه تابع خرج على طاعة سيده ومولاه.

- وفي ٨ يونيو أرسل إبراهيم باشا إلى حافظ باشا كتاباً - ندب قومandan المدفعية محمود حاذق بك لتسليميه له - ذكر له فيه عدوان سليمان باشا والي مرعش على القوة المصرية المرابطة في بولانيك. وذهب قوة من الكرد إلى باياتس لإثارة الأهالي على المصريين، وذهب الحاج عمر أوغلو إلى كردطاغ لبث الفتنة والاضطرابات، وهجوم العثمانيين على الهنادي داخل الأراضي التابعة لحكومة محمد علي، وتوزيع الأسلحة على أهالي ولاية عينتاب، ودخول سليمان باشا والي مرعش فيها ورفضه الخروج منها، وإقدام حافظ باشا على إطلاق مدافعه على الهنادي الـمـدين في مرابطهم، وطلب منه رداً وافياً لتبرير هذه الاعتداءات، وأفهمه أن سكته على هذه الاعتداءات ليس عن جبن أو ضعف، وإنما عملاً برغبة مولاه السلطان ورغبة الدول في اجتناب الحرب، أما إذا كان حافظ باشا عمل ما عمل تنفيذاً لأوامر صدرت إليه فليتقدم إلى ميدان القتال بلا مواربة ولا رباء؛ لأن أمماه رجالاً ذوي بأس ومران أثبتوا ماضيهـ أنـهـمـ لاـ يـهـابـونـ أحـدـاـ.
- وفي ٩ يونيو ورد رد حافظ باشا وفيه يتهم الفرسان الهنادي بـريـاسـةـ معـجـونـ بكـ بـنهـبـ عـدـةـ بلـادـ منـ ولـاـيـةـ أـورـفـاـ،ـ وبـقـتـلـ أحـدـ الجنـوـدـ العـثـمـانـيـنـ ظـلـمـاـ وـعـدـوـانـاـ،ـ وـأـنـ ماـ فعلـهـ العـثـمـانـيـونـ كانـ رـدـاـ عـلـىـ ماـ فعلـهـ المـصـرـيـونـ وأـخـدـاـ بـالـثـارـ.

بدأ القتال فاستولى العثمانيون على عينتاب، استولوا عليها لا على أثر معركة انتصروا فيها بل على أثر إغراء وإغواء الحامية التي سلمت بلا نزال ولا قتال.  
لم ير المصريون بدأ من مقابلة العدوan بمثله، فتقدموa في يوم ٢٠ يونيو، وطردوا العثمانيين من بلدة مزار بعد أن ضربوا القوة العثمانية بالمدافع المصرية ضرباً محكماً ولأ العثمانيون بـعـدـ الأـدـبـارـ وـغـنـمـ المـصـرـيـونـ ذـخـائـرـ وـمـؤـنـاـ وـمـهـمـاتـ كـثـيـرـةـ جـدـاـ،ـ وـوـقـعـتـ خـزانـةـ القـائـدـ فيـ أـيـديـهـمـ،ـ وـكـانـ بـيـنـ التـرـكـ أـرـبـعـةـ وزـرـاءـ.

وفي اليوم التالي ٢١ يونيو خرج إبراهيم باشا وسليمان باشا الفرنساوي لاستطلاع مواقع العدو بـقـوـةـ مـؤـلـفـةـ منـ ١٥٠٠ـ مـنـ الـبـدـوـ وـأـرـبـعـ آـلـيـاتـ منـ الفـرـسـانـ وـعـدـةـ بـطـارـيـاتـ مـدـفـعـيـةـ.ـ أـدـرـكـ حـاـفـظـ باـشـاـ وـالـضـابـطـ الفـرـنـساـويـ le capitaine Petitـ الذيـ كانـ منـ ضـمـنـ هـيـئـةـ أـركـانـ حـرـبـهـ أـنـ سـاعـةـ الـهـجـومـ قدـ دـقـتـ،ـ وـكـلـ دـقـيقـةـ تـمـ تـضـعـفـ منـ قـوـةـ جـيشـهـ،ـ وـتـزـيدـ فيـ قـوـةـ جـيشـ خـصـمهـ،ـ إـلـاـ أـنـ «ـالـعـلـمـاءـ»ـ الـذـيـنـ كـانـواـ مـعـهـ عـارـضـواـ مـعـارـضـةـ شـدـيـدةـ فيـ بـدـءـ الـقتـالـ بـدـعـوـيـ أـنـ هـذـاـ الـيـوـمـ هوـ يـوـمـ جـمـعـةـ جـعـلـهـ اللهـ لـلـصـلـاـةـ لـاـ لـلـقـتـالـ،ـ وـأـنـ يـوـمـ الجـمـعـةـ وـالـأـرـبـعـاءـ كـتـبـهـمـاـ اللـهـ لـإـبـرـاهـيمـ باـشـاـ يـفـوزـ فـيـهـمـاـ عـلـىـ خـصـومـهـ،ـ أـمـاـ باـقـيـ الـأـيـامـ فـكـتـبـهـاـ اللـهـ لـلـعـثـمـانـيـنـ يـنـتـصـرـونـ فـيـهـاـ عـلـىـ أـعـدـائـهـمـ،ـ فـعـلـمـ حـاـفـظـ باـشـاـ بـرـأـيـ الـعـلـمـاءـ وـلـمـ يـهـاجـمـ.

رأى إبراهيم باشا سليمان باشا الفرنساوي أن العثمانيين قد حصّنوا موقعهم تحصيناً محكماً يدل على أن العقول التي تولت هذا التحصين ليست عقولاً عثمانية بل عقولاً ألمانية، فقرّأ رأيهما على استدراج الترك إلى السهول، ولكن استدراج الترك من المواقع الحصينة التي هم فيها يقتضي عمل حركة التفاف في غاية الخطير، إذا أدرك العثمانيون خططها هلك الجيش المصري على بكرة أبيه، وإذا لم يدركوه فالنصر محفوظ للackers. حتماً، جرت حركة الالتفاف بالليل كي لا يشعر بها العثمانيون ولا يدركون مغزاها.

وفي يوم ٢٢ يونيو عبروا كوبري نهر مزار، ولما أتموا حركة الالتفاف أشار الضباط الألمان على العثمانيين بالتقهقر إلى بلدة «بير» تفادياً من وقوعهم في الشرك، إلا أنهم وجدوا معارضه من حافظ باشا الذي أجابهم: «ماذا يقول التاريخ عنِّي إذا تقهقرت؟» وما درى أن التقهقر قد يكون من الخطط الحربية السليمة، وانحاز العلماء إلى رأيه، وقالوا: «إن العثمانيين لا يولون الأدبار أبداً. يشهد التاريخ بأنهم يتقدمون دائمًا ولا يتقهقرُون. النصر بيد الله يؤتى من يشاء». استشاط الضباط الألمان غضباً وقدمو استقالتهم، إلا أن حافظ باشا رفض الاستقالة، وأفهمهم بأن الجندي لا يفر من ميدان القتال ليلة الطعن والنزال.

قضى العثمانيون يوم ٢٣ يونيو في تحصين مواقعهم الجديدة.

وفي غروب هذا اليوم دعا إبراهيم باشا ضباط الجيش المصري وقام في وسطهم خطيباً ذاكراً ما ناله الجيش المصري من الشهرة في أنحاء العالم بفتحاته وغزواته وانتصاراته العديدة، ثم لفت أنظارهم إلى أن يوم الغد – ٢٤ يونيو سنة ١٨٣٩ – هو يوم فصل الخطاب، إما النصر والمجد والفخار أو الموت والعار والشنار. وبعدما بارح الضباط خيمة إبراهيم باشا دعاهم سليمان باشا الفرنساوي إلى خيمته، وبعد أن زودهم بالتعليمات الواجب مراعاتها قال لهم: «إلى اللقاء في الغد الساعة الثالثة بعد الظهر في خيمة حافظ باشا، أدعوكم من الآن لتناول فيها القهوة معاً».

وبين الساعة الحادية عشرة والثانية عشرة ليلاً فَكَرْ حافظ باشا في مbagatة الجيش المصري، وأخذَه على غرَّة، فسار في الليل، واستطلع موقع الجيش المصري، ثم أمر بإطلاق المدفع في الحال، وكانت المدفع تصوّب قنابلها على خيمة إبراهيم باشا وخيمة سليمان باشا الفرنساوي اللتين كان ضباط أركان حرب حافظ باشا استكشفوا موقعهما في عصاري ذلك اليوم.

استيقظ المصريون فجأة فاختل نظامهم، وتمكنـت بعض الكتائب — التي جندـها إبراهيم باشا من السوريين — من الهروب، وكان من فكر حافظ باشا أن يستمر في القتال، إلا أن العلماءعارضوه؛ بدعوى أنه لا يليق بجنود أمير المؤمنين أن يتـشـبـهـوا بالـلـصـوصـ، ويقاتـلـوا في ظـلـمـاتـ اللـيلـ. وسرعان ما انتهزـتـ المـدـفعـيـةـ المـصـرـيـةـ الفـرـصـةـ السـانـحةـ، وصـبـتـ نـارـاـ حـامـيـةـ عـلـىـ بـطـارـيـاتـ العـثـمـانـيـنـ فـأـسـكـتـهـاـ وـحـطـمـتـهـاـ.

الجيش العثماني كان مؤلفاً من ٢٨٠٠٠ مقاتل، منهم ٥٠٠٠ من الفرسان و ٣٠٠٠ من رجال المدفعية مزودين بمائة وأربعين مدفعاً، والجيش المصري كان مؤلفاً من ٤٠٠٠ بما فيهم ٢٠٠٠ من الهنادي، وكان مزوداً بمائة وعشرين مدفعاً. تكافؤ في القوة العددية والعددية، إلا أن الجيش المصري كان يتمتع بالقدرة المعنوية، وهي أقوى من القوى العددية ومن القوى العددية؛ لأن الجنود المصريين مارسوا مهنة الحرب والقتال في عكا وفي حمص وفي بيلان وفي قونية، وانتصاراتهم المتـوالـيـةـ دـبـتـ فيـ نـفـوسـهـمـ الإـيمـانـ بـالـنـصـرـ، وـالـثـقـةـ بـقـائـدـهـمـ الأـكـبـرـ إـبـرـاهـيمـ باـشاـ، وـبـرـئـيـسـ أـركـانـ حـربـ سـليمـانـ باـشاـ الفـرنـساـويـ، وـبـأـحـمـدـ باـشاـ المـانـكـيـ وزـيـرـ الـجـهـادـيـ، وـأـحـمـدـ باـشاـ الدـرـمـلـيـ وـسـلـيمـ بـكـ وـوـالـيـ بـكـ وـمـصـطـفـيـ بـكـ وـأـحـمـدـ بـكـ وـعـلـيـ بـكـ وـجـعـفـرـ بـكـ. وـكـانـواـ فـوقـ هـذـاـ وـذـاكـ مـجـانـسـيـنـ تـجـمـعـهـمـ رـابـطـةـ الـوـحدـةـ الـمـصـرـيـةـ. أـمـاـ العـثـمـانـيـنـ فـكـانـواـ أـخـلـاطـاـ مـنـ التـرـكـ وـالـكـرـدـ وـالـأـرـمـنـ وـالـيـهـودـ وـالـصـرـبـ وـالـبـلـغـارـ وـالـأـرـوـامـ، وـكـانـ قـوـادـهـمـ مـتـحـاسـدـيـنـ مـتـبـاغـضـيـنـ مـتـخـازـلـيـنـ، كـلـ يـسـعـيـ إـلـىـ إـلـيـقـاعـ بـالـآـخـرـ، وـلـيـسـ لـهـمـ ثـقـةـ بـرـئـيـسـهـمـ الـأـعـلـىـ حـافـظـ باـشاـ.

