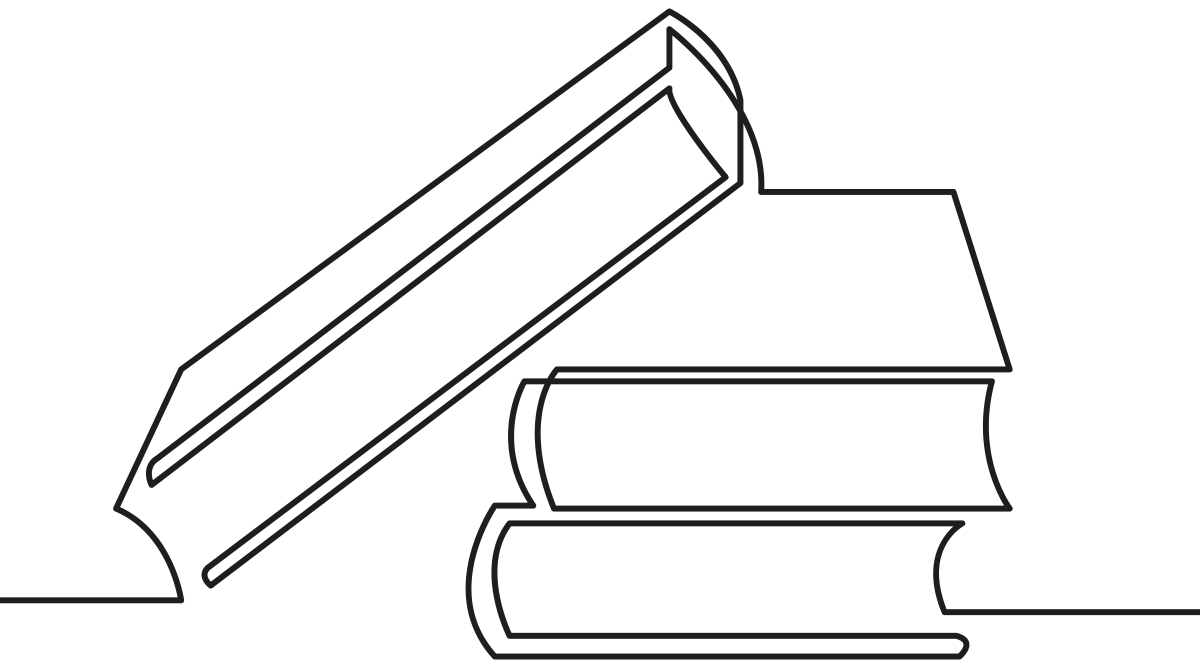


أرجوحة القمر



صلاح لبكي

أرجوحة القمر

تأليف
صلاح لبكي



الناشر مؤسسة هنداوي

المشهرة برقم ١٠٥٨٥٩٧٠ بتاريخ ٢٦ / ١ / ٢٠١٧

يورك هاوس، شبيث ستريت، وندسور، SL4 1DD، المملكة المتحدة

تليفون: ٨٣٢٥٢٢ ١٧٥٣ (٠) ٤٤ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <https://www.hindawi.org>

إن مؤسسة هنداوي غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

تصميم الغلاف: ليلي يسري

الترقيم الدولي: ٩٧٨ ١ ٥٢٧٣ ١٧٤٦ ٨

صدر هذا الكتاب عام ١٩٣٨.

صدرت هذه النسخة عن مؤسسة هنداوي عام ٢٠١٩.

جميع حقوق النشر الخاصة بتصميم هذا الكتاب وتصميم الغلاف مُرخصة بموجب رخصة المشاع الإبداعي: نَسْبُ المَصْنَف، الإصدار ٤.٠. جميع حقوق النشر الخاصة بنص العمل الأصلي خاضعة للملكية العامة.

المحتويات

٧	إلى أصدقائي
٩	سفر تكوين
١١	هفا الليل
١٣	ليل
١٥	الانتظار
١٧	أحلام المساء
١٩	اغتراب
٢١	الربيع
٢٣	العاصفة
٢٥	الليل
٢٩	الديمة
٣١	موت حلم
٣٣	حلم عذراء
٣٥	أعراس الفقراء
٣٧	بلادي
٣٩	يا بلادي
٤١	الصدى
٤٣	مساء
٤٥	قارورة الطبيب
٤٧	ظلمتك

أرجوحة القمر

٤٩	هدوء!
٥١	لامرتين
٥٣	من أنتِ؟
٥٥	تشويق
٥٧	سويداء
٥٩	النجوم
٦١	صلاة

إلى أصدقائي

غَنَيْتُ أَشْعَارِي وَلَمْ أَنْتَسِبْ
وَلَمْ أَكُنْ غَيْرَ أَمْرِي مُدْنِفٍ
وَسَوْفَ يَمْحُو الدَّهْرُ شِعْرِي كَمَا
وَرَبَّ شِعْرِ نَامَ عَنْهُ الْقَضَا
يَحْمِلُ مِنِّي زَفْرَةً مُرَّةً
رَدَّدَهُ عَنِّي فَتَى لَمْ تَدَعْ
مُسْتَأْنَسًا بِي جَاهِلًا مَنْ أَنَا
إِلَى إِلَهِ الشُّعْرِ فِي حَالٍ
كَثِيرٍ تَحَنَّانٍ وَتَسْأَلٍ
يَمْحُو دُمُوعَ الْمُغْرَمِ السَّالِي
مَرًّا بِجِيلٍ بَعْدَ أَجْيَالٍ
مَرْثَاةَ أَحْلَامِي وَأَمَالِي
مِنْهُ الرِّزَايَا غَيْرَ أَسْمَالٍ
إِنِّي أَخُو الْبَاكِينَ أُمَثَالِي

سفر تكوين

هَـفَا اللَّيْلُ قُومِي نَهْزُ الْمُنَى
وَنُفِلْتُ أَحْلَامَنَا الرِّاقِصَاتِ
فَتَسْرَحُ فَوْقَ فِرَاشِ الْغَمَامِ
وَتَحْمِلُهَا زَفَرَاتُ النَّسِيمِ
خَلَقْتُكَ مِنْ خَفَقَاتِ الْقُلُوبِ
وَمِنْ بَهْجَةِ الرُّوضِ غَبَّ الرَّبِيعِ الْـ
فَأَنْتِ مِنَ الْحُلُمِ أَنْقَى وَأَبْهَى
وَإِنَّكَ فَوْقَ بُلُوغِ الْمُنَى
سَأَلْتُكَ إِمَّا صَبَوْتَ إِلَى
بِأَرْجُوحةٍ مِنْ ضِيَاءِ الْقَمَرِ
عَلَى خَفَقَاتِ النُّجُومِ الْغُرَرِ
وَتَمَرُّحُ تَحْتَ غُصُونِ الشَّجَرِ
فَيَعْلَقُ بِالصُّبْحِ مِنَّا أَثَرُ
وَرَفِّ الْعُيُونِ وَهَشِّ السَّحَرِ
بَلِيلِ وَمِنْ وَشُوشَاتِ السَّمَرِ
وَأَنْعَمُ مِنْ لَفَتَاتِ الذِّكْرِ
وَمَرَمَى الْخِيَالِ، وَظَنَّ الْبَشَرِ
سِوَايَ فَتَى فَاكْتُمِينِي الْخَبَرَ

هفا الليل

هَفَا اللَّيْلُ قُومِي نَذْرٌ عَلَى
وَنُقِلَتْهَا مَائِسَاتِ الذُّيُولِ
وَتَنَهَلُ فَوْقَ جُفُونِ النَّيَامِ
تَعَالِي فِي اللَّيْلِ شَوْقٌ إِلَى
حَمَلْنَا إِلَيْهِ فُتُونُ الشَّبَابِ
فَنَحْنُ عَلَى شَفَتَيْهِ ابْتِسَامُ
وَنَحْنُ تَنَاجِي بَنَاتِ الصَّبَاحِ
سَرِينَا مَعَ الطَّيِّبِ فِي الْحَالِمَاتِ