وفي مـبـرـقـ الصـبـحـ منـ يـوـمـ ٢٤ـ يـوـنـيوـ تـحـرـكـ الجـيشـ المـصـرـيـ، وـامـتـطـىـ إـبـرـاهـيمـ باـشاـ جـوـادـهـ الـمـشـهـورـ «ـدـرـزـيـ»ـ، وـهـوـ مـنـ صـفـوـةـ جـيـادـ نـجـدـ، يـعـدـوـ المـائـةـ كـلـيـوـمـترـ بـدـوـنـ تـوـقـفــ<sup>٢</sup>ـ، وـفـيـ أـلـثـنـاءـ سـيرـ القـوـاتـ الـمـصـرـيـةـ رـأـيـ سـلـيمـانـ باـشاـ رـابـيـةـ أـهـمـ حـافـظـ باـشاـ الـاسـتـيـلاءـ عـلـيـهـاـ معـ أـهـمـيـتـهـاـ الـحـرـبـيـةـ، فـأـسـرـعـ وـأـمـرـ بـطـارـيـةـ مـنـ المـدـافـعـ الضـخـمـةـ بـالـاسـتـيـلاءـ عـلـيـهـاـ. أـدـرـكـ حـافـظـ باـشاـ خـطـأـهـ الـجـسـيـمـ فيـ تـرـكـ سـلـيمـانـ باـشاـ يـحـتـلـ هـذـهـ الـرـابـيـةـ الـمـهـمـةـ، فـأـمـرـ المـدـفعـيـةـ الـتـرـكـيـةـ بـأـنـ تصـوـبـ قـنـابـلـهـاـ عـلـىـ الـبـطـارـيـةـ الـمـصـرـيـةـ الـتـيـ نـصـبـتـ فـيـ هـذـهـ الـرـابـيـةـ، وـكـانـ هـذـاـ إـيـذـاـنـاـ بـبـدـءـ الـقـتـالـ.

تقدـمـ إـبـرـاهـيمـ بـقـلـبـ جـريـءـ نحوـ خطـوطـ العـثـمـانـيـنـ الـأـمـامـيـةـ، فـقـابـلـتـهـ بـنـارـ حـامـيـةـ شـتـتـتـ أـلـيـاـنـ الـأـيـاتـ، وـكـادـ الـفـزـعـ يـسـتـولـيـ عـلـىـ جـنـودـ الجـيشـ المـصـرـيـ لـوـلاـ الشـجـاعـةـ الـتـيـ أـبـداـهـاـ إـبـرـاهـيمـ باـشاـ، إـذـ أـشـهـرـ سـيفـهـ الـبـتـارـ، وـصـالـ عـلـىـ الـهـارـبـيـنـ، وـأـعـمـلـ فـيـهـمـ سـيفـهـ، كـمـاـ صـوبـ سـلـيمـانـ باـشاـ الفـرنـساـويـ مـدـافـعـهـ عـلـيـهـمـ، فـعـادـوـاـ إـلـىـ خـطـوطـ الـقـتـالـ. وـمـاـ هـيـ إـلـاـ

فترة قصيرة من الزمان إلا وهبوا كلهم كالأسود على الجيش العثماني، وأعملوا فيه السيف والنار، وما زالوا به حتى ضعضعوا ست أورط من الكرد وقوة كبيرة من الباشوزق كانت تحت إمرة محمود باشا، فولوا الأدبار، وسبقهم التركمان وفروا هاربين، كما سبقهم لواء خالد باشا الذي قُتل في أثناء المعركة، فولى جنوده الأدبار. وكذا جنود إبراهيم بك — أحد قواد العثمانيين — ألقوا سلاحهم بعد أن خرّ قائدُهم صريعاً في حومة الوغى. ولما رأى الخيالة العثمانيون ما حلّ بالمشاة هربوا هم أيضاً. وفي أقل من ساعتين انكسر الجيش العثماني وانتصر الجيش المصري، ووقع معسرك حافظ باشا كله في أيدي إبراهيم باشا وسليمان باشا الفرنساوى، وغنم المصريون كلَّ ما كان في المعسرك من خيام وأثاث ومهمات وأوراق ونقود، حتى خيمة حافظ باشا،<sup>٣١</sup> بما فيها من نياشين ووثائق وخرائط وخزانة فيها ٤٥٠٠٠ كيس (عبارة عن ٢٤٠٠٠ جنيه) وُجدت كما وُضعت وكما تُركت قبل القتال. ووُقعت خيمة البارون مولتكى الألمانى في أيدي المصريين بجميع ما فيها من خرط ووثائق وأسلحة وملابس، كما غنم المصريون ٢٠٠٠ بندقية و١٧٩ مدفعة بذخائرها، وأسرموا ١٥٠٠٠ منهم سبعة باشوات أولهم سليمان باشا والي مرعش، وُقتل من جانب العثمانيين ٤٥٠٠ جندي وثلاثة باشوات وكثير من كبار الضباط. ويقول البارون مولتكى في الكتاب الذي وضعه «رسائل عن الشرق»: إن الجيش العثماني خسر في تقهقره خمسة أساساته كما خسر جميع مدفعتيه. ومن كبار ضباط الجيش المصري استشهد الكولونل إبراهيم بك من ضباط المشاة.<sup>٣٢</sup>

وقد طَرَّ إبراهيم باشا نِيَّاً هذا النصر العظيم إلى جميع الحكام، وهذا نص ما كتبه إلى والي حلب: «أُخْبِرُكُمْ بِأَنِّي هَجَمْتُ عَلَى الْجَيْشِ الْعُثْمَانِيِّ فِي «نَزِيب»، وَفِي أَقْلَى مِنْ سَاعَتَيْنِ اسْتَوْلَيْتُ عَلَى مَدْفِعَيْهِ وَعَلَى ذَخَارِهِ وَعَلَى مُؤْنَةِ، وَقَدْ خَضَعَ الْجَيْشُ كُلُّهُ، وَأَنَا سَأَتَابِعُ سِيرِي وَلَا أَقْفِ إِلَّا عِنْدَ قَوْنِيَّةِ، أَمَا أَنْتَ فَأَقْيِمُوا الْأَفْرَاحَ، وَبَلْغُوا هَذَا النِّيَّا السَّارِ إِلَى جَمِيعِ الْجَهَاتِ». وفي الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم ٤ يوليو، ورد لمحمد علي باشا تلغراف من حفيده عباس باشا يبلغه انتصار إبراهيم باشا بالنص الآتي: «بعد ساعتين قتال مع جيش السلطان استولى إبراهيم باشا على جميع مدافع وخيام ومهمات الجيش العثماني». وفي مساء اليوم نفسه وردت خطابات ابنه إبراهيم باشا مفصلة الانتصار العظيم الذي أحرز الجيش المصري، فتلتها محمد علي على قناصل الدول الذين كانوا مائتين أماه، وقال لهم: «هـ هو الجيش الذي أعده السلطان لطردِي من مصر». وهذا نص الخطاب الذي أرسله إبراهيم باشا إلى علي برهان بك كاختيته وخازنداره في مصر، وفيه يبشره بالنصر العظيم

الذى أحرزه: «أبشرك بأننا استولينا على معسكر جيش السلطان، بعد ساعتين قتال حطّمنا الجيش كلّه، واستولينا على مَدَافِعِه وبنا دقّه وخِيمِه، ووَقَعَتْ جمِيع مَهَمَاتِه في أيدينا، وقد مُرْقَنَاه شر ممزق، وكان لدفعتنا فضلٌ كبير في إحراز هذا النصر، وإنني أشعر بعد هذا النصر بأنني قد عُدْت شاباً في سن الخامسة عشرة، وقد كتبت إليك هذه الكلمات وأنا في خيمة حافظ باشا سر عسكر الجيش العثماني، وقد وجدتها كما تركها حافظ باشا تماماً». وقد أمر محمد علي باشا بإقامة الأفراح احتفالاً بهذا النصر العظيم مدة ثلاثة أيام كاملة، فيها أطلقت جميع القلاع وجميع سفن الأسطول مدافعاً ابتهاجاً بهذا الحادث العظيم.

من ضمن الوثائق المهمة التي وُجِدت في خيمة حافظ باشا ووَقَعَتْ في قبضة إبراهيم باشا، الوثيقة التي تتضمن التعليمات والخطط التي وضعها السلطان لحافظ باشا. وخلاصتها: أن محمد علي ينوي إعلان استقلاله في صيف عام سنة ١٨٣٩، فأوجب السلطان على حافظ باشا السرعة في القضاء على جيش إبراهيم. حدد السلطان أربعة أو خمسة شهور لطرد المصريين من الأناضول ومن سوريا والاستيلاء على قلعة عكا، وحدد أحد عشر شهراً أو سنة على الأكثر لإتمام الاستيلاء على سوريا ومصر معاً، وحدد الجيش العثماني بعدد يتراوح بين ٦٠٠٠٠ و٧٠٠٠٠، منهم ٤٠٠٠٠ مشاة و ١٥٠٠٠ فارس و ٥٠٠٠ من رجال المدفعية وأركان حرب و ١٠٠٠٠ من الجنود غير النظميين مزودين بمائة وعشرين مدفعاً. وقيل في هذه الوثيقة إن المعلومات التي لدى حكومة السلطان تدل على أن سليمان باشا الفرنساوي غير راضٍ عن وجوده في الجيش المصري، وبما أنه فرنساوي فيحسن استمالته وضممه إلينا، وللوصول إلى استمالته يحسن ندب أحد الضباط الفرنسيين الموجودين في الجيش العثماني ليسهل التفاهم معه.<sup>٣٢</sup> وفي الوثيقة أيضاً أن محمد علي باشا يميز دائمًا المسيحيين على المسلمين، لا يُرقّي المصري المسلم إلا لدرجة يوزباشي، أما النصراني فيرقى إلى درجة قائم مقام وأمير الای ولواء. فمن ترك محمد علي وانضم إلينا مع ٣٠ عسكريًا فامنحوه رتبة يوزباشي، وإذا انضم إلينا قومدان مع أورطته فيُمنح رتبة قائم مقام، ومن يُبُثُ الفتنة والعصيان في جيش إبراهيم يُمنح رتبة أعلى. وللوصول إلى هذه الغاية استعينوا بالجوايس لتبليغ هذه الوعود إلى المصريين، ولاستمالة الدروز الذين انضموا إلى جيش محمد علي جعل السلطان تحت تصرف حافظ باشا ٨٠٠٠ كيس (٤ جنية) لإغرائهم. وفيها أيضًا أن في جيش إبراهيم أوروبيين كثيرين، فيحسن إغراوهم بمال ليفشووا أسرار خطط إبراهيم باشا وسليمان باشا الحربية.<sup>٣٤</sup>

ويريد الله أن يموت السلطان محمود في سراي جامليجه بإستانبول في صباح يوم الإثنين أول يوليو ٢٥ سنة ١٨٣٩ (١٩ ربیع الآخر سنة ١٢٢٥) قبل أن يبلغه نبأ انكسار جيشه في نزيب، مات وهو في سن الرابعة والخمسين من عمره، وفي السنة الأولى بعد الثلاثين من حكمه.

مات السلطان محمود فتولى السلطنة من بعده ابنه السلطان عبد المجيد، وكان عمره ١٧ سنة (ولد في إستانبول يوم ١٩ أبريل سنة ١٨٢٢ الموافق ١١ شعبان سنة ١٢٣٨، وهو ابن السلطان محمود الحادي والعشرين!).

أول عمل عمله السلطان الجديد كان إصداره أمراً بتعيين خسرو باشا صدرًا أعظم، وخسرو هذا هو ألد أعداء محمد علي، هو الذي كان واليًا على مصر وطرده محمد علي، ولا فر إلى دمياط اقتفي محمد علي أثره وهزمه وأسره في سنة ١٨٠٣، وحل محله في الولاية على مصر. إذن كان بين خسرو باشا ومحمد علي باشا ثأرٌ منيم، فأول عمل عمله خسرو ليثار من عدوه كان استصدار فرمان من السلطان الشاب بخلع محمد علي وتعيين عزت باشا السر عسکر واليًا على مصر. ولكن هذا الفرمان بقي حبراً على ورق.

اختيار خسرو للصدارة العظمى جر على السلطنة كارثة لم يرو التاريخُ من قبل كارثةً مثلها؛<sup>٣٦</sup> ذلك أنه بمجرد ما علم أحمد فوزي باشا أميرال الأسطول العثماني في ٢ يوليو بوفاة السلطان محمود وبمبايعة السلطان عبد المجيد وإسناد الصدارية إلى عدوه الألد خسرو باشا، حدثته نفسه أن يُقلّع بالأسطول العثماني إلى مصر ويسلّمه إلى محمد علي. قال في نفسه: «إن عدت إلى الاستانة فصميري معروف. سيد خسرو ألف وسيلة ووسيلة للوشاشية والواقعية بي لدى السلطان، وعاقبة الواقعية والوشاشية في الدولة العلية معروفة هي الموت، فأولى بي أن أرمي في أحضان محمد علي وأسلّمه الأسطول».

وبالفعل ألقع أحمد فوزي باشا بالأسطول العثماني من الدردنيل في يوم ٤ يوليو، ووصل إلى الإسكندرية في يوم ١٣ يوليو سنة ١٨٣٩، وفي يوم ١٤ انضم الأسطول التركي – وكان مؤلفاً من ٢٢ قطعة – إلى الأسطول المصري – وكان مؤلفاً من ٢٨ قطعة – فكُوئنا أسطولاً ضخماً من ٥٠ سفينة حربية عليها ٣٠٠٠ بحار وجندى و٣٠٠٠ مدفع، فكان المنظر من أروع المناظر التي رأتها مصر.<sup>٣٧</sup> غادر فوزي باشا الأسطول – بعد أن انتقل من السفينة محمودية إلى السفينة فوزية – فاستقبله الضباط المصريون استقبلاً فخماً. ولما علم محمد علي بحضوره تقدّم بنفسه إلى مدخل ردهة الاستقبال، وبمجرد ما رأه فوزي باشا انتزع سيفه، وسلمه إلى أحد الضباط المصريين، ثم صعد الدرج بسرعة



السلطان محمد علي.

وخرّ ساجداً أمّام محمد علي وأراد تقبيل قدميه، إلا أنّ محمد علي رفعه وقال له: عفوًا يا أخي. ثم عانقه ورحب به وأجلسه بجانبه، ثم قدمَ إلّي الشبوق والقهوة، ولبث معه في خلوة نصف ساعة، بعدها استأنذن فوزي باشا في الانصراف، فوضع محمد علي جواده الخاص تحت تصرفه. وفي يوم ١٦ يوليو استقبل محمد علي فوزي باشا وسبعين من كبار ضباط الأسطول العثماني، أرادوا انتزاع سيوفهم قبل دخولهم على محمد علي، فمنعهم محمد علي زيادةً في التلطّف، ولما مثّلوا أمامه خطب فيهم قائلاً: «يا أولادي، نحن كلنا أبناء أمة واحدة، لا يقول المصري: أنا مصري. والتّركي: أنا تركي. تجمعنا كلنا جامعة واحدة هي جامعة الدين، وتربطنا كلنا رابطة واحدة هي رابطة الولاء لمولانا السلطان. إن عظمة السلطنة وقوتها يتوقفان على جمع كلمة أبنائها. حال السلطنة الآن غير مرض، فيجب علينا أن نوحد جهودنا لرفع شأن الدولة. ومن أعظم أمانٍ أن أعمل على رفع شأن العرش وسعادة الأمة، وإني مخلص للإخلاص كله لمولانا السلطان قلبًا وقلبيًا. إن السلطان جوهرة

لا عيب فيها، لا يُدنسها إلا المقربون من العرش، وأقصد بالمقربين من العرش خسرو باشا، الذي كان دائمًا شؤمًا على الدولة، إذا بقي متولّاً شئون السلطنة كان مصيرها الخراب؛ فالواجب علينا جميعًا أن نعمل يدًا واحدة؛ لنحول دون تمكينه من الإضرار بالدولة.» وقد بقي الأسطول العثماني رابضًا في ثغر الإسكندرية مع الأسطول المصري إلى أن تم الصلح بين السلطان محمد علي. فأقلع في يوم ٢٣ يناير سنة ١٨٤١ بقيادة ياور باشا، ووصل إلى إسطانبول يوم ٦ مارس بعد أن بقي في حوزة محمد علي سنة ونصفًا. وللدرك أهمية موقعة نزيب من الناحية الحربية ومن الناحيتين السياسية والأدبية، حسبك أن تعرف رأي الجنرال فيجان Weygand (الذي كان رئيس هيئة أركان حرب الماريشال فوش القائد العام لجيوش الحلفاء في الحرب الكبرى) قال في كتابه:

A en juger par les résultats, la journée de Nézib apparaît comme la plus glorieuse des victoires remportées par les armées égyptiennes; certains auteurs l'ont comparée à Austerlitz. (Voir "Histoire militaire de Mohamed Ali et de ses fils", p. 115, t. II)

ورأيه هذا يطابق آراء جميع رجال الحرب.  
أما الناحيتان السياسية والأدبية فتدل عليهما الاستقبالات الفخمة والحفاوة العظيمة، التي استقبل بها سلطان تركيا وملوك أوروبا وكبار رجال السياسة فيها محمد علي باشا وإبراهيم باشا وسليمان باشا الفرنساوي، عندما سافروا إلى تركيا وإيطاليا وفرنسا وإنجلترا، وغيرها من البلاد في خلال سني ١٨٤٥ و١٨٤٧ و١٨٤٨ و١٨٤٦. في أغسطس سنة ١٨٤٦ سافر محمد علي باشا إلى إسطانبول، فاستقبله السلطان استقبالاً فخماً جدًا. حسبك أن تعرف أن نفقات رحلة محمد علي باشا في إسطانبول بلغت ٢٥٠٠٠ جنيه، أصاب الصدر الأعظم خسرو باشا منها ٥٠٠ جنيه، وقبل أن يعود إلى مصر عرج على «قولة» مسقط رأسه حيث زار قبر والديه، واستقبل أهله وإخوانه، وفيها أنشأ مدرسة وتكية.

ولما مرض محمد علي باشا، وأصبح عاجزاً عن تولي سلطة الحكم في مصر، أصدر السلطان فرماناً بتولية ابنه إبراهيم باشا على مصر، وأرسل الفرمان إلى مصر مع مظلوم بك أحد رجال المabin، وبعد أن حضر مظلوم بك، وتلا الفرمان أمام أعضاء العائلة وأمام كبراء

وعظماء الدولة، سافر معه إبراهيم باشا إلى إسطنبول، فوصل إليها في ٢٤ أغسطس سنة ١٨٤٨، فاستقبله السلطان استقبلاً فخماً، وأنزله في السراي السلطانية في الجناح الذي نزل فيه والده من قبل. ولما مَثَّلَ أمام السلطان سُلْطَانَ البراءة، وقلَّده نيشانًا رفيع الشأن مثل النيشان الذي ينعم به عادة على الصدور العظام، وأهدى إليه صورته مرصعة بالأحجار الكريمة، وبعد أن تمت الزيارة عاد إبراهيم باشا إلى مصر على ظهر الباخرة المصرية «بني سويف»، فوصل إلى ثغر الإسكندرية يوم ٩ سبتمبر سنة ١٨٤٨.

وفي ١١ فبراير سنة ١٨٤٨ سافر محمد علي باشا إلى أوروبا مع طبيبه الخاص كلود بك المشهور، فوصل إلى مالطة، وفيها استقبلته الحكومة الإنجليزية استقبال الملوك، ومنها سافر محمد علي باشا إلى نابولي في إيطاليا؛ ليزور ابنه المريض إبراهيم باشا، وفي نابولي بلغه نباءُ الثورة التي شبَّت في فرنسا، وانتهت بخلع صديقه لويس فيليب ملك فرنسا، فغضب محمد علي باشا غضباً شديداً، وهاجت أعصابه هيجاناً كبيراً، وعرض أن يسافر بجيشه وبأسطوله ليعيد ملك فرنسا إلى عرشه، وفي ٢٧ مارس سنة ١٨٤٨ أبحر إلى مصر حيث لحق به إبراهيم باشا بعد بضعة أيام.

وإبراهيم باشا سافر إلى أوروبا مرتين:

مرة في أواخر أغسطس سنة ١٨٤٥، وكانت حاشيته مؤلفةً من ٥٠ شخصاً، منهم سليمان باشا الفرنساوي وسامي باشا وإسكندر بك «ابن سليمان باشا الفرنساوي» ونوبار بك سكريتيره وترجمانه، فقصد مدينة فرنية الحمامات Vernet les Bains في جبال البرانس الشرقية Les pyrénées Orientales ليستشفى بمياهها الكبريتية، وفيها استقبلته البلدية استقبلاً فخماً جدًّا، وأقامت له قوس نصر كتبت على إداحهما بحروف من نور:

إلى بطل قوية ونزيب.

وكتبت على الثانية:

إلى ابن محمد علي الأَمْجَد.  
إلى رافع لواء المدنية في الشرق.  
إلى صديق الفرنساويين.  
إلى البطل المصري.

وبعد انتهاء المعالجة سافر إلى مدينة بوردو، ومنها إلى مدينة تور، ومنها إلى باريس، فوصل إليها في يوم ٢٥ أبريل سنة ١٨٤٦، وفي باريس استقبله ملك فرنسا استقبال الملوك، وأسكنه في قصر الإليزيه في الجناح الذي سكنه من قبل نابليون الكبير، ونام إبراهيم باشا في ذات السرير الذي نام فيه نابليون. وفي مدة إقامته في باريس أقيمت له مأدبة رسمية كثيرة جدًا، وحضر تمثيل رواية في الأوبرا، كما حضر استعراضًا عسكريًّا من ٣٠٠٠ عسكري، شهده ٨ أمراء و ٦ أمرات تحيط بهم هيئة عسكرية من ٦٠ جنرالًا مع طائفة من كبار القواد. روى أحد الذين شهدوا هذا الاستعراض أنه سمع من إبراهيم باشا يقول: «إن يوم ٢٥ مايو هو عندي أجمل يوم من أجمل شهر من أجمل فصل من سنة ١٨٤٦». وقال فيه كاتب فرنسي وما أبلغ ما قال:

L'Occident n'a pas vu de soldat plus intrépide, plus généreux et plus né pour la victoire. Ouvrez lui le monde, il ira Jusqu'au bout.

ومعناها: لم تر أوروبا جنديًّا أشجع منه، ولا أكرم منه، خلق للنصر والنصر خلق له، إذا فتحت أمامه بلاد الدنيا غزاها من أولها إلى آخرها». ثم زار قبر نابليون في الإنفاليد، وقد استقبله في مدخل الإنفاليد ٢٠٠٠ جندي من الجنود الذين شهدوا حروب نابليون في إيطاليا وفي إسبانيا وفي ألمانيا وفي النمسا وفي الروسيا، وكان معه سليمان باشا الفرنسي، فلما وقع نظر سليمان باشا على قبر نابليون سيده ومولاه أجهش بالبكاء وكاد يغمى عليه، ولزيادة الحفاوة بإبراهيم باشا ضربت الحكومة الفرنساوية «ميدالية» نقشت عليها صورة محمد علي باشا، وكتبت عليها: «محمد علي محيي مصر»، ولما بارح إبراهيم باشا باريس سلم محافظ المدينة ٥٠٠ جنيه ليوزعها على الفقراء.