حَوَاشِيهِ مَخْمُورَ أَحْلَامِنَا
فَتَنَنْثُرُ فِي كُلِّ نَجْمٍ سَنَى
عَلَى سُرْرِ الْبُؤْسِ طَيْفَ هَنَا
تَقْطُرُ أَنْفَاسِنَا مُوهِنَا
وَدَفَاءَ الشَّبَابِ وَدَفَاءَ الْمُنَى
وَفِي أُذُنَيْهِ مَرَدُّ غِنَى
فَلَا يَحْلُمُ اللَّيْلُ إِلَّا بِنَا
الرَّوَابِي وَفِي لَفْتَةِ الْمُنْحَنَى

ليل

هَفَا اللَّيْلُ يَحْمِلُ فِي رَاحَتَيْهِ
فَيَا لَدُجَاهُ تَفَتَّقَ نَغْرًا
تَغْنُ الْغُصُونُ بِأَحْلَامِهِ
وَتَغْفُو مَعَالِمُ هَذَا الْوُجُودِ
فَيَا لَسَنَى اللَّيْلِ تَنْهَارُ مِنْهُ
فَلَا شَمَمُ الْفَجْرِ يُذَكِّرُ فِيهِ
إِلَى الْبَائِسِينَ وَعُودَ الْهَنَاءِ
فَتَغْرًا عَلَى فَجَوَاتِ السَّمَاءِ
وَتَحْلُمُ فِيهِ بِمَوْتِ الشِّتَاءِ
عَلَى دَغْدَغَاتِ أَكْفِ الْهَوَاءِ
وَمِنْ سِحْرِهِ قُلُّ الْكِبَرِيَاءِ
نَشِيءٌ وَلَا عَرَبَاتُ الضِّيَاءِ

الانتظار

فَمَا لَكَ يَا عَيْنُ لَمْ تَهْجَعِي
فَصَعَدَ فِي السَّهْلِ أَنْفَاسُهُ
وَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ مُسْتَأْنَسًا
يَنُوحُ بَعِيدًا وَيَشْكُو جَوَى
لَكَ اللَّهُ يَا عَيْنُ جَفَنُ الصَّبَاحِ
وَفِي النَّفْسِ شَوْقٌ إِلَى طَيْفِهَا
لَقَدْ تَعَبَ اللَّيْلُ مِمَّا يَعِي
وَأُحْنَى عَلَى الْجَبَلِ الْأَصْلَعِ
بِلَحْنٍ مِنَ الْقَاتِمِ الْمُفْزِعِ
وَيَبْكِي عَلَى هَائِي الْأَرْبَعِ
يَرِفُ فَمَا لَكَ لَمْ تَهْجَعِي
بَرَى مِنْ فُؤَادِي وَمِنْ أَضْلَعِي

أحلام المساء

أَيُّ حُلْمٍ يَمُرُّ فِي مُقْلَتَيْكَ
سَاكِبًا نَفْسَهُ عَلَى رَاحَتَيْكَ
أَيُّ حُلْمٍ يَمُرُّ وَالْبَدْرُ سَاهِي
هَلْ رَأَتْ مُقْلَتَاكَ رُوحَ اللَّهِ
أَمْ هِيَ الشُّهُبُ أَيْقَظَتْ طَيَّ نَفْسِكَ
فَتَمَرَّمَرَتْ مِنْ شَقَاوَةِ أَمْسِكَ
احْذَرِي أَنْ تُفَكِّرِي فِي الْمَسَاءِ
وَأَغْمِضِي الطَّرْفَ عَنْ نُجُومِ السَّمَاءِ

عِنْدَمَا يَبْسُطُ الْمَسَاءُ جَنَاحَهُ
مُلْقِيًا فَوْقَ مِنْكَبَيْكَ وَشَاحَهُ!
شَأْنُ فِكْرِي يَحُومُ فَوْقَ الرَّوَابِي
فِي دُجَى اللَّيْلِ مَائِلًا فِي الْهَضَابِ؟
أَلَمَّْا سَاكِنًا وَحُبًّا حَزِينًا
وَلَمَحْنَا فِي مُقْلَتَيْكَ شُئُونًا
وَاتْرُكِي الْبَدْرَ سَابِحًا فِي فَضَائِهِ
وَتَدَارِي قَلْبًا يَنْمُ بِدَائِهِ

اغتراب

أَسْفَ الرُّؤُصَ عَلَيْنَا فَبَكَانَا
كَيْفَ لَا يَجْزَعُ لِلْبَيْنِ، أَلَمْ
كُلُّ وَرْدٍ حَامِلٍ مِنَّا شَدَى
هَذِهِ الْأَدْعَالُ فِي السَّفْحِ وَفِي
فَرَوَى الْوَزَالَ عَنَّا فِي الضُّحَى
وَوَشَى الطَّيِّبُ إِلَى النَّاسِ بِنَا
يَا عُيُونَ الرُّؤُصِ إِنَّ شَطَّ بِنَا
إِنَّمَا نَحْمِلُ رِيَّكَ إِلَى

وَشَجَى الْوَادِي الْمُغْنَى وَشَجَانَا
نَكَ أَطْيَابًا بِوَادِيهِ حَسَانَا
مُسْكِرَ الْفُوحِ وَحُبًّا وَافْتِتَانَا
جَنْبَاتِ السَّفْحِ غُصَّتْ بِهِوَانَا
وَالْعَشِيَّاتِ سَلَامًا وَأَمَانَا
فَاسْتَعْنَا اللَّيْلَ فِيهِ فَأَعَانَا
عَنْكَ دَاعٍ فَهَجَرْنَاكَ زَمَانَا
آخِرِ الدَّهْرِ وَلَوْ فِيكَ عَصَانَا

الربيع

الرَّبِيعُ الطَّلَقُ فِي نَوَارِهِ
تَخَفُّقُ النَّسَمَةِ فِي أَوْكَارِهِ
وَيَفِرُّ النُّورُ مِنْ أَزْرَارِهِ
وَيُغْنِي الْحَبَّ غِزَارُ الرُّبَى
وَالْغُيُومُ الْبَيْضُ فِي الْجَوِّ النَّضِيرِ
هَجَعَتْ سَكْرَى عَلَى كَفِّ الْأَثِيرِ
هِيَ رُوحُ الْأَرْضِ أَنْفَاسُ الْعَبِيرِ
صَعَدَتْ كَسَلَى عَلَى جَنَحِ الصَّبَا
فِي حَنَائِيَا الْغَابِ فِي صَدْرِ الْوَهَادِ
بَيْنَ أَعْطَافِ الرُّبَى فِي كُلِّ وَادِ
تَسْمَعُ الْأُذُنُ ارْتِعَاشَاتِ فُؤَادِ
كُلَّمَا جَنَحَ إِلَى غُصْنِ صَبَا
يَا لَهَا مِنْ سَاعَةٍ غَبَّ الْغُرُوبِ
سَاعَةِ الذِّكْرَى وَلِلذِّكْرَى هُبُوبِ
حِينَمَا تَعْلُو أَنْشِيدُ الطُّيُوبِ
فَيَبِيتُ الْجَوُّ مِنْهَا طَيِّبَا
وَيَهْفُ اللَّيْلُ وَسَنَانَ الْجُفُونِ
يَرْقُبُ الْحُلَمَ بِآلَافِ الْعُيُونِ

وَيَشُمُّ الطَّيِّبَ مِنْ كَفِّ السُّكُونِ
مُرْسِلًا أَنْفَاسَهُ مُضْطَرِبًا
وَتُطَلُّ الشُّهُبُ مِنْ أَبْرَاجِهَا
خَافِقَاتٍ آهٍ مِنْ وَهَاجِهَا
خَفِّفِي يَا زَهْرُ مِنْ إِحْرَاجِهَا
أَوْ تَرَيَ فِي الْأَرْضِ مِنْهَا مَوْكِبًا
مَا لِعَيْنِي لَا تَرَى غَيْرَ الْجَمَالِ
فِي اتِّضَاعِ السَّهْلِ فِي شَمِّ الْجِبَالِ!
عَالِقٌ مِنْكَ بِعَيْنِي خَيَالِ
يُضْحِكُ الدُّنْيَا وَيَأْتِي الْعَجَبَا

العاصفة

اسْمَعِي الإِعْصَارَ يُدْوِي فِي الْجِبَالِ
اسْمَعِي لِلْغَابِ أَتَاتِ طُؤَالِ
اسْمَعِي، كَمْ طَائِرٌ تَحْتَ الظَّلَامِ
تَائِهٍ بَلَلَهُ الْقَطَرُ السَّجَامِ
يَتَوَخَّى مَأْمَنًا حَتَّى الصَّبَاحِ
مَنْ تُرَى يُنْجِيهِ مِنْ كَفِّ الرِّيَّاحِ؟
أَفْتَحِي الْكُوَّةَ فِي وَجْهِ السَّمَاءِ
وَانْظُرِيهَا لَبَسَتْ ثَوْبَ الشَّقَاءِ
وَتَوَارَتْ رَهْبَةً خَلْفَ الْغُيُومِ
بَعْدَ أَنْ أَطْفَأَتِ الرِّيحُ النُّجُومِ
أَغْلِقِي الْكُوَّةَ فِي وَجْهِ الرِّيَّاحِ
لِلصَّبَاحِ
خَبِّئِي رَأْسَكَ فِي صَدْرِي وَنَامِي
يَا غَرَامِي

الليل

وَمَحَتْ كُفُّهُ الشُّعَاعَ الْمُنَادِي
سِيسَ وَمَالَتْ بِكِبْرِيَاءِ الْمِهَادِ
نَ بَبْرِدٍ مِنْ هَيْنَمَاتِ السَّوَادِ
بَتَجَنِّي الْوَرَى وَرَجِسَ الْعِبَادِ
خَجَلَ الشُّوكِ بِالرُّءُوسِ الْحِدَادِ
حَالِمَاتِ الْأَلْوَانِ وَالْأَوْرَادِ
لِكَ قَلْبَ الْعِذْرَاءِ حُلْمٌ غَادِ
بُ حَيَاةَ رِيَانَةٍ فِي الْجَمَادِ
قَى قَبِيحٍ فِي الْكَوْنِ إِلْفَ حِدَادِ
دَائِمُ الْفَيْضِ دَائِمُ الْمِيلَادِ
رَوْعَةُ الصَّمْتِ وَالْجَلَالِ الْبَادِي
سُكَّ وَجْهَ السُّهُولِ وَالْأَنْجَادِ
هَهَا تَهَادَتْ بِالْإِنْمِدِ الْمُتَهَادِي
مُرْسَلٌ فِي مَجَاهِلِ الْأَبْعَادِ
سُكَارَى بِنَشْوَةِ الْعُبَادِ
صَاعِدَاتٌ وَمِنْ ذُرَى الْأَطْوَادِ
لَيْكَ مَسْفُوحَةٌ عَلَى كُلِّ وَادِ
هَاطَلَاتِ الْغُيُوثِ عَطَشَى الْوَهَادِ

رَجَمَ اللَّيْلُ أَعْيُنَ السُّهَادِ
أَخْرَسَتْ كُلَّ صَيْحَةٍ فِي فَمِ الشَّمِ
وَبِمِثْلِ الْحَنَانِ سَرَبَلَتْ الْكُو
أَيُّ رَبِّ يَا لَيْلُ أَنْتَ رَئِيفُ
مَا كَسَوْتَ الْوُجُودَ لُطْفَكَ إِلَّا
وَاسْتَفَاقَتْ عَلَى يَدَيْكَ الْأَمَانِي
تَمْلِكُ الْعُمْرَ وَالتَّرَابَ كَمَا يَمُ
ثُمَّ تَغْشَى الْجَوَّ الْفَسِيحَ وَتَنْسَا
وَيَفِيضُ الْجَمَالَ مِنْكَ فَلَا يَبُ
بَسْمَةً أَنْتَ فِي السُّفُوحِ وَعَفُو
كُلُّ حُسْنٍ مِنْ فَضْلِ كَفِّكَ حُسْنُ
انْظُرِ الْأَرْضَ حِينَ تَلْفَحُ أَنْفَا
تَرَهَا وَالْخُشُوعُ هَذِهِ عَطْفِي
فَشَفَاهُ الْوُرُودِ فَوْحُ بَخُورِ
تَنْحِنِي دُونَكَ الْبَرَائَا وَتَنْهَدُ
فَالْتَسَابِيحُ مِنْ صُدُورِ الرِّوَابِي
وَالضَّرَاعَاتُ تَائِهَاتٌ عَلَى رَجَبِ
شَرَّبَتْكَ الدُّنْيَا كَمَا تَتَمَلَّى

عَبَدَ النَّاسُ دُونَكَ الشَّمْسَ فِي الْأَعْمَ
مَرَعُوا الْهَامَ دُونَ «مَرْدُوكَ» فِي بَا
وَاسْتَذَلُّوا حِيَالَ «آتَنِ» مِصْرَ
وَتَرَى الصَّيْنَ خَافِقُ بَدَمِ الْكُفَّ
أَنْ تَسْتَقْبِلُ الْخُدُودَ الْمَدَى وَالْ
وَيُذِرُ الْأَرْزُ وَالْمِلْحُ فِي النَّا
وَتَوَالِي الْفَجِيحِ فَهِيَ أَفَاعِ
وَعَذَارَى حُرْمَنِ فِي طُرُقِ الشَّمْ
خَالِعَاتٍ مَنَى الشَّبَابِ عَلَيْهَا
ظَامِنَاتٍ لِلْحُبِّ فِي مَسْرَحِ النُّو
حَمَلُوهُنَّ فَوْقَ مُتَسَعِ الْأَنْ
سَائِلُوا بَعْلَبَكَ هَلْ شَهِدْتَ
سَائِلُوهَا كَمْ مَرَّةً نَزَرَ السَّيِّ
عَبَدَ النَّاسُ وَحْدَةَ الضُّوءِ قَدَمًا
رَهَبُوا الْوُشَجَ فِي الْمَشَارِقِ وَارْتَدُّ
لَوْ دَرَوْا بَعْضَ مَا تَكُنَّ لَخَرُّوا
كُنْتَ قَبْلَ الزَّمَانِ فِي خَاطِرِ الْغَيْ
حِينَ لَا تُشْرِقُ الشُّمُوسُ وَلَا يَلُ
وَتَمُوتُ الْأَزْهَارُ إِلَّا أَرِيحًا
وَتَرُوحُ الدُّنَى يُجْلِبِبُهَا الثَّلُ
فَإِذَا أَنْتَ وَاحِدٌ أَرْوَعُ الْوَحْدِ
أَنَا أَهْوَاكَ فِي الشِّتَاءِ غَضُوبًا
غَضَبَ الْمُؤْمِنِينَ تَحْتَ مَنَارِ النَّ
تَرْزُحُ الْبَيْدُ تَحْتَ عَصْفِكَ خَوْفًا
أَنَا أَهْوَاكَ فِي الرَّبِيعِ رَقِيقَ الْ
تَحْلُمُ الشُّهُبُ فِي ذُرَاكَ عَلَى الْأَدِ
وَتَكَادُ الْحَيَاةُ تَسْعَى مَعَ الرِّيبِ