وفي أثناء وجوده في فرنسا دعته الملكة فكتوريا إلى زيارة إنجلترا، فزار إنجلترا وأيرلندا وإسكتلندا، وزار بوجه خاص مدينة لندن ومدينة برمنجهام ومدينة مانشستر، وكان معه في هذه الرحلة سكرتيره الخاص وترجمانه نوبار الذي يجيد اللغة الإنجليزية واللغة الفرنساوية واللغة الإيطالية واللغة الألمانية واللغة التركية، وكان خير معawan له في رحلته هذه. وفي لندن أقيمت له مأدبة رسمية كثيرة: منها مأدبة عشاء أقامتها له الملكة فكتوريا، دعت إليها الأمراء والوزراء والكبار، فاجتمع إبراهيم بالبرنس ألبير «زوج الملكة فكتوريا»، وبالبرنس جورج أوف كامبردج، وبالدوق ولنجلتون «الذي قهر نابليون في واقعة واترلو»، كما اجتمع باللورد بيل واللورد أبدين ومستر جلاستون. ومن سخرية القدر

أنه اجتمع في المآدب الرسمية التي أقيمت له بالأميرال كود رنجتون الذي حطم الأسطولين المصري والuncanian في نافارين عندما كان إبراهيم باشا متولياً قيادة القوات العثمانية والقوات المصرية والأسطولين العثماني والمصري في بلاد اليونان. كما اجتمع بالسر ناير Sir Napier قائد الأسطول الإنجليزي الذي هدد محمد علي باشا بضرب الإسكندرية، وضرَب بيروت بالفعل، وضرب موانئ فلسطين وسوريا ولبنان لإكراه المصريين على التخلي عن لبنان وسوريا وفلسطين، كما اجتمع باللورد بالمرستون الذي حرَض تركيا على مناولة مصر، وكان من ألد أعداء محمد علي وإبراهيم، وفي الوليمة التي أقامها لورد بالمرستون دعا إليها ٢٢ عظيماً من عظماء الدولة، وقد تهافت الشركات الإنجليزية وكبار اللوردات إلى دعوة إبراهيم باشا إلى مآدب كثيرة للاحتفاء به.



سليمان باشا الفرنساوي.

وبعدهما أبحر من إنجلترا مرّاً على البرتغال، ونزل في عاصمتها لشبونة، وعند نزوله بها علم أن الملكة وضعت ولداً، فذهب في الحال إلى الكنيسة، وحضر الصلاة التي كانت قائمة شكرًا لله، ومن لشبونة أبحر إلى قادس في إسبانيا، ومنها إلى جبل طارق، ثم إلى مالطة، ووصل إلى الإسكندرية يوم ٥ أغسطس.

أما سليمان باشا الفرنساوي فاعتذر عن السفر مع إبراهيم باشا إلى إنجلترا، وسافر في رحلة خاصة إلى بلجيكا وهولندا، وانتهز الفرصة فذهب إلى مدينة ليون مسقط رأسه، حيث اجتمع بأهله وأقام عندم مدة طويلة بعد أن غاب عنهم وعن فرنسا ٢٧ سنة. والمرة الثانية التي سافر فيها إبراهيم إلى أوروبا كانت للمعالجة. سافر يوم ٩ أكتوبر سنة ١٨٤٧، ووصل إلى مالطة، ومنها سافر إلى إيطاليا، وفيها زار مدينة بيزا، ثم مدينة فلورنسا، واستقر به النوى في مدينة نابولي، حيث قضى فصل الشتاء، وفيها لحق به والده الذي كان أبهر من ثغر الإسكندرية في شهر فبراير سنة ١٨٤٨ للمعالجة هو أيضاً.

إبراهيم توفي في ١٠ نوفمبر سنة ١٨٤٨ وعمره ٦٠ سنة.<sup>٣٨</sup>

ومحمد علي توفي بعده في ٢ أغسطس سنة ١٨٤٩ وعمره ٨٠ سنة.<sup>٣٩</sup> وسليمان باشا الفرنساوي توفي بعدهما في ١٢ مارس سنة ١٨٦٠ وعمره ٧٢ سنة.<sup>٤٠</sup> تلك آيات مجد وفخار كتبها الجندي المصري في سجل التاريخ بحد سيفه البار، يجب على المصريين كافة أن يعرفوها؛ لأن من عرف بلاذه أحبهَا.

### كلمة محمد علي باشا

من جوامع الكلم المأثورة عن المغفور محمد علي باشا قوله لأولاده:

ليس لكم يا أولادي وطنٌ غير مصر، فإن لم تسلكوا سبيلاً وتتبعوا خطواتي، فلا  
عزٌّ لكم ولا علاء، وأنا منكم بريء ...

أسكنه الله جنة الخلد، وأنزل عليه صいُوبًا من رحمته.

عزيز خانكي

### هوامش

(١) بلغ عدد كبار المالكين الذين فتك بهم ٤٥١، وكان من بينهم جاهين بك كبارهم، وهذه المذبحة لها سوابق في التاريخ: مذبحة زعماء الترك الذين كانوا عناصر شغب وفوضى، وكانت يعيثون في مصر فساداً، فأمر بدر الدين الجمالي بعدهما حضر إلى مصر في سنة ١٠٧٤ ميلادية بإبادتهم جميعاً. دعاهم إلى وليمة، وفي أثنائها فتك بهم، وأبادهم على بكرة أبيهم.

ومذبحة سنة ١٥١٤ التي فتك فيها السلطان سليم بأربعين ألفاً من أهل الشيعة، اعتماداً على فتوى منشيخ الإسلام بالاستانة، زعم فيها بأن من قتل شيعياً واحداً كان أجره عند الله يعادل أجر من قتل سبعين كافراً.

ومذبحة السترليتز Strelits التي أمر بها بطرس الأكبر قيسار روسيا في سنة ١٧٠٥، وفيها فتك باثنى عشر ألفاً.

ومذبحة التي دبرها إبراهيم بك وإسماعيل بك رضوان كاخية الإنكشارية والعزب إذ فتكا في سنة ١٧٤٣ بأعدائهما في (القلعة) قبل تاريخ مذبحة المماليك في (القلعة) بثمانى وستين سنة.

ومذبحة الإنكشارية في ١٦ يونيو ١٨٣٦ بأمر السلطان محمود الثاني، ويدوي المؤرخون أن عدد الإنكشارية الذين قُتلوا في إسطنبول وفي داخلية البلاد بلغ ٤٠٠٠٠. وجميع هذه الحوادث اقتضتها المحافظة على سلامة الدولة.

(٢) وفي رمضان سنة ١٢١٤ لحقت به زوجته المغفور لها أمينة هانم «والدة إبراهيم باشا»، وهي بنت علي باشا الشهير من أهالي قرية نصرتلي، أدت فريضة الحج وزارت الروضة النبوية المطهرة، وكان ركبها مؤللاً من ٥٠٠ جمل تحمل خدمها وحشمتها ومتاعها، وفي منى التقت بزوجها، وبالنظر لجلال موكبها وعظمية الحرس الذي كان يحرسها وفخامة الخيمة التي نزلت فيها سماها أهل الحجاز «ملكة النيل»، وقد بلغ حجاج ذلك العام ٨٠٠٠ حاج. ومما يروى عنها أنه لما اعتزم ابنها إبراهيم باشا السفر إلى بلاد العرب لمحاربة الوهابيين وإخضاعهم ذهب إلى والدته في يوم ٣ سبتمبر سنة ١٨١٦ ليودعها، فعاقفته ووضعت بيدها الكريمة في عنقه عقداً من الجوادر الثمينة، وقالت له: لا تنزع هذا العقد من عنقك لا في الليل ولا في النهار حتى تصل إلى الحجاز وتضعه بيديك على ضريح رسول الله. ففعل. وقد توفيت بالقاهرة في سنة ١٢٣٤ هجرية - ١٨٣٤ ميلادية - ودفنت بالمدفن الكبير بالإمام.

(٣) بقي محمد بن عون ٤ سنوات في الأسر في مصر. ثم أخلى محمد علي سبيله في سنة ١٨٤٠.

(٤) دامت ولادة محمد علي على بلاد العرب ٢٥ سنة كان ينفق فيها ٣٥٠٠٠٠ ريال سنوياً.

(٥) في خلال سنة ١٨٤٠، وفي مدة احتلال المصريين لجزيرة كريت، وُفقَّ مهندس مصرى تعلم في إنجلترا فكشف مناجم حديد ونحاس وقصدير في الجزيرة، وكانت الإدرا

المصرية في الجزيرة إدارة رشيدة حكيمة لدرجة أنه مارد محمد علي جزيرة كريت إلى تركيا في سنة ١٨٤١ طلب الترك والإنجليز من محمد علي بقاء الحاكم المصري فيها، كما طلبوه أيضًا بقاء شريف باشا حاكماً على بلاد سوريا على الرغم من عودتها إلى تركيا. وعن حسن الإدارة المصرية في سوريا يقول مستر باتون Paton:

L'occupation égyptienne était l'âge d'or des chrétiens—V. A history of the Egyptian Revolution.

(٦) في موعد هذه التقى سليمان باشا بالست ماريا. فهام بها وعقد عليها ورُزق منها ولدًا «إسكندر بك» وبنات ثلاثة، زهرة هانم «حرب مراد باشا حلمي»، وناظلة هانم «حرب محمد شريف باشا الفرنساوي ووالدة توفيقية هانم والدة جلاله الملكة نازلي والدة جلاله الملك فاروق الأول» وأسماء هانم «حرب محمود باشا طلعت والدة محمد بك طلعت الفرنساوي».

(٧) وفي رواية أخرى مقدار الدين ١١٠٠٠ جنيه، وأصل هذا الدين أنه في سنة ١٨٢٣ غضب السلطان محمود على عبد الله وعزله، وأمر خمسة من الباشوات منهم وإلى دمشق ووالي حلب ووالي أطنة بمقاتلته، فقاتلوه وحاصروه في عكا مدة تسعه أشهر، ولكنهم لم يفزوا بالاستيلاء على عكا. وعلى أثر وساطة محمد علي باشا عفا السلطان عنه في مقابل ٦٠٠٠ كيس (٣٠٠٠٠ جنيه)، دفع محمد علي جزءاً منها (١١٠٠٠ كيس أو ٢٢٠٠٠).

(٨) وفي رواية أخرى ٦٠٠٠.

(٩) سار الجيش المصري وعده ٢٥٠٠٠ مقاتل، منهم ٣٠٠٠ فارس تحت إمرة كوجوك إبراهيم (ابن أخت محمد علي، ولد في مصر في سنة ١٨٠٤، وهو أخو أحمد باشا حاكم الحجاز وناظر الجهادية) في ذات الطريق الذي اتبعه نابليون بونابرت عندما غزا فلسطين. تحرك الجيش من الخانكة وسار منها إلى بليبيس ثم إلى الصالحية، ثم إلى قطية وبير العبد، إلى أن وصل إلى العريش، ومنها إلى خان يونس، ثم إلى غزة، ومنها إلى يافا.

(١٠) هذه ليست أول مرة يغدر به السلطان؛ إذ إن السلطان انتهز فرصة غيبة محمد علي في بلاد العرب يجاهد ويقاتل في سبيل السلطان نفسه، وأرسل لطيف باشا إلى مصر ليدير مؤامرة للقب محمد علي، ولكي يستثير حماسته زوده سراً بفرمان به ولاده على مصر، إلا أن محمد بك لاظ أوغلو الذي أقامه محمد علي باشا مقامه في مدة غيابه كشف المؤامرة وقبض عليه وأعدمه في ١٤ ديسمبر سنة ١٨١٣.

(١١) حسين باشا هذا أصله «شياط»، ثم انضم إلى الإنكشارية، وأخذ يكيد ويدس إلى أن أصبح زعيم الإنكشارية، ثم أراد السلطان تعيينه واليًا على مصر، ولكن دهاء محمد على حال دون تعيينه، وفي سنة ١٨٢٦ استعان به السلطان في إبادة الإنكشارية الذين كان زعيمًا لهم من قبل، والرجل رجل أحمق مغرور قيل له يوماً (في أثناء زحفه على مصر) إن حصانه انقطع عن شرب الماء، فأجاب بكل وقاحة أن حصانه آلى على نفسه أن لا يشرب إلا من نهر النيل، وجهل المثل القائل: «إن كنت ريحًا فقد لاقت إعصارًا». قبل قيادة الجيش العثماني بحماسة تذكيها نار الحقد ويدركيها ثأر منيم، ويدركيها أكثر اشتتمال فرمان تعيينه قائداً عاماً على الجيش العثماني تنصيبه واليًا على مصر وكريت وببلاد الحبشة – كذا في الفرمان – وجميع محلقاتها بدلاً من محمد علي وإبراهيم (فرمان آخر ذي القعدة سنة ١٢٤٧).

(١٢) ومن دهاء محمد علي أنه استمال إليه الأمير بشير أمير الدروز، وهو أسد أسيد صاحب حُول وطُول في جبال لبنان، ولعشيرته فيها هراسة، وفي هذا يقول أحد المؤرخين:

Napoléon savait de quel intérêt était l'alliance des Druses pour le conquérant de cette province, et Méhémet Aly que nous retrouvons si souvent sur les traces de Napoléon dont il fut en quelque sorte le vicaire oriental, eut la fortune d'avoir pu se l'assurer dans la personne de l'Emir.

(١٣) ولكي يستميل إليه الناس كافة أصدر إبراهيم باشا أمراً به إبطال رسوم الحكومة التي كان عبد الله قد فرضها على الحاج النصارى واليهود الذين يزورون بيت القدس، وأباح زيارة الأديرة والكنائس والمعابد الموجودة في القدس، وأطلق للإفرنج والأرؤام والأرمن والأقباط إقامة الشعائر الدينية فيها بلا قيد ولا شرط، كما أبطل أجور الخفر والعوائد التي كان يتلقاها والتي عكا من النصارى واليهود عندما يدخلون كنيسة القيامة، أو يعبرون نهر الشريعة (بين بحيرة طبرية والبحر الميت). وأباح لغير المسلمين ركوب الخيل والتجول بها داخل دمشق (وكان ذلك محظوراً عليهم من قبل). وطبق فردة الرأس على المسلمين أسوة بالنصارى واليهود وكانت مغفين منها من قبل. وحضر من يخالف أمره بأشد الجزاء. وهذه السياسة كانت نفس السياسة التي اتبعها من قبل ٢٢ سنة الجنرال بونابرت لما غزا فلسطين؛ إذ إنه أوصى ضباطه وجنوده باحترام شعائر المسلمين وعقائدهم وعادتهم، وحذر من خالف أمره بأشد العقاب.

(١٤) عبد الله باشا والي عكا هو ابن علي الجركسي أحد مماليك أحمد باشا الجزار. وقد احتفل المغفور له الملك فؤاد يوم ٢٧ مايو سنة ١٩٣٢ بالذكرى المئوية لسقوط عكا، وانتصار جده البطل إبراهيم باشا، احتفالاً فخماً دعا إليه الأمراء والوزراء والكراء والعلماء، وخطب فيه رئيس الوزراء حضرة صاحب الدولة إسماعيل صدقي باشا خطبة بلغة، أشاد فيها ببسالة الجندي المصري، وتلاه وزير الحرب سعادة علي باشا جمال الدين ووضع على قاعدة تمثال إبراهيم باشا إكليلًا جميلًا من زهور القرنفل البيضاء على شكل دائريين في أرضية من أوراق الزهور الخضراء، وفي وسط الإكليل شريط طرز عليه — بواسطة مصنع الكسوة الشريفة — العبارة التالية بخط فارسي جميل: «إلى البطل الفاتح العظيم إبراهيم باشا من الجيش المصري تمجيداً للذكرى المئوية لفتح عكا»، وأرخوها بيوم الاحتفال ٢٧ مايو سنة ١٩٣٢، وزين الميدان بالأعلام والأتوار، كما أقام أصحاب المتاجر الموجودة متاجرهم بالميدان زينات بد菊花، وفي المساء بدا الميدان في حالة باهرة من الأتوار، ولبثت موسيقى الجيش تتصدح إلى ساعة متأخرة من الليل، ولتخليد ذكرى هذا اليوم غيروا اسم ميدان الأوبرا، وسموه ميدان إبراهيم باشا، كما غيروا اسم شارع نوبار وشارع كامل باسم شارع إبراهيم باشا.

(١٥) عن مناعة عكا يقولون: Entrer dans Acre, c'est descendre an tombeau,  
en sortir c'est renaltrer à la lumière

وعلاوة على حصار عكا بجنود بونابرت في سنة ١٧٩٩ وحصارها بجنود محمد علي في سنتي ١٨٣١ و ١٨٣٢، فإن السلطان محمود كان أراد الاقتصاد من عبد الله والي عكا، فأمر والي دمشق ووالي حلب ووالي أطنة بمحاربة والي عكا، فحاصروه في سنة ١٨٢٣ مدة تسعة أشهر، ولكنهم لم يفزوا بالاستيلاء على عكا.

ومن المصادرات الغربية أن خيمة إبراهيم باشا نصبت في المكان الذي نصب فيه خيمة بونابرت من قبل باثنتين وثلاثين سنة. كما أنه من المصادرات أنه كان بين الأشخاص الذين وقعوا أسري مع عبد الله والي عكا خورشيد بك الذي اشتراك مع أحمد باشا الجزار في الدفاع عن عكا عندما حاصرها نابليون، ثم اشتراك مع عبد الله والي عكا عندما حاصرها إبراهيم باشا. وفق في الحصار الأول وخاب في الحصار الثاني.

وعكا حوصلت أيضًا من قبل، حاصرها فيليب أووجست ملك فرنسا وريتشارد قلب الأسد ملك إنجلترا في زمن الحرب الصليبية الثالثة، ودام حصارها سنتين كاملتين، ثم استولى عليها ريتشارد في سنة ١١٩١.

(١٦) لما استولى الظاهر بيبرس سلطان مصر على أنطاكية الواقعة على نهر العاصي Oronte، وتم له غزو الولاية كلها، قال نكتة لطيفة: «الآن لم يبق عاصي إلا هذا النهر العاصي». وكان الإنجليز فكروا في إيصال نهر العاصي بنهر الفرات، ولو كانوا نفذوا الفكرة لأصبحت هذه المنطقة من أخصب البقاع.

(١٧) من حسن المصادرات التاريخية أنه في عهد الملك المؤيد استولى ابنه إبراهيم على قونية أيضاً. ومن غريب المصادرات أيضاً أن والد سليمان باشا الفرنسياوي توفي في نفس يوم واقعة قونية. وقونية هذه كانت عاصمة السلاطين السلاجوقيين، واستولى عليها السلطان بایزید الأول، وفيها أسس جلال الدين من أمراء خراسان مذهب المولوية، وكان ذلك في خلال سنة ٦٤٣ الهجرية، وفيها تكية الملووية المشهورة، وشيخ الملووية كان له امتياز تقليد من يتولى السلطنة سيف السلطان عثمان مؤسس سلطنة آل عثمان.

(١٨) ولوقوع القائد العام أسيراً في أيدي الأعداء سابقة في يوليو سنة ١٧٩٩ عندما نزل الجيش العثماني في أبو قير لممارسة جيش بونابرت، واشتباك الجيشان في معركة حاممية وقع فيها مصطفى باشا سر عسكر الترك أسيراً.

(١٩) من حسن الإدارة المصرية أنه كان للجيش المصري في أثناء غزواته قلم مطبوعات يذيع باللغة العربية والتركية والفرنساوية جميع أوامر إبراهيم باشا، وجميع انتصاراته، فسهل على أهالي فلسطين وسوريا ولبنان والأناضول تتبع انتصارات الجيش المصري والدخول في طاعة محمد علي بسرعة.

(٢٠) ولتخليد ذكرى نزول الجنود الروس في خنكار أسكه لي سي نصب حجر كبير في المكان الذي نُصب فيه خيام الجيش الروسي نقشت عليه كلمة كتبها برتو أفندي وزير الداخلية، قال فيها: «في هذا السهل نزلت الجنود الروس ضيوفاً لزمن قصير. وقد أقيم هذا الحجر تخليداً لذكرى هذه الضيافة فعسى الله أن يديم هذا التحالف بين الأسرتين الروسية والعثمانية، وعسى هذا الحادث التاريخي العظيم أن يبقى خالداً في تاريخ العلاقات الودية بين الأمتين». ولاظهر السلطان رضا الشاهاني عن سفير روسيا بوتنيف Bouteneff أهدي إليه نيشاناً رفيعاً نقش عليه «صورته»، مع أن رسم صورة الإنسان على الورق أو الحجر كان معتبراً محظياً في نظر العلماء.

(٢١) وهذا ما قاله عنها المؤرخ كادالفين:

En suivant le traité d'Unkiar Skelessi, le Grand Seigneur se ravalait aux fonctions de gardien de la frontière maritime de la Russie; le

Czar n'avait pas encore la clef de sa maison, de Mahmoud il en avait fait le portier. Voir Cadalvène, p. 47.

(٢٢) كان محمد علي قد فاتح فرنسا في رغبته في فتح بلاد طرابلس الغرب «برقة وبنغازي» وببلاد تونس والجزائر، وفي مقابل ضمها إلى الإمبراطورية المصرية يتعهد بدفع ٢٠٠٠٠ كيس (مليون جنيه) إلى السلطان مقطعة على ١٠ سنوات، وفي ١٦ نوفمبر سنة ١٨٢٩ أرسلت فرنسا مسيو هودر Huder أحد الضباط يبلغه موافقة فرنسا واستعدادها لمساعدته، إلا أن الدولة العلية بإيعاز إنجلترا عارضت.

(٢٣) ألا تجد شبهاً كبيراً بين فتوحات محمد علي الكبير وفتورات علي بك الكبير الذي أعلن استقلاله عن تركيا في سنة ١٧٦٩ – وهي السنة التي ولد فيها محمد علي – غزا علي بك الكبير بلاد العرب، واحتل جدة ومكة، وزحف على بلاد اليمين، وغزا فلسطين وسوريا، واحتل غزة ونابلس والقدس ويافا وصیدا، وحاصر دمشق واستولى عليها، ومد سلطانه على سواحل البحر الأحمر، وسمى نفسه سلطان مصر وخاقان البحرين، ولا يدرى إلا الله ما كان يقدر له من بسطة الملك، لولا أن خانه تابعه وأكبر قواده محمد بك أبو الذهب الذي استمالته تركيا، وولته على مصر، مقابل خيانة سيده ومولاه. وهذه سياستها دائمًا مع من تستخدمهم في قهر أعدائهم.

وإمبراطورية مصرية في عهد محمد علي الكبير وفي عهد علي بك الكبير لها سوابق في تاريخ مصر:

ففي عهد الأسرة الثامنة عشرة من أسر الفراعنة غزا تحتمس الثالث فرعون مصر بلاد فلسطين، واستولى على رفح وغزة ويافا وجل الكرمل وحيفا ومجدلة، وغزا سوريا ولبنان والعراق، وكان سلطانه يمتد من نهر دجلة إلى أقصاصي بلاد أثيوبيا. بلغت زوجاته ١٤ عدًّا وفي مدة حكمه بلغت مصر ذروة المجد والسلطان؛ ولذا سماه المؤرخون تحتمس الكبير (كما سموا علي بك بال الكبير و محمد علي باشا بال الكبير)؛ لكثرة فتوحاته وسعة سلطانه، وقد عثروا في خلال سنة ١٨٩٨ على تابوت هذا الفرعون الكبير في وادي الملوك، ووجدوا مومياءه في الدير البحري.

وسيتي الأول أحد فراعنة العائلة التاسعة عشرة الذي عاش في سنة ١٢٩٠ قبل ميلاد المسيح ضم إلى مصر بلاد النوبة وسوريا ولبنان وببلاد الأناضول. ومثله ابنه رمسيس الثاني المعروف بسيزوستريوس قد بسط سلطانه على إمبراطورية واسعة الأرجاء، امتدت من أقصى حدود سوريا شمالاً إلى أقصى بلاد النوبة جنوباً.