صُرِّ قَدَمًا فَيَا لَجَهْلِ الْعِبَادِ
بَلْ خَوْفُ السَّنَا الْمُشْعِ الْبَادِي
قَبْلَ فَجْرِ الْأَهْرَامِ قَبْلَ الْعَوَادِي
إِنْ غَبَّ الصَّلَاةُ فِي الْأَعْيَادِ
أَرْجُلُ النَّارِ وَالْجُمُوعُ نَوَادِ
رَ فَتَزْدَادُ فَوْقَ كُلِّ أَزْدِيَادِ
تَتَلَوَّى جَرِيحَةً فِي الرَّمَادِ
سِ نَوَاجِي الْهَوَى وَدِفَاءَ الْوُدَادِ
وَإِهْنَاتٍ فِي غَزَلَةِ الزُّهَادِ
رَ فَهَلْ نِلْنِ غَيْرَ غُصَّاتِ صَادِ
فُسِ طَهْرًا وَتَلَكُمُ الْأَجْسَادِ
شَمْسُكَ إِلَّا مَوَاكِبَ اسْتِشْهَادِ
فُ عَلَى حَدِّهِ سَنَى الْأَجْيَادِ
وَفِدْوُهُ بِطَارِفِ وَتَلَادِ
وَ حَيَارَى فِي سِرِّهِ الْوَقَّادِ
فِي الْعَشِيَّاتِ فَوْقَ صَدْرِ الْجِهَادِ
بِ وَتَبْقَى عَلَى مَدَى الْأَبَادِ
مَعَ فِي الْأَفَقِ كَوُكَبُ فَوْقَ حَادِ
فِي حَوَاشِيكَ عَالِقًا فِي الْبَجَادِ
سُجُ بِأَكْفَانِهِ وَتَمْضِي بِدَادِ
شَةِ تَسْمُو إِلَى ذُرَى الْأَحَادِ
بَيْنَ لَمَعِ الْبُرُوقِ وَالْإِزْعَادِ
سُقِعَ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى وَالْجِهَادِ
وَتَمِيدُ الْجِبَالُ غَيْرَ جِلَادِ
بَثَّ حُلُوَ الْمُنَى كَوُجِهِ بِلَادِي
وَاحٍ مَأْخُودَةً بِتَرْجِيْعِ شَادِ
حَ عَلَى كُلِّ مُورِقٍ مَيَّادِ

أَنَا أَهْوَاكَ فِي الْخَرِيفِ وَفِي الصَّيْفِ	سَفِ وَأَهْوَاكَ فِي غِنَاءِ الْحَادِي
لَيْتَ لِي ضَمَّةً أَشُدُّكَ فِيهَا	بِذِرَاعِي مُعَانِقُ مَتَمَادِ
فَيَمِيلُ الْوُجُودُ حَوْلِي وَيَنْهَا	رُ وَتَبْقَى مُخَلَّدًا لِفُؤَادِي

الديمة

هُلِّي فِدَاكِ الدَّفْعُ هُلِّي
غَدُكِ الرَّبِيعُ بِمَا بِهِ
غَدُكِ الْفَرَّاشُ تَرَفُّ بِالْـ
غَدُكِ الْهُوَى الْمَمْرَاحُ فِي الْـ
هُلِّي فَإِنَّكَ مِنْ سَخَا
بِكَ مِنْ لَهَاتِ الشُّهْبِ أَعـ
وَبِجَانِبِي إِلَيْكَ شَوْ
يَا دِيْمَةَ الْأَمَلِ الْمُطِلَّ
مِنْ مَيِّعَةٍ وَنَعِيمِ ظِلِّ
أَطْيَابٍ مِنْ حَقْلٍ لِحَقْلٍ
أُورَاقٍ فِي الْغُصْنِ الْمُدِلِّ
ءِ الْغَيْبِ فِي الْعُمْرِ الْمُقِلِّ
رَافُ وَتَذَكَرَاتُ وَضِلِّ
قُ الْأَرْضِ فَاَنْهَمِرِي وَغُلِّي

موت حلم

أَهْوَاكِ دُونَ رَجَاءٍ
وَيَسْلَمُ الْحُبُّ بَعْدِي
كَأَنَّ حُبِّي شُعَاعٌ
يَسْعَى وَرَاءَ الدَّرَارِي
حُبِّي مَدَى الدَّهْرِ مِنْهُ
يَا قِطْعَةً مِنْ خَيَالِ الْـ
مَا كَانَ وَجْدُ فُرَادِي
فَالْحُلْمُ يَعِشُ حُلُمًا
عَلَى مُحَيَّاكِ شَيْءٍ
وَفِي الْجُفُونِ خَرِيفٌ
وَأَنْتِ بَعْدَ شُرُوقِ
وَمَطَرٍ مِنْ رَبِيعٍ
أَمَّا تُمْ خَلْفَ هَذِي الْـ
كَأَنَّ حُلُمًا كَبِيرًا
فِيَا شَقِيقَةَ نَفْسِي

أَهْوَاكِ حَتَّى انْتَهَائِي
مِنْ عَادِيَاتِ الْفَنَاءِ
يَجُوبُ كُلَّ فَضَاءٍ
وَخَلْفَ هَذِي السَّمَاءِ
وَفُسْحَةَ الْأَجْوَاءِ
إِلَهٍ فِي الْأَحْيَاءِ
لِرَغْبَةٍ فِي لِقَاءٍ
وَيَفْتَدِي بِالْهَنَاءِ
مِنْ وَخْشَةِ الْإِمْسَاءِ
بَاكِ وَلَمْحٍ شَتَاءٍ
فِي رَحْمَةِ الْأَضْوَاءِ
مُخَضَّوْضِ الْأَقْيَاءِ
عُيُونِ خَلْفَ الرُّوَاءِ!
يَمُوتُ قَبْلَ الْمَسَاءِ
أَهْوَاكِ دُونَ رَجَاءٍ

حلم عذراء

يَا رَبِّبَ الْخَيَالِ يَا مُنِّيَّ الْبُكْرِ
كُنْتُ دُنْيَايَ كُنْتُ أَغْنِيَّتِي أَلْـ
عَشَقْتُكَ الْعَيْوُنُ حُلْمَ هَنَاءٍ
وَحَنَتْ فَوْقَكَ الضُّلُوعُ وَاللَّوَى
فَإِذَا أَنْتِ فِي فُؤَادِي وَفِي
أَتَلَقَّاكِ فِي الشَّعَاعِ سَمَاحًا
وَحُبُورًا عَلَى الْغُصُونِ وَهَمْسًا
وَيَا بَسْمَةً عَلَى ذِكْرِيَاتِي
بَبِيضَاءَ رَفْرَافَةٍ عَلَى رَغَبَاتِي
وَوَعَاكِ الْفُؤَادُ فَوْحَ صَلَاةٍ
كُلُّ فِكْرٍ عَلَيْكَ مِنْ نِيَّاتِي
عَيْنِي وَفِي غَفْلَتِي وَفِي لَفَتَاتِي
وَأَرِيحَا فِي خَطَرَةِ النَّسَمَاتِ
نَاعِمًا فِي تَنَفُّسِ الْكَائِنَاتِ

أعراس الفقراء

إِنَّ أَعْرَاسَنَا الْخِفَافَ لِمَنْ نَشَى
وَعَنِيُونَ بِالْهَوَى نَحْنُ عَمَّا
مَا زَغَارِيدُنَا الْمُغْنَى إِلَّا
لَا نُبَالِي إِنْ النُّصَارَ بِأَيْدِي
لَيْنِ الْفُرْشِ مَا نَبُتُّ مِنَ الْوَجْهِ
كُلَّمَا بَاحَ وَاجِدٌ بِهِوَاهُ
يَتَبَاهَى بِنَا وَيَنْقُلُ عَنَّا
إِنَّ أَعْرَاسَنَا لِمِلءِ تَقَى الْوَا
سَكِرَتْ مِنْ غَرَامِنَا هَذِهِ الْأَرْ
فَلَيْتَهُ غَيْرُنَا بِمَا يُبْهَرُ الْمَا

وَوَدَّ دَفَّقِ الصَّبَا وَنَسَجِ الْأَمَانِي
قَامَ مِنْ رَفَّةٍ وَعَزْفِ قِيَانِ
وَشَوْشَاتُ شَاعَتْ عَلَى الْأَفْنَانِ
نَا حَرَامٌ فَلْيَشْهَدْ الْفَرْقَدَانِ
دِ وَغَالِي الْحَلَى وَبِيضِ الْمَعَانِي
أَقْبَلَ الْفَجْرُ مُرْهَفَ الْأَذَانِ
نَاشِرًا طَيِّبَنَا عَلَى الْأَكْوَانِ
دِي وَزَهْوِ الرَّبَى وَعَزَمِ الزَّمَانِ
ضُ وَهَشَّتْ مُخَلَّدَاتُ الْجِنَانِ
لُ فَإِنَّا أَهْلُ اللَّيَالِي الْغَوَانِي