وقد بلغت شهرة مصر وع神性 الفراعنة حداً كان أعظم الناس من الأسر الكبيرة في بلاد اليونان يسمون أولادهم بأسماء مصرية. خذ مثلاً برياندر Périandre، حاكم كورنته، فإنه سمي ابنه وولي عهده باسم بساماتيك (اسم فرعون مصر). وفي زمن البطالسة وفي عهد كليوباترا ملكة مصر كانت الإمبراطورية المصرية تشمل بلاد العرب ولبيبا وفلسطين وسوريا وكليكيا وجزائر قبرص وكريت ورودس. ومعاوية بن أبي سفيان استولى على قبرص، ووصلت فتوحاته إلى أسوار مدينة القسطنطينية التي حاول فتحها ولم يوفق.

وأحمد بن طولون استولى على فلسطين وسوريا واحتل عكا ودمشق وحلب وحماة وأنطاكية.

والمعز لدين الله الفاطمي مد سلطانه على شمال أفريقيا، وضم إلى ملكه جزيرة سردينيا وجزيرة صقلية.

وصلاح الدين الأيوبى سلطان مصر استولى على حيفا ويافا وصيدا وبيروت وعسقلان والقدس وحماة وبعلبك وحمص وحلب، وبسط سلطانه على العراق، حتى وصل إلى الموصل وحاصرها.

والظاهر بيبرس البندقداري بسط سلطانه على فلسطين (وقد حاصر عكا أيضاً) وسوريا وبغداد وبرقة وبلاط التوبة.

والملك الأشرف بسط سلطانه على فلسطين وسوريا وأرمينيا وحاصر أرضروم واستولى عليها.

والملك المؤيد مد سلطانه حتى قونية (استولى عليها ابنه إبراهيم) في قلب الأنضول. والسلطان برسبياي استولى على جدة ومد سلطانه على شواطئ البحر الأحمر، ثم أرسل ثلاثة أساطيل للاستيلاء على قبرص، فانتصر في ليماسول Limassol ولارنaca Nicosia وفاما جوستا Famagousta وهيروسينيوم Herocitium ونيكوسيا Larnaca وأسر الملك جان دي لوزنيان، وأسر معه ٢٠٠٠ من رجاله.

وقايتباي أعد جيشاً بقيادة الأمير أذبك لغزو بلاد الأنضول، واستولى على طرسوس وأنطاكية، وأخضع قبرص، وفرض الجزية عليها.

فالجندي المصري كان من قييم الزمان مشهوراً بالقوة والبسالة، إذا ما قاده رجال حرب ذوو دربة وحنكة وخبرة، كان من خيرة جنود العالم، وقد ظهرت بسالة الجندي المصري في معارك أخرى مثل معارك المكسيك (في أواخر سنة ١٨٦٢ طلب نابيلون الثالث

من سعيد باشا نجدة تعاون الجيش الفرنسي الذي أرسل لتأييد الإمبراطور مكسيميليان على عرش بلاد المكسيك، فأرسل إليه أورطة من الألي الماشة التاسع عشر اشتركت في حرب المكسيك من عام ١٨٦٣ إلى عام ١٨٦٧، وقد أبلت بلاء حسناً لأدھش كبار الضباط الفرنسيين، وحسبك أن تعرف أن هذه الأورطه خاضت في عام واحد وهو عام ١٨٦٤، غمار إحدى عشرة معركة)، ومعارك حرب القرم (بين روسيا وتركيا) في سنة ١٨٥٤، عندما أرسل عباس باشا وإلي مصر ٢٠٠٠ جندي؛ لمساعدة جيش السلطان، فإن المصريين أظهروا من البسالة والإقدام ما أدھش رجال الحرب في أوروبا. كتب مؤرخ فرنسي عن بساطة الجندي المصري في هذه الحرب:

Nous n'avons point l'intention de redire ici la guerre de Crimée, héroïque folie où vingt mille Egyptiens, choisis par Soliman, combattirent à côté de nous et se montrèrent dignes des armées de France et d'Angleterre. Mais il nous sera permis de citer rapidement deux faits, de rappeler deux épisodes où brillèrent les drapeaux de l'Egypte; on a nommé les sièges de Silistrie et d'Eupatoria.

إلى أن قال:

Trois fois, ils s'élancèrent et abordèrent les remparts qu'ils couronnèrent un instant. Trois fois, ils furent rejetés loin des fossés au cri des Egyptiens: La ilah, Illa Allah; Arabes et Turcs les poursuivirent et quand la nuit mit fin au combat, deux mille Russes gisaient dans les îles du Danube et dans les champs.

ثم قال:

La vaillance de quelques régiments avait lassé et fait reculer une armée entière. Ce fut une gloire pour la Turquie, un triomphe pour l'Egypte dont les soldats y avaient eu une si grande part .

Plus merveilleuse encore fut la défense d'Eupatoria quand, l'année suivante, la garnison égyptienne et turque fut attaquée par Khroulef, un des plus énergiques offi. Elers de la Russie.

ثم زاد فقال:

Egyptiens et Turcs atteignirent les Russes dans les cimetières qui bordent le lac, se ruèrent sur eux dans une melée qui couvrit le sol de morts et de blessés, et leur infligèrent une de ces défaites dont une armée ne se relève pas. Les bataillons sortirent des cimetières decimés, dispersés, à moitié anéantis.

وانتهى بأن أورد خلاصة الجريدة الرسمية الفرنساوية فقال:

Le *Moniteur* rendit justice aux troupes de Sélim, et en décrivant les péripéties de catte campagne, il ajoutait:

Les Egyptiens sont regardés comme les meilleurs soldats de l'armée d'Eupatoria. Ils avaient la même réputation pendant la campagne du Danube, et on sait qu'ils ont soutenu presque en entier le poids de la défense de Silistrie.

Dans le pays et dans l'armée, ajoute le *Moniteur*, les Egyptiens ne sont connus que sous le nom d'Arabes. Leur manière de combattre se rapproche beaucoup de celle de ces peuples guerriers, au courage et à l'énergie desquels ils joignirent l'intelligence et la discipline. Les soldats français leur inspirent une estime toute particulièrre et ils cherchent sans cesse à les imiter.

وكتب الفريق أوسمون Osmont عن بسالة الجندي المصري فقال:

Quand j'étais gouverneur d'Eupatoria, j'y ai vu une division Egyptienne d'environ douze mille hommes, qui faisait partie de l'armée d'omar-Pacha. Je l'ai vue manoeuvrer, je l'ai vue combattre à côté

de deux divisions turques et je déclare qu'elle était en tout supérieure à ces divisions ...

وشهد قنصل فرنسا في مصر في الخطاب الذي أرسله بتاريخ ١٨٣٢ إلى الكونت سبستيانى Ct. Sébastiani وزير فرنسا في الاستانة بأنه لولا المصريون لسحق Sans l'appui des Egyptiens, c'en était fait des الكريتيون الجيش العثماني. قال: .Turcs

(٢٤) وأبلغ ما قيل عن دهاء محمد علي ومكره ما قاله مسيو جوين Gouin. قال في الصحيفة : ١٥٣

Il s'est fait renard souvent, lion toujours. Il a renversé les Osmanlis par les Mamelouks; les Mamelouks, par les Albanais; les Albanais par les Egyptiens. Il a fasciné, il a détruit quatre vice-rois, sans craindre de s'asseoir à son tour sur un trône si fragile. Y monter, a-t-on dit, c'était un chef-d'œuvre. Y rester, un miracle.

(٢٥) ولعل لسان حاله كان يردد كلمة الشاعر اللاتيني فرجيل Virgile في قصidته المشهورة Eneide، وهي قوله Timeo Danaos قالها على لسان الكاهن لاوكون عندما نصح أهل ترواده بعدم إدخال الحصان الذي صنعه الأتروام من الخشب، وتركوه لهم على شاطئ البحر، وكان في داخله جاسوس. ومعنى الكلمة أن لا تثق بعذوك مهما أظهر لك من التودد واللطف والكرم، وبهذا المعنى قال شاعر آخر:

J'eus toujours pour suspects les dons des ennemis.

(٢٦) ومعروفة باسم «كلين هام»، وكلين كلمة تركية معناها (زوجة الابن).  
(٢٧) سبق أن أبدى محمد علي مثل هذه الرغبة في خلال سنة ١٨٣٤، وعارضت فرنسا وإنجلترا والنمسا.

(٢٨) ليطلق محمد علي يد ابنه إبراهيم سافر إلى السودان يوم ١٥ أكتوبر سنة ١٨٣٨، ولم يعد إلا في ١٥ مارس سنة ١٨٣٩ بعد غياب دام خمسة أشهر تعذر فيها على رجال السياسة مقابلتها.

(٢٩) ومحمد علي من جهته استصدر فتوى من الشريف محمد بن عون أمير مكة بتکفیر السلطان محمود.

(٣٠) يروى أن الجواد «درزي» وقع ذات يوم في قبضة العدو، فقاياض عليه إبراهيم باشا بآلف ومائتي رأس من الإبل.

(٣١) كانت خيمة حافظ باشا فاخرة جدًا، حوت من الرياش والأثاث والمتاع شيئاً كثيراً. وجدوا فيها أريكة من الأرائك التركية المطعمّة بالصّدف، وكان له خدم وحشم لا يُحصى لهم عدُّ. أما إبراهيم باشا فكان ينام تارة على سجادة يفرشها على الأرض، وتارة كان يتوكّد خيشة يملأها قشًا، وما كان له سوى خادمين اثنين. فتأمل.

(٣٢) وللحقيقة والتاريخ نقول إن من آيات البسالة التي أبدتها أحد آليات الحرس السلطاني: أنه لما أحدق به قوة مصرية كبيرة، ورأى أن لا مناص له من الهلاك، طلب منه التسليم حقاً للدماء، فأبى بإباء وشتم، وأجاب قائده: «عساكر شاهانه مماننده دخني توفنكني يره قويماز». ومعناها: إن العساكر السلطانية لا يُلقون سلاحهم في الأرض – أي لا يُسلّمون – ولو ماتوا». ف جاء هذا الجواب الرائع من ذلك البطل الصنديد صدى لذلك الجواب الرائع الآخر الذي أجاب به قائد حرس نابليون في واقعة واترلو لما طلب منه العدو التسليم بعد أن أحدق به: La garde meurt et ne se rend pas

(٣٣) ثبت فيما بعد أنهم عرضوا على سليمان باشا الفرنساوي ولاية جزيرة قبرص على أن تكون ولايته عليها وراثية في ذريته، ومكافأة ٤٠٠٠ جنيه، ولقب أمير ورتبة رفيعة في الجيش السلطاني، ولكن سليمان باشا رفض وهدد بإعدام من يحاول إغراءه على التخلي عن خدمة محمد علي وإبراهيم. ويروى أنه لما بلغ محمد علي باشا مسامعي العثمانيين لإغراء سليمان باشا على التخلي عنه – كما فعلوا مع عثمان باشا نور الدين الذي خان وانحاز إلى الترك في سنة ١٨٣٤ – صاح قائلاً: «إن عثمان نور الدين كان من العبيد الذين ربّيْتُهم ورقّيْتُهم فخانني. أما سليمان فهو ولد من أولادي، خرج من أحشائي، لا يترك مصر إلا بعد أن أتركها أنا». وكان إبراهيم باشا يعتبره ويعامله كأخ له. ولبيظهر محمد علي رضاه عن سليمان باشا وثقته به أنعم عليه برتبة الباشوية في خلال سنة ١٨٣٤ (رتبة الباشوية كان لها قيمة في ذلك الزمان)، ولما زار سليمان باشا فرنسا مع البطل إبراهيم، حاول الفرنساويون إغراءه بالمال وبالمناصب الرفيعة ليعود إلى وطنه فرنسا، فأجابهم: أنا مصري، وسأبقى مصريّاً. قد أحببت ثلاثة رجال في حياتي حباً فوق كل حب: والدي ونابليون ومحمد علي ma vie: mon père, Napoléon, et-Mohamed Aly J'ai par dessus tout aimé trois hommes dans قضاها في مصر مع محمد علي وإبراهيم، وتوفي في منزله بمصر القديمة في ١٢ مارس سنة ١٨٦٠ الساعة الثانية بعد الظهر.