بلادي

وَحُلْمَ هَنَاءٍ وَرَهَجَ حُبُورٍ
لَدَيْهَا صِغَارًا كَحُلْمِ الصَّغِيرِ
تِفَافُصَ الْمَدَى وَجَلَالَ الْعُصُورِ
وَفِي مُقَلِّ الشَّهْبِ أَفْيَاءُ نُورٍ
فَالْقَاكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ خَطِيرٍ
وَلَمْ يَكْ مِنْكَ وَأَيُّ أَمِيرٍ
قَوَافِلَ تَمْتَدُّ مِنْ شَطِّ صُورٍ
وَتَغْدُو عَلَى زَقَزَقَاتِ الطُّيُورِ
وَيَرْفُلُ بِالْأَرْجَوَانِ الْوَثِيرِ
بَعِيدِ نَشَاوَى بِهِمْسِ الْعُطُورِ
عَلَى الْيَمِّ لَمَاعَةً فِي الْأَثِيرِ
مُرْدٍ مُسْتَرْسَلَاتِ الشُّعُورِ
خَفَافًا عَلَى بَرَكَاتِ الْقَدِيرِ
طُوطُ هَيَاكِلِ قُدْسٍ وَفِيرِ
بَرَائِيَا فُرَادِكَ نَجْوَى بَخُورِ
مِنَ الْمُجْتَدِينَ بِعَقٍّ وَزُورِ
سَمَائِكَ طَيْرٌ وَلَا كَالطُّيُورِ
مُوسٍ جَنَاحِيهِ دُونَ النَّسُورِ

أُحِبُّكَ أَغْنِيَةً فِي التُّغُورِ
وَأُمْنِيَةً تَتَعَرَّى الْمُنَى
وَأَهْوَاكَ أُسْطُورَةً تَكْتَسِينِ أَنْ
عَلَى مَفَرِّقِ الدَّهْرِ مِنْكَ انْتِلَاقُ
أَكُرُّ عَلَى الزَّمَنِ الْمُنْقَضِي
وَأَيُّ إِلَهٍ سَطَا فِي الْعُصُورِ
أَرَى مِنْ خِلَالِ الزَّمَانِ الْبَعِيدِ
وَتَسْرِي عَلَى هَيْئَمَاتِ الْحُدَاةِ
فَيَزْتَقِصُ الْكُونُ تَيْهَا وَيَزْهُو
وَتَغْفُو الْكَوَكِبُ فِي كُلِّ أَفْقٍ
وَأُبْصِرُ أَشْرَعَةً جَارِيَاتٍ
كَسِرْبٍ مِنَ الْخُورِ يَعْبَنُ بِالزُّ
تَمِيلُ بِمَا حَمَلَتْهُ وَتَمْضِي
وَتَمْتَدُّ أَفْيَاوُهَا فَإِذَا الشَّ
بِلَايِي فَدَيْتِكَ وَزَعَتْ فِي الْ
شَرَعَتِ السَّخَاءَ وَكُوفِيَتْ عَنْهُ
مَضَى فِي الْعُصُورِ الطَّوَالِغِ مِنْ
تَخَطَّى السَّحَابَ وَمَرَّغَ بِالشَّ

وَأَلْوَى كَثِيرَ الْحَنَانِ إِلَى الْـ
وَلَكِنَّهُ نَفَضَتْ نَفْسُهُ
فَضَاءٍ وَمَاتَ طَعَامُ السَّعِيرِ
رَمَادَ الرَّدَى قَبْلَ يَوْمِ النُّشُورِ
بِلَادِي عَلَى زَعْرَدَاتِ النَّفِيرِ
أَلَّا فَانْفُضِي الدُّلَّ عَنْكَ وَقُومِي

يا بلادي

دِ عَلَى الْعِزِّ وَانْتِفَاضِ الْمَعَالِي
أَنْ فَوْقَ السُّهُولِ فَوْقَ الْجِبَالِ
رِ وَغَبَّ انْتِبَاهَةَ الْأَدْعَالِ
مَرَّ فِي خَاطِرِ الْإِلَهِ بِبَالِ
رِ وَرَفَرَفَتْ قَبْلَةَ الْأَجْيَالِ
ءَ وَسَلَ الْهُدَى بِوَجْهِ الضَّلَالِ
بِ وَأَضْرَى فِي حَلْبَةِ الْإِغْتِيَالِ
شِ وَيَمْضِي لِلْقَنْصِ تَحْتَ اللَّيَالِ
كِ وَتَهْمِي بِرَاقَةِ الْأَمَالِ
وَالْتِفَاتُ إِلَى الْبَعِيدِ الْعَالِي
وَحُبُّ مُرْنَحِ الْأَذْيَالِ
وَوَبَالِ مُغَمِّسِ بَوْبَالِ
نَى وَخَلَكَ مَرْبَعًا لِلرُّعَالِ
هَكَ مِنْ كُلِّ لَاحِبٍ بِالتَّوَالِي
ضَ جَمَالٍ وَلَا ظُنُونَ جَمَالِ
نُ إِذَا تَلْتَقَيْكَ فِي الْأَوْحَالِ
كَيْفَمَا كُنْتَ دَهْشَةً لِحَيَالِي
وَارِفِ الْمَجْدِ مُشْرِقِ الْأُظْلَالِ
فَدَى عَنْكَ فِي مَجَالِ النُّضَالِ

لَا أَبَالِي أَمَلْتُ فِي سَرْحَةِ الْمَجْدِ
تَنْثُرِينَ الْإِبَاءَ وَالْحُلُمَ فِي الشُّطِّ
نَثْرُكَ الطَّيْبَ غَبَّ دَغْدَغَةَ الزَّهْدِ
لَا أَبَالِي أَكُنْتُ أَوَّلَ شَيْءٍ
وَتَهَادَيْتِ عَالِمًا فِي الْمَدَى الْبُكَ
عَالِمًا أَطْلَعَ الْحَضَارَاتِ سَمَحًا
عَصَرَ جَدُّ الْإِنْسَانِ أَعْدَى مِنَ الدُّثْرِ
يَتَحَاشَى النَّهَارَ فِي مَعْقِلِ الْوَحْدِ
فَإِذَا دَمْعَةٌ تَغِيْمُ بَعَيْنَيْ
وَإِذَا فِي جَوَانِبِ النَّاسِ شَوْقُ
وَإِذَا رَحْمَةٌ تَطُوفُ بِالأَرْضِ
لَا أَبَالِي أَكُنْتُ مَهْدَ شُرُورِ
لَفَتَ اللَّهُ عَنْكَ مَقْلَتَهُ الْحُسْ
فَتَنَادَتْ مَوَاكِبُ الْبُؤْسِ فِي وَجْ
وَتَعَرَّيْتُ لَا جَمَالَ وَلَا بَعْ
تَنْفِرُ النَّفْسُ مِنْ هَوَانِكَ وَالْعَيْ
لَا أَبَالِي فَأَنْتِ أَنْتِ بِلَادِي
أَتَلَقَّاكَ مُطَرِّحًا مِنْ نَعِيمِ
وَأَرَى الْعِزَّ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْ أَقْضِي

الصدى

يَضِجُ فِي أَعْمَاقِ صَدْرِي صَدَى
مِنْ أَيِّ غُورٍ جَاءَ يَسْعَى إِلَى
اسْتَقْبَلِ الْأَمْسَ عَلَى رَجْعِهِ
وَالْتَقِيهِ حُلْمًا فِي الدُّنَى
وَمُطَرَحًا فِي غَفْوَةِ الْمُنْحَنَى
وَرَفَّةِ النُّورِ عَلَى جَفْنِهَا
أَوْ رَغْبَةٍ وَضِيعَةٍ فِي فَمٍ
اسْمَرَ لَيْلِي وَهُوَ فِي مُهْجَتِي
وَيَطْلُعُ الصُّبْحُ وَفِي أَضْلَعِي
يَا نَبَأَ مُرَوَّعًا مُبْهَمًا