(٣٤) لما فرَّ حافظ باشا طارده الْكُرْد وسلبوا منه أمواله (٢٧٠٠٠) كيس عbara عن ٣٣٧٥٠٠ فرنك ذهب أي ١٣٥٠٠ جنيه، ولما وصل إلى الاستانة في ١٧ سبتمبر سنة ١٨٣٩ حاكموه أمام مجلس عسكري، واتهموه بأنه هو البادي بالعدوان على المصريين بغير أمر. فأبرز إرادة مكتوبة بخط السلطان محمود نفسه يأمره فيها بالزحف والقتال بدون انتظار أي عمل عدائي يصدر من المصريين. أمام هذه الإرادة المكتوبة بخط السلطان نفسه لم يسع المجلس العسكري إلا الحكم ببراءته بإجماع آراء أعضاء المجلس. وليظهرر السلطان الجديد رضاه عنه عينه واليًا على أرضروم، وعين أخاه بحري باشا واليًا على قبرص.

(٣٥) ثلات حوادث مهمة في تاريخ السلطان محمود وقعت في شهر يوليو: ولادته وولايته وموته. ولادته كانت في ٢٠ يوليو سنة ١٧٨٥، وولايته كانت في ٢٨ يوليو سنة ١٨٠٨، ومنيَّته وافته في أول يوليو سنة ١٨٣٩، كان السلطان محمود رجلاً جباراً، افتتح عهد ولايته بإعدام ثلاثة وثلاثين من كبار الإنكشارية الذين تآمروا على اغتيال سلفه ابن عمه السلطان سليم.

(٣٦) قلت: «من قبل»؛ لأن حادثتين مثلها حدثتا في هذا العصر؛ «الأولى»: عندما شبَّت الحرب الأهلية في روسيا بين الجنرال فرانجل Wrangel وجيش البلاشفة المعروف بالجيش الأحمر، وانكسر فرانجل في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٠، سُلِّم الجنرال فرانجل الأسطول الروسي كله إلى فرنسا، وجعله تحت تصرفها، وفرنسا احتجزته عندها في بييرته «تونس»؛ ضمناً لسداد النفقات الهائلة التي أنفقتها في سبيل ترحيل الجيش الروسي من بلاد القرم، وكان الأسطول الروسي مؤلَّفاً من ٢٥ قطعة منها مدمرة وطراد وسفينتان حربيتان و ٢٠ باخرة ونقالة تحمل ٦٠٠ بحار روسي، «والثانية»: عندما لجأ أسطول الجمهورية الإسبانية إلى فرنسا واحتجزته في بييرته نفسها، وبعدهما انتهت الحرب الإسبانية بانتصار الجنرال فرانكو، ردَّته فرنسا إلى حكومة إسبانيا الجديدة في أوائل سنة ١٩٣٩.

(٣٧) ويقول جيزو كبير وزراء فرنسا: إن تركيا فقدت «جيشه وأسطولها وسلطانها» في ثلاثة أسابيع (من ٢٤ يونيو تاريخ واقعة نزيب إلى ١٤ يوليو تاريخ تسليم الأسطول العثماني إلى محمد على).

(٣٨) إبراهيم وأخوه طوسون حضرا إلى مصر في ٧ سبتمبر سنة ١٨٠٥، أما والدتهما أمينة هانم فحضرت إلى مصر في أواخر سنة ١٨٠٨ مع ابنها إسماعيل وبنتيها توحيدة هانم ونازلي هانم.

(٣٩) كتب مسٌّرٌ مري Murray قنصل جنرال دولة إنجلترا في مصر إلى لورد بالمرستون Lord Palmerston كبير وزراء إنجلترا يصف حزن أهل السلطة عندما ذاع بينهم خبر اشتداد المرض على محمد علي باشا، فقال: إن كثيراً من أهالي السلطة دُّوا لو أعطوا من حياتهم عشر سنوات؛ ليطيل الله لهم بقاء محمد علي باشا، وإن هذا الشعور عامٌ في جميع أنحاء السلطة، ودالٌ على مبلغ إعجابهم وتعلقهم به، وعلى مقدار حبهم وإخلاصهم له. وعلى الرغم من أن محمد علي لم يتعلم القراءة والكتابة إلا في سن السابعة والأربعين، فإنه كان يميل إلى العلم بتاريخ حياة كبار رجال الحرب مثل إسكندر ذي القرنين ونابليون. وقرأ عليه كتاب روح القوانين L'esprit des Lois للعلامة مونتسكيو Général Boyer Montesquieu. وعن فرط إعجابه بنابليون قال الجنرال بوارييه Le Ture Séves حضر إلى مصر لتنظيم الجيش المصري في ٢٠ مايو سنة ١٨٢٥ كلمة جمعت بين الإيجاز والإعجاز قال:

Napoléon et toujours Napoléon, voilà son héros et son modèle.

وحياة محمد علي كانت كحياة نابليون أشبه شيء بحلم. ينطبق على محمد علي ما قاله جوته Gæthe فيلسوف ألمانيا الأكبر في نابليون. قال وما أبلغ ما قال: Il réva sa vie et vécut son rêve.

(٤٠) ولد في مدينة ليون «فرنسا» في أول أبريل سنة ١٧٨٧، وبدأ بحاراً في الأسطول الفرنسي، وشهد موقعة الطرف الأغر Trafalgar التي حطم فيها الأميرال نلسون الإنجليزي الأسطولين الفرنسي والإسباني في ٢١ أكتوبر سنة ١٨٠٥ (في عهد نابليون). قبل إسلامه والتلاقيه بخدمة محمد علي كان اسمه الكولونل سيف Séves. ولقوته وشدة بأسه كان إخوانه يسمونه Le Ture Séves.



## «نزيب» لا «نصيبيين»

عندما فكرت في كتابة رسالة أفت فيها نظر الحكومة إلى الاحتفال بالذكرى المئوية لواقعة «نزيب»، راجعت كتبًا كثيرة عربية وفرنسية وإنجليزية، فوجدت المؤرخين الإفرنج يسمون الناحية في كتبهم وفي خرائطهم باسم «نزيب». والكتب العربية التي راجعتها صنفان: كتب قديمة كتبها المعاصرون لـ محمد علي وإبراهيم، وفيها كتبوا اسم الجهة تارة «نزيب» وتارة «نـزـب». أما الكتب الحديثة – وأغلبها معرب عن الكتب الإفرنجية – فمـؤـلـفوـهاـ اـخـتـلـفـواـ بعضـهـمـ كـتـبـهاـ «نـزـبـ»ـ وبـعـضـهـمـ كـتـبـهاـ «ـنـصـيـبــيـنـ»ـ.

حيال هذا الاختلاف في كتابة اسم الناحية سألت بعض أهالي الجهة، فاتفقوا كلمة على أن اسمها «نـزـبـ»ـ لا «ـنـصـيـبــيـنـ»ـ. لم أكتف بسؤال أهالي الجهة، فكـتـبـتـ إلىـ بعضـ ذـوـيـ المناصبـ الـكـبـيرـةـ فيـ بيـرـوـتـ وـفيـ بـغـدـادـ وـفيـ عـيـنـتـابـ (ـالـدـاخـلـةـ فـيـ دـائـرـتـهاـ النـاحـيـةـ)، وـرـجـوـتـهـمـ التـدـقـيقـ فـيـ الـبـحـثـ إـفـاـدـتـيـ عـنـ الـاسـمـ الـحـقـيقـيـ لـلـجـهـةـ الـتـيـ وـقـعـتـ فـيـهاـ الـمـعرـكـةـ، فـجـاءـتـ إـجـابـتـهـمـ مـتـقـنـةـ كـلـاـهـاـ عـلـىـ أـنـ اـسـمـ النـاحـيـةـ «ـنـزـبـ»ـ لاـ «ـنـصـيـبــيـنـ»ـ، فـأـيـقـنـتـ أـنـ مـنـ كـتـبـ اـسـمـ الـجـهـةـ «ـنـصـيـبــيـنـ»ـ كـانـ عـلـىـ خـطـأـ، وـمـنـ كـتـبـهاـ «ـنـزـبـ»ـ كـانـ عـلـىـ حـقـ.

وازدادت يقيناً بـعـدـماـ اـطـلـعـتـ عـلـىـ الـخـرـائـطـ الـتـيـ وـضـعـتـهـ حـكـومـةـ تـرـكـياـ الـجـدـيدـةـ عـنـ ولاـيـةـ غـازـيـ عـيـنـتـابـ؛ـ إذـ كـتـبـ فـيـهاـ اـسـمـ الـجـهـةـ هـكـذـاـ Nezipـ.

وـمـنـ الـكـتـبـ الـقـدـيمـةـ الـقـيـمـةـ الـتـيـ رـاجـعـتـهـاـ الـكـتـابـ الـمـخـطـوـطـ الـذـيـ كـتـبـهـ الـمـرـحـومـ الـدـكـتـورـ مـيـخـائـيلـ جـرجـسـ مشـافـةـ «ـجـدـ الدـكـتـورـ خـلـيلـ مشـافـةـ الـمـعـرـفـ فيـ مـصـرـ»ـ، وـقـدـ عـاصـرـ مـحـمـدـ عـلـيـ باـشـاـ وـإـبـرـاهـيمـ باـشـاـ، وـصـحـبـ الـجـيـشـ الـمـصـرـيـ فـيـ مـوـاـقـعـ عـدـةـ، وـوـرـدـ اـسـمـهـ غـيـرـ مـرـةـ فـيـ كـتـبـ كـثـيـرـةـ كـتـبـتـ عـنـ تـارـيـخـ حـرـوبـ مـحـمـدـ عـلـيـ باـشـاـ وـإـبـرـاهـيمـ باـشـاـ. قـالـ فـيـ الصـحـيـفةـ ٢٧٢ـ مـنـ كـتـابـ الـمـخـطـوـطـ حـكـاـيـةـ عـنـ وـقـعـةـ نـزـبـ فـقـاـبـلـهـمـ:ـ «ـفـيـ أـرـضـ «ـنـزـبـ»ـ، وـحـصـلتـ بـيـنـهـمـ حـرـبـ شـدـيـدةـ، وـكـادـ عـسـكـرـ السـلـطـنـةـ يـفـوزـ عـلـىـ الـمـصـرـيـنـ، وـلـكـنـ شـجـاعـةـ إـبـرـاهـيمـ باـشـاـ

وكلثة ممارسته على الحروب وتدبيرها أسعفاه على الفوز بالانتصار التام على عساكر السلطنة، حيث السر عسكر اضطر للفرار بنفسه تاركاً جميع مهماته غنيةً للمصريين، حتى أوراقه الخصوصية لم يقدر على الوصول إليها، فوقيعه بيد إبراهيم باشا. ومما وجد بينها فرمان...»

وكتب إلى مستشار من مستشاري محكمة النقض والإبرام ببيروت بتاريخ ٤ أغسطس سنة ١٩٣٧، يقول إنه استفهم من عالم أخصائي متطلع في التاريخ له إمام تام بحروب إبراهيم باشا في سوريا، فأجابه بأن «نَزِب قرية صغيرة على أحد روافد الفرات. والموقعة الشهيرة حدثت في نَزِب هذه لا في نصبيين. ونصبيين اسم م الواقع مختلفة أكثرها في شمال العراق. وقوله هذا – أي ما يتعلق بالمعركة المشهورة – يرتكز على الخرائط والتقارير التي وضعنا سنة ١٨٣٩، والتي وقفنا على مضمونها في سرای عابدين الملكية».

وكتب إلى صاحب منصب كبير في بغداد بتاريخ ١٧ آب سنة ١٩٣٧ (وهو الآن في بيروت)، ويعرف ولاية عينتاب معرفة تامة، يقول: «من المؤكد بأن التحام الجيش المصري بالجيش التركي في سنة ١٨٣٩، كان في موقع يسميه الآن الأتراك Nezip، ونَزِب اليوم قضاء في ولاية غازي عينتاب في جنوب تركيا على حدود سوريا (ملخصاً عن تقويم الجمهورية التركية لسنة ١٩٣٧ – بالتركية). وقبل الحرب العظمى كانت نَزِب قصبة في لواء أورفة من ألوية حلب، وتقع في الجنوب الغربي من أورفة، وتبعد عنها ٩٨ كليومترًا (ملخصاً عن قاموس الأعلام لشمس الدين سامي – بالتركية). وفي Eucyclopédie de l'Islam (٤٧٦ في الحقل ١) يذكر أن نَزِب في غرب بيرة جك. وجاء في كتاب «أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء» لمحمد راغب الطباخ (٣٦٢) ما يلي بنصه: حرب نَزِب (وقد شكلها بكسر النون والزاي مع تشديدها). قال في المناقب الإبراهيمية ما خلاصته: «وفي سنة ١٢٥٥ هجرية الموافقة لسنة ١٨٣٩ صدرت الإرادة السلطانية إلى حافظ باشا بأن يسير لاستخلاص بلاد سورية ... وزحف بأربعين ألفاً، وما زال سائراً حتى انتهى إلى نَزِب»، وهو سهل فسيح الرحاب بين بيرة جك وعينتاب..»

وجاء أيضاً في كتاب «رسمي خريطة لي عثماني تاريخي» لأحمد راسم (٤: ١٩١٠) نقلاً عن «تاريخ سياسي» ما تعريبه: «وإذ كانت تلك الجيوش بصحراء نَزِب». وفي الكتاب Recueil de voyages et de mémoires publié par la Société de Géogra- phie, Paris 1825 (t. II, p. 214) جدول يحوي الأسماء الواردة في خريطة إيات بغداد وأورفة وحلب، ومن جملتها: Nizip Mt

لا شك إذن في أن موقع المعركة اسمه نزب أو نزيب (لا نصيبين). أما نصيبين التي يكتبها اليوم الترك Nusaybin فهي قضاء في ولاية ماردين في جنوب شرقي تركيا على حدود سوريا، وهي آخر محطة في الأراضي التركية لسكة حديد Express-Orient.

وجاء عن نصيبين في قاموس الأعلام لشمس الدين سامي — بالتركية: «نصيبين قصبة شهيرة في لواء ماردين على بُعد ٦٠ كيلومترًا منها، وهي على النهر المسمى جحة الذي يصب في الخابور». وفي Encyclopédie de l'Islam (٩١٩-٤) في مادة نصيبين يذكر أنها كانت وقتاً تابعة لإيالة بغداد، وحسب المعلوم كان ذلك في أوائل القرن الماضي.

وورد في كتاب حروب إبراهيم باشا المصري للدكتور أسد رستم أستاذ التاريخ الشرقي في جامعة بيروت الأمريكية صحيفة ٦٠: «يوم الإثنين في ١١ ربيع الثاني سنة ١٢٥٥ موافق ٣٤ حزيران سنة ١٨٣٩ تحرك الركاب السامي بالسطوة والإقبال من العساكر المنصورة قاصداً نزب ...»

وورد في كتاب المناقب الإبراهيمية والآثار الخديوية تأليف إسكندر بك إبكاريوس طبع سنة ١٢٩٩ هجرية صحيفة ١٢٥: «حرب نزب. وفي سنة ١٢٥٥ هجرية الموافقة لسنة ١٨٣٩ مسيحية صدرت الأوامر السلطانية إلى حافظ باشا أن يتجهز في الحال، ويسير بالرجال والأبطال لاستخلاص بلاد سورية من يد الدولة المصرية، فامتثل الأمر المطاع، وسار على قدم الإسراع في سبعين ألف مقاتل بين فارس وراجل قاصداً عربستان من غير تأخير ولا توان، ولما بلغ إبراهيم باشا البطل المغوار والأسد الكلار قدوم هذا العسكر الجرار، استعد لحربه وقتاله، وزحف بأربعين ألفاً من رجاله وأبطاله لللاقاته واستقباله، وما زال ساعياً بهذا الموكب حتى انتهى إلى نزب، وهو سهل فسيح الرحاب بين براجيك وعنتاب.»

وورد في كتاب تاريخ مصر الحديث صحيفة ٢٤٥: «وحصلت مواجهة شديدة بين الجيوش المصرية في نزب انتهت بانهزام الأولى إلى مرعش ...»

وعقد الأستاذ سليمان بك عز الدين في كتابه «إبراهيم باشا في سوريا» فصلاً عن هذه الموقعة، وقد سماها «موقعة نزب» قال فيه: «وفي اليوم التالي ٢١ حزيران توجه إبراهيم باشا وسلمان باشا لاستكشاف موقع العدو في «نزب»، مستصحبين ١٥٠٠ من البدو، وأربعة فرق من الخيالة، وبطاريتين من المدافع السيارة...» ثم قال: «سار متوجهاً إلى الشرق على موازاة نهر مزار، ثم نهر كرزين بعد ملتقاه بنهر مزار، ثم ارتد إلى الشمال الشرقي حتى بلغ الطريق الممتد من حلب إلى البيرية، والمؤدي إلى ما وراء موقع العدو في نزب.»

وانتهى بأن قال: «وفي أول تموز سنة ١٨٣٩ توفي السلطان محمود قبل ما يبلغه خبر انكسار جيشه في نزب.»

وقد كتب حضرة عبد الله كاروف أحد أهالي نزيب في جريدة «الأهرام» يقول: «نحن ننطق اسم البلدة نزب (بكسر النون وتشديد الظاء)، والأتراك ينطقونها: «نزيب»، وجميع مراسلاتي وجميع الرسائل الواردة إلىَّ من أهالي هذه الجهة مكتوب فيها اسم البلدة «نزب». ونزب هذه تبعد عن براجيك ٧ كيلومترات، وعن عينتاب ٧٠ كيلومتراً تقريباً، ونزب هذه آخر حدود سوريا، وكانت تابعة في الأصل لسوريا، وألحقت بالجمهورية التركية الجديدة..» بعد هذا لم يبق شُكٌ في أن اسم الناحية التي وقعت فيها الواقعة «نزب» أو «نزيب» لا نصيين.

## تخليد ذكرى نزير

نشرت هذه الكلمة في جريدة «الأهرام» يوم ٢٦ أبريل سنة ١٩٣٩

ألا يحسن لمناسبة حلول الذكرى المؤدية لواقعة نزير في ٢٤ يونيو القادم — أن يقام في أحد ميادين القاهرة الفسيحة نصب كبير تُوقَد بين جوانبه شعلة ملتهبة لا تنطفئ؛ تخليداً للجنود المصريين البواسل الذين استشهدوا في ساحة الحروب العظيمة التي أبلوا فيها أحسن البلاء مع البطل إبراهيم باشا، وكتبوا لمصر فيها صفحات مجد وفخار سجلها لهم التاريخ بسطور من ذهب.

قدَّر الناسُ من قديم الزمان للذين يسقطون في ميادين القتال، دفاعاً عن أوطانهم، ما يبذلون من جهد وعناء وحياة، فأقاموا في عواصم بلادهم أقواس نصرٍ بديعة تكون ذكرى لهم وعبرة لغيرهم وموعظة لأولادهم.

ففي روما نرى حتى اليوم أقواس النصر التي أقامها دروسوس وتيتوس وسبتموس ساويروس وجاليان وقسطنطين تخليداً لذكراهما وذكري الأبطال الذين اشتركتوا معهم في معاركهم وفي النصر الذي حازوه معهم.

وفي باريس شيدوا تخليداً لذكرى انتصارات لويس الرابع عشر وجنوده قوسين إحداهما باب سان ديني St. Denis والأخرى باب سان مارتان St. Martin. وفي عهد نابليون الأول أقيم في سنة ١٨٠٦ قوس نصر الكاروسيل وقوس نصر ميدان الإِتوال. وأما قوس مارسيليا فقد أقيم تخليد ذكرى انتصارات عهد الملكية وأيام الإمبراطورية الثانية والجمهورية.

ولعل أجمل هذه الأقواس وأبدعها ذلك الذي أقيم في قلب باريس وفي وسط ميدان الإِتوال. أمر بإقامته نابليون الأول على أثر النصر الباهر الذي أحرزه في موقعه إسترلتز

في ٢٢ فبراير سنة ١٨٠٦. وقد عُهد تصميمه إلى المهندس شالجرين، وافتتح رسمياً في ١٩ يوليو سنة ١٨٣٦، ويناهز ارتفاعه الخمسين متراً وعرضه ٤٥ متراً وسُمّكه ٢٢ متراً. وعلى كل جانب من جوانب القوس نحت أكبر المثالين والنحاتين – مثل برادييه ورودوكورتو – رسومات ونقشات رائعةً، وقد زُين هذا القوسُ بأسماء ٣٨٦ من كبار القواد الذين اشتهروا في حروب نابليون. وبعد انتهاء الحرب الكبرى الأخيرة دفنتوا تحت القوس رفات جندي فرنسي مجهول استشهد في ميدان القتال في سبيل الدفاع عن وطنه، وقد نُقلت رُفاته بموكب رسمي في يوم ١١ نوفمبر سنة ١٩٢٠.

وهذه مائة عام تمر على أكبر موقعة حربية وأكبر نصر أحرزه الجيش المصري في خلال القرن التاسع عشر، ومع ذلك نرى عاصمة مصر حالياً من أي أثر يُحيي ذكرى جنود محمد علي وإبراهيم. وهل أقل من أن نُقيم لهم في حاضرة الدولة قوس نصر يتناسب مع الذكرى المئوية لانتصارتهم؟! فلتتأمِّل الحكومة بإقامة هذا القوس، ولينقش على جوانبه أسماء كبار قواد الحملات، وعلى رأسهم الأبطال المغايير: إبراهيم وطوسون وإسماعيل وسلiman باشا – أجداد حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول – والأمير حسن باشا، وإبراهيم يكن باشا، وسليم فتحي باشا، وشاهين باشا، وراتب باشا، وراشد حسني باشا، وأحمد باشا المانكي، وأحمد باشا إستانبولي، وأحمد باشا الدرملي، ومصطفى مطوش باشا، وحسن باشا الإسكندراني، ومصطفى باشا العرب، وخورشيد طاهر باشا، ومحمد بك الدفتدار، ومحمد بك معجون، وجير الله محمد، ومحمد الماس باشا، وغيرهم من الأبطال الصناديد، ولتنقش أسماء الواقع الحربي التي استبسّل فيها الجندي المصري في السودان، وفي بلاد العرب، وفي الأناضول، وفي كريت، وفي رودس، وفي قبرص، وفي المورة، وفي المكسيك، مثل عكا وحمص وحماة وبيلان وقونية وكوتاهية ونزيب ومسيلونجي. ولتنصي شعلة أبدية قبر جندي مصري مجهول رمزاً لبطولته وشجاعته وبسالته، واعترافاً منبني وطنه بما قاسى وبما ضحى. وإذا كانت الحكومة لا تفكّر في إقامة قوس نصر لهؤلاء الأبطال، فليكتتب المصريون بمبلغ لإقامة هذا القوس. وهذا أنا أتقدم وأفتتح باب الاكتتاب بخمسة جنيهات. أمام هذا النصب التذكاري ستمر الأجيال تلو الأجيال، ويقف المصريون خاشعين يترحمون على الدماء الطاهرة التي أُرْيقت في سبيل مجد مصر، ويَتَّشَّرون عليها الرياحين، ويدعون للشهداء الأبطال الدعوات الصالحة.

جميل خانكي