مُعَذِّبُ كَثِيرُ تَحْنَانٍ
نَفْسِي وَمِنْ أَيِّ مَدَى فَاِنْ
وَالدَّهْرَ فِي أَوَّلِهِ الْهَانِي
وَالْمُرْتَجَى فِي الشَّاطِئِ الثَّانِي
تَشُدُّنِي فِيهِ ذِرَاعَانِ
وَرَجْفَةً فِي ثَغْرِهَا الدَّانِي
أَغْرِقُهَا فِي كَأْسِ عَطْشَانٍ
مَا بَيْنَ أَفْرَاحٍ وَأَحْزَانٍ
وَفِي الْحَنَايَا شَجْوٌ وَلَهَانٍ
أَعَيْتَ أَسَارِيرَكَ وَجَدَانِي

مساء

مَاتَ لَوْنُ النَّهَارِ فِي الْأَحْدَاقِ
وَتَعَالَتْ هُنَاكَ أُغْنِيَّةُ الرَّاعِي
وَأَضَاءَتْ عَلَى السُّفُوحِ قُرَى لُبْنَانَ
فَالْأَسَاطِيرُ فِي خَيَالِ الرُّوَابِي
تَتَعَرَّى مِلءَ الزَّمَانِ تَرْوِيهِ
إِيهِ يَا أُخْتُ نَنَهْلُ النَّاعِمَ الدَّافِي
عَلَّنَا نَنْتَهِي عَلَى نَعْمِ حُلُوٍ
أَوْ كَرَجِ الصَّدَى تَغْلَغَلِ فِي الْغُورِ

وَاسْتَرَّاحَ الدُّجَى عَلَى الْأَفَاقِ
يَسُوقُ الْقُطْعَانَ حَوْلَ السَّوَاقِ
يَا لِلْقُرَى الْمِلَاحِ الْعِتَاقِ
الشُّهْلِ أَطْيَافُ ذِكْرِيَاتِ رِقَاقِ
فَيَهْوِي الزَّمَانُ وَهِيَ بَوَاقِي
مِنْ غَمْرَةِ اللَّيَالِي الْعِمَاقِ
كَحُلُمَيْنِ مِنْ رُؤَى الْعُشَاقِ
وَمَوْتَ الطُّيُوبِ فِي الْأَوْرَاقِ

قارورة الطيب

يَا نَضْرَةَ الْأَحْلَامِ يَا طِيبَهَا
قَبْلُكَ لَمْ تَصْدَحْ عَلَى أَيْكَةٍ
وَلَمْ يَشُقَّ الزَّهْرُ أَكْمَامَهُ
تَفْتَقْتُ عَيْنَاكَ عَنْ بَسْمَةٍ
جُنَّ فَوَادِي فَأَعْذِرِي خَافِقًا
بِالرُّوحِ لَذَاتِ الْهَوَى مِنْ فَمٍ
تَحِنُّ أَجْفَانِي إِلَيْهِ فَيَا
فَمَا شَمِيمِي طِيبُ قَارُورَةٍ
وَيَا حَنِينَ الْوَتَرِ الْمُشْفِقِ
وَرَقُّ، وَعُودُ الرَّوْضِ لَمْ يُورِقِ
وَالْجَوُّ بِالْأَطْيَابِ لَمْ يَعْبِقِ
جَرَّ ذُبُولِ النُّورِ فِي الْمَشْرِقِ
قَالَتْ لَهُ عَيْنَاكَ عَشَّ وَاخْفِقِ
بِالطَّلِّ مِثْلَ الْفَجْرِ مُغْرُورِقِ
لَيْتَ عَلَى سَفْحِ الْهَوَى نَلْتَقِي
مُغْرِيَةً إِنْ هِيَ لَمْ تُهْرَقِ

ظلمتك

ظَلَمْتُكَ ظُلْمَ امْرِئٍ مُسْتَبِدٍّ
وَأَنْتَ رَفِيقُ الْخَيَالِ، رَفِيقِي
ظَلَمْتُكَ إِنَّ دَمِي لَيَنْثُورُ
وَبِي عَاصِفَاتُ تَهْبٌ عَلَى
ظَلَمْتُكَ فَالْأَفْقُ خَفَقَ سَوَادٍ
ظَلَمْتُكَ! إِنِّي ظَلَمْتُكَ يَا
أَحْسُ كَأَنِّي وَعَدْتُكَ ثُمَّ
ظَلَمْتُكَ حَتَّى لَتَصْغُرُ نَفْسِي
وَجُرْتُ عَلَيْكَ وَعَرَّضْتُ جَهْدِي
رَفِيقُ الْمُنَى وَالْجِهَادِ الْأَشَدِّ
وَعَيْشِي يَمُرُّ وَيَرْفُضُ رَغْدِي
رَفِيعِ إِبَائِي وَذُرْوَاتِ رُشْدِي
طَوِيلِ سَحِيقٍ عَلَى جَوْ سُهْدٍ
أَبَرَّ صَحَابِي وَحَافِظَ عَهْدِي
نَكَثْتُ الْعُهُودَ وَأَخْلَفْتُ وَعْدِي
إِذَا مَا ذُكِرْتَ عَلَى الْبُعْدِ عِنْدِي

هدوء!

رَضِيتُ بِالْأَلَامِ يَقْظَى كَمَا
يَقْظَى فَإِنْ أَثْقَلَ جَفْنِي الْكَرَى
فَمِلْءُ أَحْلَامِي أَشْبَاحُهَا
هَلْ بَعْدَ أَنْ أَبْلُغَ رَمْسِي غَدًا
مُزْعِجَةً حُلَمَ الْخُلُودِ الَّذِي
فَالشَّاعِرُ الْيَاثُسُ مِنْ عَيْشِهِ
يَمْضِي كَمَنْ فُكِّتْ أَعْلَالُهُ
رَضِيتُ بِالْأَلَامِ يَقْظَى كَمَا

رَضِيتُ بِالْأَفْرَاحِ لَمْ أَجْزِعْ
تَنَسَّابُ فِي صَدْرِي وَفِي أَضْلَعِي
وَهَمْسُهَا الْأَخْرَسُ فِي مَسْمَعِي
تَنْبِثُقُ الْأَلَامُ فِي مَضْجَعِي؟
تُغْرِي بِهِ الْإِنْسَانَ يَا مُبْدِعِي
وَالْمُغْرِقُ الْأَفْرَاحَ بِالْأَدْمَعِ
إِلَى عِنَاقِ الْجَدَثِ الْمُفْزِعِ
رَضِيتُ بِالْأَفْرَاحِ لَمْ أَجْزِعْ

لامرتين

(بمناسبة ذكرى مرور مائة سنة على زيارة لامرتين للبنان ...)

وَأَرْحَ نَفْسَكَ مِنْ وَقْرِ الْعَنَاءِ
فَالثَّرَى رَاحَةً أَبْنَاءِ الشَّقَاءِ
تَعَبْتُ أَرْحَمُ مِنْ وَهَجِ الضِّيَاءِ
ضَجَعْتُ تَوَجُّعَ غَيْرِ الشَّعْرَاءِ
ظَلُّهُ يَخْفَرُ نَوْمَ الْبُؤْسَاءِ
جِئْتُ هَذِي الْأَرْضَ أَوْ أَيِّ سَمَاءِ
نَيَّرَ الْفِكْرَةَ شَأْنَ الْأَنْبِيَاءِ
جَرَّرْتُ بَعْدَكَ ذَيْلَ الْكِبْرِيَاءِ
دَائِمَ اللَّهْفَةِ فِي غَيْرِ دَهَاءِ
حَبَسَ الثَّوَارَ عَنْ سَفْكِ الدَّمَاءِ
قَائِمَ الْحُجَّةِ مَعْقُودَ اللَّوَاءِ
لَكَ مَا دَامَ رَفِيعًا بِفَضَاءِ
هِيَ مَا زَالَتْ عَلَى عَهْدِ الْوَلَاءِ؟
فِي سَمَا عَيْنَيْكَ أَظْلَالُ الْبُكَاءِ
مُؤْنِسَ الْعُشَاقِ، مَوْصُولُ اللَّقَاءِ
تَرْتَمِي الْأَطْيَابُ فِي حُضْنِ الْهُوَاءِ
الْعَالَمُ الْآخِرُ قَدَرُ النُّبْغَاءِ؟

نَمْ قَرِيرَ الطَّرْفِ فِي ظِلِّ الْفَنَاءِ
وَأَنْشِقِ الرَّاحَةَ مِنْ كَفِّ الثَّرَى
وِظْلَامُ الرَّمْسِ لِلْعَيْنِ مَتَى
ضَجَعْتُ الشَّاعِرِ فِي أَكْفَانِهِ
فَالْخُلُودُ السَّمْحُ فِي الرَّمْسِ هَفَا
يَا وَحِيدَ الشُّعْرِ مِنْ أَيِّ دُجَى
عَشْتُ فِي الدُّنْيَا غَرِيبًا مُلْهَمًا
وَتَنَاهَيْتَ هَوَى فِي أُمَّةٍ
كُنْتُ لِلشَّعْبِ أَبَا أَيِّ أَبٍ
لَكَ فِي التَّارِيخِ ذِكْرَى مَوْقِفٍ
إِذْ تَدَفَّقْتَ خَطِيبًا لِسَنًا
عَلِمَ الثُّورَةَ لَا يَنْسَى يَدًا
هَلْ تَلَقَّيْتَ وَ«الصَّيْر»؟ وَهَلْ
أَمْ تَرَاهَا أَعْرَضَتْ مُذْ أَبْصَرْتُ
وَهَلِ الْعَاشِقُ فِي الْجَنَّةِ، يَا
يَزْتَمِي فِي حُضْنِ مَنْ يَهْوَى كَمَا
شَاعِرُ الْوَحْدَةِ، قُلْ هَلْ يَعْرِفُ

هُوَ فِي الدُّنْيَا عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ؟
صَوْتِكَ الْعَذْبِ نُفُوسُ الْأَشْقِيَاءِ
مِنْ حَنِينٍ وَابْتِهَالٍ وَدُعَاءِ
أُذُنِ الْعَتَمَةِ بَيْنَ السَّمَرَاءِ
هَجَمَ الدَّاءُ عَلَى أُخْتِ الظُّبَاءِ
مِنْ أَمَانِكَ لِنُعْمَى وَرَخَاءِ
أَقْبَلْتُ تَخْطُرُ فِي آيِ الْبُهَاءِ
يَتَلَاشَى النُّورُ فِي حُضْنِ السَّمَاءِ
وَالْعُمْرُ شَطْرُ مَنْ مَنَاحَاتِ الشَّتَاءِ
أَنْ يُوَاتِيكَ بِشَيْءٍ مِنْ عَزَاءِ
وَمَشَى فِيهِ مُنْدَى بَحْيَاءِ
شَاوَبَ الْأَلْوَانِ مُعْتَلِّ الضِّيَاءِ
يَكْتَسِي الْوَهْجَ، وَمِنْ آيِّ سَنَاءِ
وُسْعِهِ دَفَعَ تَصَارِيفَ الْقَضَاءِ
وَكَسَاهَا الْعُمْرُ فِي أَبْهَى رَدَاءِ
لَكَ لَمْ يَنْعَمْ بِأَنْفَاسِ الْبَقَاءِ؟
قَدَرِ الْأَعْمَى مَوَائِيقَ عَدَاءِ
مَطْلَبِ يُعْلِيهِ بَيْنَ النُّجَبَاءِ
وَمَضَى يَضْرِبُ فِي كُلِّ فُضَاءِ
كَارْتَمَاءِ النُّورِ فِي صَفْحَةِ مَاءِ
يَتَخَطَّاهُ وَيَرْمِيهِ بِدَاءِ
أَرْزُ يَرَعَى عَهْدَهُ فِي الْأُصْدِقَاءِ
مِثْلَمَا تَجْرِي السَّوَاقِي بِوَفَاءِ
هَذِهِ الدُّنْيَا بِأَنْوَارِ ذِكَاءِ
كَادَ يُرْدِيهَا وَفَاءُ الْخُلَصَاءِ
إِنْ تَلَقَّاهُ صَدِيقُ بَارِذِرَاءِ
لَيْسَ فِيهَا حَفْنَةٌ لِلدُّخْلَاءِ

أَمْ تَرَى النَّابِغَ مَجْهُولًا كَمَا
هَاتِ حَدَّثْنَا فَكَمْ حَنَّتْ إِلَى
وَأَمَلًا الدُّنْيَا بِمَا عَوَّدَتْهَا
وَأَنَاشِيدُ كَبُوحِ الزَّهْرِ فِي
أَيِّ رِزْءٍ فَتَتْ مِنْ قَلْبِكَ إِذْ
«جُولِيَا» وَاللَّهُ قَدْ كَوَّنَهَا
طِفْلَةً يَحْتَشِمُ الْفَجْرُ إِذَا
تَتَلَاشَى فِي يَدِ الْمَوْتِ كَمَا
فَإِذَا اللَّيْلُ مَدَى عَيْنِكَ
مَاتَمَ عَزَّ عَلَى الْأَرْزِ بِهِ
فَتَنَادَى الزَّهْرُ مِنْ أَدْعَالِهِ
وَاسْتَفَاقَ الْفَجْرُ مِنْ أَحْلَامِهِ
أُخْتُهُ مَاتَتْ فَمِنْ آيِّ سَنَى
وَلَوْ أَنَّ الْجَبَلَ الْخَالِدَ فِي
خَلْعِ الْخُلْدِ الَّذِي يَلْبَسُهُ
يَا أَبَا الْأَمَالِ كَمْ مِنْ أَمَلٍ
إِنَّ بَيْنَ الشَّاعِرِ الْمُلْهَمِ وَالْ
كُلَّمَا هَمَّ فَتَى الشَّعْرِ إِلَى
وَأَمْتَطَى ظَهَرَ خَيَالٍ جَامِحٍ
وَهَفَا الْوَحْيُ عَلَيْهِ وَارْتَمَى
يَنْبَرِي مِنْ كُلِّ أَفْقٍ قَدَرُ
حَفِظَ الْأَرْزُ اسْمَكَ الْخَالِدَ، وَالْ
يَنْبُعُ الْإِخْلَاصِ مِنْ أَنْحَائِهِ
أَوْ كَمَا تَنْعَمُ فِي كُلِّ ضُحَى
إِيهِ لَأَمَارَتَيْنِ إِنَّا أُمَّةٌ
غَيْرَ أَنَّ الْبِرَّ هَذَا حَدُّهُ
جَوْنَا الْجَوْ، وَهَذِي أَرْضُنَا

من أنت؟

مَرَرْتُ دُونَ النَّاسِ مَجْهُولَةً
مَنْ أَنْتِ؟ لَا أَدْرِي وَمَا ضَرَّتَنِي
أَطِيبُ مَا فِي الشَّعْرِ أُغْنِيَّةٌ
فَإِنْ تَكُونِيهَا تَمَنَّيْتُ أَنْ
فَتَّانَةٌ ضَاحِكَةٌ لَاهِيَةٌ
جَهْلِي، وَجَهْلِي اللَّذَّةُ الْبَاقِيَةُ
تَبْقَى بِلَا وَزْنٍ وَلَا قَافِيَةٍ
لَا نَتَلَاقَى مَرَّةً ثَانِيَةً

تشويق

قَدْ كَفَى مِنْكَ نَهْلَةً لِشِفَائِي
بَيْنَ خُضْرِ الرِّيَاضِ وَالْأَفْيَاءِ
حِ الْغَنِيِّ فَيَنْتَنِي بِغِنَاءِ
عَبْقَرِي الشَّدَا نَدِي الضِّيَاءِ
أَنْتِ رَعَشَاتُ قِطْعَةٍ مِنْ سَمَاءِ
نَيْكَ حَتَّى أَحْبَبْتُ كُلَّ مَسَاءِ
وَالسَّوَاقِي وَهَذَاؤُ الْأَوْدَاءِ؟
لِ وَأَطْرَى مِنْ مِعْطَفِ الظُّلَمَاءِ
لَا مِ نَفْسِي مُشْغَعِ الْأَرْجَاءِ
غَادِيَاتِ بِالْعِطْرِ وَالْأَنْدَاءِ
وَاصْطِدَامِي بِمُنْتَهَى كِبْرِيَائِي
رَبِّ عُمْرِ الْحَيَاةِ دُونَ رَجَاءِ
وَيَرْسُو عَلَيْكَ هَمُّ الشِّتَاءِ
عَلِمَ رَثَّ تَحْتَ سِنْرِ الْحَفَاءِ
فِقْ بِجَوٍّ وَلَمْ يُصَنَّ بِدِمَاءِ
كَانَ يَفَاءُ الصَّبَا عَجُوزَ شَقَاءِ
وَعَطَّرْتُ بِالْحَنَانِ هَوَائِي
كَارَ نُورًا لِسَاعَةِ الْإِمْسَاءِ
وَيُمْسِي التَّذْكَارُ كُلَّ الْعَرَاءِ

يَا غَدِيرَ الرُّقْزَاقِ فِي بَيْدَائِي
طَمِئِ الْقَلْبُ وَالْغَدِيرُ حَثِيثُ
عَابَتْ فِي الْمَرْوَجِ يَضْحَكُ لِلدَّوْ
أَنْتِ وَهَجُ الشُّرُوقِ فِي كُلِّ أَفْقِ
أَنْتِ شَيْءٌ مِنْ نَشْوَةٍ وَعَبِيرِ
أَيِّ شَيْءٍ يُوْشُوشُ اللَّيْلُ فِي أَذْ
وَبِمَاذَا تُغْرِيكَ هَذِي الدَّرَارِي
أَنَا أَحْنَى عَلَيْكَ مِنْ مُهْجَةِ اللَّبِ
أَنَا كَوْنْتُ عَالِمًا لَكَ مِنْ أَحْ
تَنْهَادِي الْأَنْعَامُ فِيهِ حَيَارَى
فَانْزِلِيهِ قَبْلَ اصْطِدَامِ حَنَانِي
رُبَّ يَوْمٍ تَمْشِينَ فِيهِ إِلَى مَغْ
يَلْفَحُ الرِّيحُ فِي طَرِيقِكَ وَالْقُرُ
وَتَصِيرِينَ وَالضُّحَى كَبَقَايَا
نَسْجُوهُ لِكُلِّ مَجْدٍ فَلَمْ يَخْ
وَتَبِيتِينَ دُونَ ذِكْرِي غَرَامِ
فَتَعَالِي إِنِّي فَرَشْتُ لَكَ الْحَبَّ
نَتَسَاقَى الْهَوَى وَنَدْخُرُ النَّدْ
حِينَمَا لَا نَعُودُ نَسْكُرُ بِالْحَبِّ

سويداء

أَخَذَتْ نَفْسِي مِنْ حُزْنِ الشَّتَاءِ
زَفَرَاتُ النَّفْسِ فِي وَحْدَتِهَا
يَغْمُرُ الْحُزْنَ فَوَائِي مِثْلَمَا
فَالْكَابَاتُ عَلَى أَنْوَاعِهَا
فَإِذَا مَا نَهَبَ الْفَجْرُ بِهَا
أَنَا قَدْ أَصْبَحْتُ حَزَنًا فَهِيَ إِنْ
وَأَنْزَوْتُ بَيْنَ ضُلُوعِي فَبَكَائِي
أَنَا أَسْتَغْفِرُ عَنْهَا كِبْرِيَائِي
يَغْمُرُ الْوَحْيُ قُلُوبَ الْأَنْبِيَاءِ
خَطْبَتْنِي وَأَقَامَتْ فِي سَمَائِي
حَمَلَتْهَا لِي أَنْفَاسُ الْمَسَاءِ
نَهَبَتْ أَوْ لَا عَلَى حَدِّ سَوَاءِ

النجوم

قَطَعْتُ عُمْرِي تَارِكًا فِي الطَّرِيقِ
أَشْلَاءَ أَحْلَامِ الصَّبَا الْأَوَّلِ
فَمَا لِقَلْبِي! مَا لَهُ لَا يُفِيقُ
وَمَا لِهَذَا الْعَيْشِ لَا يَنْجَلِي
أَضَعْتُ أَحْلَامَ الصَّبَا الْأَوَّلِ

* * *

أَمَا رَأَيْتُ الشُّهُبَ مِلءَ الْفَضَاءِ
مَا الشُّهُبُ إِلَّا بَعْضُ أَحْلَامِي
جَمَعَهَا اللَّيْلُ وَزَانَ السَّمَاءُ
بِهَا فَلَا حَتَّ مِثْلَ أَكْثَامِ
مَا الشُّهُبُ إِلَّا بَعْضُ أَحْلَامِي

* * *

وَاهَا عَلَى أَنْوَارِهَا وََاهَا
أَنْحَلَهَا الْإِبْعَادُ شَيْئًا فَشِي
مَا كَانَ أَنْقَاهَا وَأَبْهَاهَا
أَيَّامَ كَانَتْ فِي دُجَى مُقْلَتِي
وَاهَا عَلَى أَنْوَارِهَا وََاهَا

* * *

وَفِي غَدٍ مَتَى التَّحَفْتُ النَّرَى
وَأَنْحَلَّ فِيهِ الْجَسَدُ الْبَالِي
تَظَلُّ بَعْدِي فَوْقَ مَتْنِ الذَّرَى
سَابِحَةً فِي جَوْهَا الْعَالِي
تَرْبِطُ أَجْيَالًا بِأَجْيَالٍ

* * *

فَتُؤْنِسُ الْعُشَّاقَ أَنْوَارَهَا
وَكُلُّ دُرُوشٍ ضَلِيلٍ غَرِيبٍ
وَتَمْلَأُ الْأَوْدَاءَ أَشْعَارَهَا
فَيَطْرِبُ الصَّفْصَافُ وَالْعَنْدَلِيبُ
وَيُسَكِّرُ الْأَسْحَارَ هَمْسُ الطُّيُوبِ

* * *

أَضَعْتُ أَحْلَامَ الصَّبَا الْأَوَّلِ
فَمَا لِهَذَا الْعَيْشِ لَا يَنْجَلِي؟

صلاة

يَا رَبِّ كَيْفَ أَعْلَمُ الْـ
أَنَا كُلَّ يَوْمٍ دَافِئُ
فَإِذَا أَتَى زَمَنُ الرَّبِّـ
فَاسْتَبَقَ لِي أَمَلًا وَلَوْ
أَنَا بِالْيَسِيرِ مِنَ الرَّجَا
سَاجِدٌ مِنْهُ وَأَمَلًا الدُّ
وَأَحَدْتُ الْأَفَاقِ كَيْـ
وَتَجُوبُ فِيكَ قَصَائِدِي الرُّ
تَهْمِي عَلَى التَّعَبِينَ أَنْـ
رُحْمَاكَ رَفَقًا بِالرَّبِّـ
إِنَّ الرَّبَّيْعَ لَمِنْ غِنَا
فَإِذَا يَجِيءُ وَأَنْتَ تَمـ

أَطْيَارَ غَيْرِ أَسَى وَحُزْنِ
أَمَلًا أَعَزَّ عَلَيَّ مِنْـ
عَ وَقِيلَ غَنِّ فَمَا أَعْنِي؟
أَثَرًا مِنَ الْأَمَلِ الْأَعْنُ
عَ قَنَعْتُ مِنْكَ فَلَا تَضُنْ
نِيَا فَيَمْرَعُ كُلُّ غُصْنِ
فَ تَجُودُ أَنْتَ وَكَيْفَ تُغْنِي؟
كُبَانُ مِنْ ظَعْنٍ لِظَعْنِ
دَاءُ وَتَمَسَّحُ كُلُّ جَفْنِ
عَ إِذَا تُخَيِّبُ أَنْتَ ظَنِّي
يَ وَشَأْنُهُ فِي الْعُمْرِ شَأْنِي
نَعْنِي الْهَنَاءَ فَمَنْ يُغْنِي؟

